



*ГБОУ СОШ №2 с углубленным
изучением отдельных предметов
п.г.т. Усть-Кинельский*



*Научно-методический
журнал
«Поиск»
№6*





Редактор:

Т. Н. Толпекина

Технический редактор:

А. А. Андреев

Редакционная коллегия:

Г. П. Мыльникова

Т.А.Попова

Адрес редакции:

Самарская область,
Кинельский район,
п. г. т. Усть-Кинельский,
Спортивная 9,
тел. 8(84663) 46-1-53,
e-mail: kinel_school2@mail.ru
интернет-адрес сайта:
[http:// kinel_school2.ru](http://kinel_school2.ru)
<http://кинель-школа2.рф>

*О, сколько нам открытий чудных
Готовит просвещенья дух,
И опыт, сын ошибок трудных,
И гений, парадоксов друг.*

А.С. Пушкин

Шестой номер журнала «Поиск»
утвержден на заседании научно-
методического совета
ГБОУ СОШ №2
п.г.т. Усть-Кинельский
28 апреля 2015 г., протокол № 6

СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

<u>Ю. А. Плотников «Проектное обучение – это «путь замысла или способ планирования».</u>	4
--	---

МЕТОД ПРОЕКТОВ В ОБРАЗОВАНИИ

<u>Г. П. Мыльникова «Организация проектной деятельности в рамках ФГОС ООО».</u>	5
<u>О. П. Зенина, Е. Ю. Фролова «Проектная деятельность на уроках математики»</u>	8
<u>Н. И. Верещагина «Проектная деятельность на уроках обществознания в 5-6 классах в рамках реализации ФГОС»</u>	12
<u>С. В. Казакова «Метод учебных проектов на уроках биологии и химии»</u>	16
<u>В.В. Минина «Организация исследовательской деятельности в рамках программы внеурочной деятельности «Познаю себя» 5-6 классы»</u>	18
<u>Е. П. Храмова «Проекты в рамках внеурочной деятельности»</u>	21

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

<u>О. А. Миронова Социальный проект «Спасибо Вам, ветераны»</u>	24
<u>О. Е. Старостина Социальный проект «Мы этой памяти верны»</u>	32
<u>Т. М. Гаврилина Проект «Твори добро»</u>	36
<u>О. В. Глухова Проект «Спасем ёлочку»</u>	39
<u>Т. Н. Самойленко Урок- экскурсия «Тайны осеннего леса»</u>	49
<u>Л. Е. Сотникова Проект - ролевая игра «Удивительный мир птиц»</u>	53
<u>Ю. Е. Давыдова Проект «Фестиваль английской песни» “School Vision”</u>	59
<u>Л. И. Сарандаева Исследовательский проект «Снег – индикатор загрязнения окружающей среды»</u>	62
<u>А. Я. Прокудин Практико-ориентированный проект «Токарно-лобовой станок по дереву»</u>	69
<u>М. И. Титова Урок-проект по окружающему миру «Путешествие по России»</u>	72
<u>Г. П. Мыльникова Конкурс социальных проектов «Гражданин» «Мы выбираем IT-технологии»</u>	75

МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ УРОКОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

<u>Н. А. Патрикеева Педагогический проект на тему «Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе в начальной школе»</u>	87
<u>Л. С. Савельева «Использование технологии развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) на уроках – залог успеха»</u>	93
<u>Е. Ю. Иванова Методическая разработка урока по изобразительному искусству для 1 класса общеобразовательной школы «Осенний сказочный лес»</u>	96
<u>Л. П. Нестерова «Сочинение как средство развития связной речи младших школьников»</u>	102
<u>Т. А. Воржакова Технологическая карта «Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. И. Даль – собиратель пословиц русского народа»</u>	105

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО



Плотников Юрий Алексеевич – директор школы ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский

Данный номер научно-методического журнала «Поиск» ГБОУ СОШ № 2 п.г.т. Усть-Кинельский посвящён проектной деятельности наших педагогов и учащихся.

«Ученик умственно воспитывается лишь тогда, ... когда по отношению к знаниям он занимает не пассивную, а деятельную позицию. Только при этом условии учение, познание доставляет ему глубокие чувства радости, удовлетворенности, взволнованности, эмоциональной приподнятости», - писал В.А. Сухомлинский.

В нашей педагогической практике часто случается, что инициаторами поиска, осмысления и решения, к примеру, научно-исследовательской проблемы становятся сами учащиеся, которые увидели задачу или противоречие, и для них очень актуально найти реальную помощь и совет со стороны учителя или научного руководителя. На наш взгляд, в исследовательской работе, которую мы ведем уже на протяжении ряда лет, все-таки главное – увлечь ребенка какой-то идеей, показать ему, что он может пополнить знания, полученные на уроке, собственным научным трудом, развить в нем желание читать, искать, находить и вместе с ним радоваться первым маленьким шагам в науку. В деятельностном подходе при организации учебно-воспитательного процесса помогает проектная деятельность.

Проектное обучение – это «путь замысла или способ планирования». Поэтому учителю важно развивать способности ученика к целеполаганию и планированию. Необходимо также создать условия для составления плана и помочь ученику в его реализации, учитывая действия, методы, способы и результаты. И в конечном результате учитель должен способствовать развитию способностей анализировать свою деятельность.

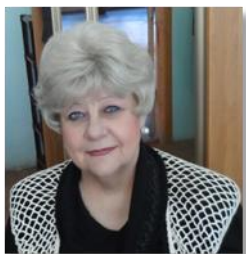
Педагоги нашей школы начали заниматься проектной деятельностью одними из первых в области. Проводились обучающие семинары, делились опытом. Работе способствовало введение региональных курсов в 5-9 классах «Основы проектной деятельности», в 10-11-х – «Основы проектирования». Проекты учащихся под руководством Прокудина А.Я., Мыльниковой Г.П., Брагиной Н.Ю., Верещагиной Н.И. признаны на окружном, региональном и Всероссийском уровнях.

С введением ФГОС проектная деятельность приобрела еще большее значение. На уровне внеурочной деятельности у нас ведется социальное проектирование.

Как показывает анализ работы педколлектива, нам есть еще над чем работать в направлении проектной деятельности. Думаем, этот номер журнала поможет учителям осмыслить опыт своей работы, наметить перспективы, поделиться наработками.

Со своей стороны, администрация школы создала рабочую группу по координации проектной деятельности под руководством учителя информатики и ИКТ Мыльниковой Г.П.

Успехов, коллеги! Новых творческих свершений!



Мыльникова Галина Петровна – учитель информатики, почетный работник общего образования РФ

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС ООО

*Человек не ценится теперь только как носитель знаний,
важно, чтобы он был деятель»
(из речи президента В.В. Путина)*

Согласно ФГОС, планируемые результаты обучения: личностные, предметные и метапредметные.

Инструментом достижения данных результатов являются программы формирования УУД.

Основным подходом формирования УУД, согласно новым Стандартам, является системно-деятельностный подход.

Один из наиболее эффективных методов реализации данного подхода - **проектная деятельность**.

Проект (в пер. с лат.) – брошенный вперед. Это метод обучения, основанный на постановке социально значимой цели и её практическом достижении.

Проектная деятельность позволяет формировать мышление: учить подростков самостоятельно мыслить, развивать способность прогнозировать результаты, уметь устанавливать причинно-следственные связи.

И если провести подготовительную работу, правильно подобрать методические и справочные пособия, создать комфортные условия, то у учащихся создается впечатление, что они совершенно самостоятельно смогли справиться с поставленной проблемой.

Тематика проектов может быть предложена самими обучающимися, которые ориентируются при этом на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и творческие, прикладные, учителем, и тогда темы проектов определяются необходимостью углубить знания отдельных обучающихся по какому-либо разделу учебной программы.

Основные требования к проектному методу: наличие актуальной в исследовательском или творческом плане проблемы, требующей интегрированных знаний, исследовательского поиска для её решения.

Классификация проектов по доминирующей деятельности учащихся:

- Практико-ориентированный проект - нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта или внешнего заказчика.
- Исследовательский проект - по структуре напоминает научное исследование.
- Информационный проект - направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для аудитории.
- Творческий проект - предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов.
- Ролевой проект.

Классификация проектов по продолжительности: мини-проекты - могут укладываться в урок или часть урока, краткосрочные проекты - требуют 4-6 уроков, недельные проекты - выполняются в группах в ходе проектной недели, их реализация

занимает примерно 30-40 часов и целиком проходит с участием руководителя проекта, долгосрочные (годовые) проекты - могут выполняться и в группах, и индивидуально. Возможно сочетание классных и внеклассных форм работы.

Классификация проектов по комплексности и характеру контактов:

- Монопроекты - как правило, в рамках одного предмета или одной области знания, но могут использовать информацию из других областей знания и деятельности; руководитель - учитель-предметник, консультант - учитель другой дисциплины. Могут быть литературно-творческими, естественнонаучными, экологическими, лингвистическими, культуроведческими, историческими, географическими, музыкальными, спортивными. Могут проводиться в рамках классно-урочной системы.
- Межпредметные проекты - проводятся исключительно во внеурочное время под руководством нескольких специалистов в различных областях знаний. Глубокая и содержательная интеграция требуется уже на этапе постановки проблемы.

Всякий проект, независимо от типа, имеет практически одинаковую структуру. Это позволяет составить единую циклограмму проведения любого проекта - долгосрочного или краткосрочного, группового или индивидуального - вне зависимости от его тематики:

1. Постановка проблемы.
2. Выдвижение гипотез – путей решения.
3. Деление на группы.
4. Планирование деятельности.
5. Выбор форм продукта.
6. Подготовка продукта:
 - сбор информации;
 - структурирование информации;
 - изготовление продукта;
 - оформление продукта.
7. Выбор формы презентации.
8. Подготовка презентации.
9. Презентация.
10. Самооценка и самоанализ.

При этом роль учителя не столько преподавать, сколько создать условия для проявления у детей интереса к познавательной деятельности, самообразованию и применению полученных знаний на практике. Учитель перестает быть "предметником", а становится педагогом широкого профиля. Как руководитель проекта должен обладать высоким уровнем культуры и некоторыми творческими способностями.

Список ролей, которые предстоит "прожить" учителю по ходу реализации проекта:

- Энтузиаст, вдохновляющий и мотивирующий учащихся на достижение цели.
- Специалист, обладающий знаниями и умениями в нескольких (не во всех!) областях.
- Консультант, помогающий организовать работу.
- Руководитель, помогающий планировать работу по времени.
- "Человек, задающий вопросы", помогающие увидеть ошибки и недочеты работы.
- Координатор группового процесса.

В процессе проектной деятельности у учащихся формируются:

- Умения и навыки работы в сотрудничестве: навыки коллективного планирования, умение взаимодействовать с любым партнером, навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач, навыки делового партнерского общения, умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы
- Менеджерские умения и навыки: умение проектировать процесс (изделие), умение планировать деятельность, время, ресурсы, умение принимать решения и

прогнозировать их последствия, навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов).

На основании Положения о промежуточной аттестации учащихся каждый ученик, обучающийся по ФГОС ООО, должен разработать и защитить индивидуальный проект.

Проект оценивается по 5-балльной системе. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «проектная деятельность» или «экзамен» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования – аттестат об основном общем образовании – отметка выставляется в свободную строку.

Перевод уровней сформированности проектной деятельности учащихся в отметки:

Если ученик, обучающийся по ФГОС ООО, не выполнил проектную работу, выставляется отметка «1», выполнил проектную работу на пониженном уровне, выставляется отметка «2», выполнил проектную работу на базовом уровне, выставляется отметка «3», выполнил проектную работу на повышенном уровне, выставляется отметка «4», выполнил проектную работу на высоком уровне, выставляется отметка «5».

При оценивании проектной деятельности учащихся всегда существует опасность переоценить результат проекта и недооценить сам процесс.

При выполнении исследовательского проекта важно избежать превращения его в реферат. Недопустимо создавать у детей представление о научной деятельности как о компиляции чужих мыслей. Проектант должен выработать и представить собственную точку зрения на источники информации, определить цель исследования и его методику.

Не всегда удается выдержать направленность проектной деятельности учащихся, обеспечив содержательное единство тем.

Не прост вопрос реализации воспитательных задач проектной деятельности: основные моральные принципы - взаимопомощь, верность долгу, чувство ответственности за принятые решения - основываются на действии, они должны быть "прожиты"





Зенина Ольга Петровна - учитель математики,
Фролова Елена Юрьевна - учитель математики, почетный работник общего образования РФ.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

В современных условиях гуманистическая философия образования реализуется с помощью развивающих технологий, целью которых является не только получение знаний школьниками, но и выявление, развитие, рост творческих интересов и способностей каждого школьника, стимулирование его самостоятельной продуктивной учебной деятельности. Одной из таких технологий является метод проектов, который предполагает совместную учебно-познавательную деятельность учащихся, имеющую общую цель.

Технология проектного обучения – это способ организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определённого результата. Она ориентирована на творческую самореализацию развивающейся личности ученика, развитие его интеллектуальных возможностей, волевых качеств и креативного мышления в деятельности по решению какой-либо интересующей его проблемы.

Метод проектов позволяет:

- 1) развивать способности к аналитическому, критическому и творческому мышлению учеников;
- 2) формировать умение самостоятельно приобретать недостающие знания из разных источников;
- 3) совершенствовать способность к аргументации самостоятельно принятых решений с опорой на знание фактов и закономерностей науки;
- 4) формировать умение работать в команде, выполняя разные социальные роли.

Если ученик научится справляться с работой над учебным проектом, то и во взрослой жизни он сумеет спланировать собственную деятельность, сориентироваться в разнообразных ситуациях, совместно работать с различными людьми, т.е. адаптироваться к быстро меняющимся условиям.

«Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где, и как я могу эти знания применить», – вот основной тезис современного понимания технологии проектного обучения.

Метод проектов можно использовать в учебном процессе для решения различных небольших проблемных задач в рамках одного-двух уроков (краткосрочные проекты). В этом случае тема проекта будет связана с темой урока или применением её в различных жизненных ситуациях. Если проект долгосрочный, то в нем целесообразно выделять промежуточные этапы, поддерживая положительную мотивацию детей.

Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми». Если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни).

Продуктом самостоятельной деятельности учащихся на уроке может быть прикладной проект, который связан с применением математического аппарата в повседневной жизни: расчет минимального количества необходимых продуктов и их стоимости, используемых семьей на протяжении месяца; расчет погашения банковского кредита и др. Продуктом творческого мини-проекта для домашнего задания может

служить кроссворд, чайнворд, ребусы, математическая газета, буклет-памятка и др. Результатами работы над проектами во внеурочной деятельности становятся рефераты, эссе, электронные пособия, математические модели, мультимедийные продукты и т. д.

Различают групповые и индивидуальные, предметные и межпредметные, информационные и практико-ориентированные проекты, в работе над которыми необходимо чётко выделять следующие этапы: проблема, проектирование, поиск информации, продукт, презентация, портфолио.

Организуя работу над проектом на уроках математики, важно соблюдать условия:

- 1) тематика проектов должна быть известна заранее;
- 2) выбор темы учеником или группой детей должен быть осуществлён самостоятельно;
- 3) распределение заданий в группе основано на дифференцированном подходе;
- 4) деятельность обучающихся должна быть направлена на разрешение конкретной проблемы;
- 5) проблема, предлагаемая ученикам, ориентирована на привлечение знаний из смежных дисциплин и использование разнообразных источников информации.

Навыки проектно-исследовательской деятельности формируются на всех этапах обучения: на уроках, элективных курсах, в рамках внеурочной и внеклассной работы.

Технология проектного обучения на уроках математики реализуется с учётом возрастных особенностей и степени самостоятельности в процессе выполнения проекта.

Уровни		Описание характера работы	Тематика проектов
I уровень	5 – 6 классы	Обучающиеся выполняют проект в рамках внеклассной работы по предмету под непосредственным руководством учителя на конкретном математическом или историческом материале. Проект реализуется в рамках коллективной работы, не содержит глубоких исследований и математических выкладок, носит исторический, информационный характер. Работа основана на использовании нескольких источников. Это могут быть темы о великих математиках, об открытиях, интересных фактах.	<ul style="list-style-type: none"> • «Великие математики Древнего мира»; • «Математика у народов разных стран»; • «Как люди научились считать»; • «Наука о числах»; • «Математические игры»; • «Римская нумерация»; • «Старинные русские меры»; • «Математика и шифры»; • «Занимательная геометрия»; • «Тайны магических квадратов»; • «Оригами. Моделирование из бумаги»; • «Комбинации и расположения» и др.

II уровень	7 – 8 классы	<p>Обучающиеся самостоятельно изучают математический материал. Тема проектной работы совпадает с тематикой учебной деятельности. Урок дает первоначальные сведения и необходимую информацию для коллективной проектной работы, в процессе которой расширяются и углубляются знания. Материал выходит за рамки учебника. Растет уровень самостоятельности учащихся в реализации всех этапов проекта. Результат может быть представлен на уроках обобщения и систематизации знаний или во время внеурочной деятельности. Создается презентация.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Решение геометрических задач с помощью оригами»; • «Золотое сечение»; • «Галерея замечательных чисел»; • «Проценты в жизни человека»; • «Правильные и полуправильные паркеты»; • «Различные способы доказательства теоремы Пифагора»; • «Десять способов решения квадратных уравнений»; • «Графическое изображение информации»; • «Математика в помощь «Школе ремонта»»; • «Вероятность выигрыша в лотереях» и др.
III уровень	9 – 11 классы	<p>Обучающиеся выполняют проектно-исследовательскую работу на высоком уровне самостоятельности: постановка цели, планирование, поиск и обработка информации, согласование и консультирование в группе, создание продукта деятельности и его представление. На этом этапе определяются ученики, которые способны самостоятельно выполнить научно-исследовательскую работу по математике. Результат может быть представлен в виде электронного пособия, мультимедийного продукта, математической модели и т. д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Моделирование сечений многогранников»; • «Вневписанные окружности треугольника»; • «Практическая значимость теорем Чевы и Менелая»; • «Методы решения диофантовых уравнений»; • «Изящество и красота мира фракталов»; • «Выгодно ли брать кредиты?»; • «Методы решения уравнений вида $f(g(x))=f(h(x))$, основанные на свойствах функции»; • «Асимптоты дробно-рациональной функции» и др.

Цель проектной деятельности в образовании – это активизация процесса обучения, раскрытие интеллектуального и креативного потенциала личности, повышение качества образования обучающегося.

Создание проектов повышает интерес к предмету, личную мотивацию в получении новых знаний, вырабатывает самостоятельность и самооценку собственного труда.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Алексеев Н. Г., Леонтович А. В., Обухов А. В., Фомина Л. Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся. Исследовательская работа школьников. – М., 2001.
2. Загвязинский В.И. Моделирование в структуре социально-педагогического проектирования. – М., 2001.
3. Зинченко В.П. Развивающее образование, т. 1. – М., 2002.
4. Леонтович А.В. Проектирование исследовательской деятельности учащихся. – М., 2003.
5. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. М., 2003.
6. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников образовательных учреждений. – М., 2007.
7. Обухов А.С. Исследовательская позиция и исследовательская деятельность: что и как развивать? // Исследовательская работа школьников. 2003. №4.
8. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение, интеллект и творчество // Исследовательская работа школьников. 2002. №2.
9. Рождественская И.В. Межпредметный элективный курс "Школа исследователя: основы учебно-исследовательской деятельности" // Исследовательская работа школьников. -2005.-№4.
10. Савенков А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании // Исследовательская работа школьников. 2004. №1.
11. Савенков А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. – М., 2003.
12. Сергеева М.Г. Об экспертизе исследовательских работ учащихся // Исследовательская работа школьников. – 2003. № 3.
13. [http://nsportal.ru/shkola/ Общепедагогические технологии](http://nsportal.ru/shkola/Общепедагогические_технологии). [Электронный документ]. Режим доступа: 12.04.15.





Верещагина Нина Ивановна - учитель истории и обществознания.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В 5-6 КЛАССАХ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Обществознание - ведущий гуманитарный предмет в системе школьного образования, поскольку имеет огромное значение для формирования гражданской позиции человека, его умения ориентироваться и действовать в современном обществе на основе социального опыта.

Социальный опыт учащиеся получают в ходе выполнения проектной деятельности. Именно проектная деятельность помогает не только изучить теоретические сведения по предмету, но и связать их с практикой, научиться переносить знания и умения на решение проблем в жизненных ситуациях.

В связи с требованиями ФГОС, в основу проектной деятельности легли педагогические и дидактические принципы развивающего образования, в том числе принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип перехода от совместной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития).

Проектная деятельность имеет цель: способствовать формированию функционально грамотной личности, человека, который сможет активно пользоваться своими знаниями, постоянно учиться и осваивать новые знания всю жизнь.

Применение проектной технологии на уроках обществознания в 5, 6 классах, где идет реализация ФГОС, способствует развитию социально значимых характеристик личности: креативности, умению найти выход в нестандартной ситуации, ответственности, умению планировать свою деятельность и достигать поставленных целей.

В прошлом учебном году учащиеся 5 «Б» класса (ныне 6 «Б») выполняли социальные проекты по обществознанию. Темы проектов: «Четыре сферы общества», «Философы нашего класса», «Социальные роли» и др.

В ходе проектной деятельности школьники учатся ставить цель, распределяют обязанности в мини-группах, проводят опросы, делают выводы, строят взаимоотношения с разными людьми.

Что дает проектная деятельность ученику?

1. Возможность создать ситуацию успеха для каждого, независимо от результатов учебной деятельности.
2. Объединить коллектив класса и наладить дружеские связи внутри него.
3. Развить способности организовывать совместную работу, оформлять результаты проекта и др.

Работа над проектной деятельностью требует от учителя четкой организации, поэтому был составлен план.

**План организации и проведения проектной деятельности в 5 «Б» классе по
обществознанию
на 2013-2014 уч. год**

№ этапа	Название этапа	Содержание	Дата
Шаг 1	Организация начала проекта	Помощь в организации начала деятельности, содействие участникам проекта в определении состава групп, в определении сроков представления	Сентябрь-Октябрь
Шаг 2	Сбор информации	Помощь в сборе информации, консультации	Ноябрь-Декабрь
Шаг 3	Преобразование информации	Помощь, коррекция деятельности учащихся	Февраль-март
Шаг 4	Представление информации	Сопровождение защиты проектов, обсуждение и оценивание	Апрель-май

Чтобы представить учебно–воспитательный процесс реализации проектной деятельности в 5 «Б» классе, можно привести пример работы с проектом на тему «Сферы общественной жизни».

Этапы проекта на тему «Сферы общественной жизни» (пример)

№ этапа	Название этапа	Содержание этапа	Срок отчета	Ответственные (Ф.И.)
Шаг 1	Организация начала проекта	Участникам проекта необходимо договориться, с кем из своих одноклассников будут делать проект. Необходимо определить, где и когда данный проект должен быть представлен.	Октябрь	Кирсанов П. Кочетков И. Лапшин В.
Шаг 2	Сбор информации	Участникам проекта необходимо вспомнить из своего жизненного опыта, где трудились, управляли, подчинялись друг другу, общались, познавали мир. Учащимся нужно определить, где будут «добывать» необходимые фотографии: копировать имеющиеся или снимать и распечатывать новые, выбрать содержание информации.	Декабрь	Кирсанов П. Кочетков И. Лапшин В.
Шаг 3	Преобразование информации	Ребятам нужно приготовить большой лист бумаги (ватман) и оформить его: написать заголовок «Сферы общественной жизни» или свой вариант названия. Далее можно	Февраль-март	Кирсанов П. Кочетков И. Лапшин В.

		нарисовать на листе круг, разделённый на четыре части по четырем сферам жизни общества. Каждую сферу надписать и заполнить фотографиями участников проекта, отображающими действия или знания о разных сферах общественных отношений.		
Шаг 4	Представление информации	В день защиты проектов группа выступает с сообщением «Четыре сферы жизни нашего общества», в котором участники проекта рассказывают о том, что изображено на фотографиях или плакате.	Апрель (Май)	Кирсанов П. Кочетков И. Лапшин В.

Чему научились школьники, выполняя проектную деятельность?

В сфере познавательных УУД: добывать и критически оценивать информацию, систематизировать её; в сфере личностно – оценочных и коммуникативных УУД: определять и объяснять свое отношение к общественным нормам и ценностям, договариваться с людьми, одноклассниками; в сфере регулятивных УУД: ставить цели, планировать деятельность, решать задачи.

Результаты формирования универсальных учебных действий в ходе выполнения проектов по обществознанию в 5 «Б» кл. в 2013-14 уч.г.

Уровни овладения УУД	УУД						Отметка		
	Познавательные		Регулятивные		Коммуникативные		В баллах	Чел	%
	Чел	%	Чел	%	Чел	%			
Высокий	3	10%	3	10%	1	3%	5+	1	3
Повышенный	14	47%	8	27%	14	47%	5	15	50
Базовый	8	27%	12	40%	8	27%	4	9 (всего 25)	30 (всего 83)
Пониженный	1	3%	3	10%	3	10%	3	1	3
Низкий	2	7%	2	7%	2	7%	2	2	7

Из данных таблицы видно, что с базовым уровнем формирования УУД справились 25 чел. (83%), из них с повышенным уровнем – 15 чел. (50%), а на высоком уровне - 1 чел. - это Егор Головлев.

Во время защиты презентаций проектов учащиеся развивали навыки выступления перед аудиторией, преодолевали чувство страха и приобретали уверенность в себе.

Даже отстающие ученики (Кирсанов Павел, Кочетков Илья, Лапшин Вадим) добились успеха, выступая с защитой плаката, и получили хорошие отметки.

По результатам внешнего мониторинга, проведенного в апреле 2014 г., в 5 «Б» классе 72% учащихся овладели навыками проектной деятельности. Эта цифра - результат успешности. Для сравнения: в 5 «А» овладели 52% учащихся, в 5 «В» - 21%.

Проектная деятельность продолжается и в шестом классе.

Так, Кирсанов Гриша выполнил проект на тему «Хобби ближайшего социума». Его проект стал основой исследовательской работы, с которой выступал на разных научно – практических конференциях и занял призовые места.



*Искусство
рассуждать*



ЛОГИКА
Санина Ангелина
Троц Людмила
5 Б класс



Казакова Светлана Владимировна - учитель биологии и химии

МЕТОД УЧЕБНЫХ ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ХИМИИ

Основоположником метода учебных проектов считается американский философ, психолог и педагог Джон Дьюи. В статье «Моё педагогическое кредо» он писал: «С точки зрения ребенка самый большой недостаток школы происходит от невозможности для него свободно, в полной степени использовать опыт, приобретенный вне школы, в самой школе. И, наоборот, с другой стороны он оказывается неспособным применить в повседневной жизни то, чему научился в школе».

Главной особенностью метода проектов является обучение на активной основе, через деятельность ученика, соответствующую его личным интересам. Учащиеся знакомятся с основными методами исследования в биологии и химии, овладевают умениями самостоятельно добывать новые знания, при этом привлекают опорные знания для решения проблемных ситуаций. Это предполагает формирование и совершенствование как общеучебных, так и специальных умений учащихся.

Проект – это “пять П”:

Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации –
Продукт – Презентация.

В процессе подготовки проекта я провожу такие уроки, как урок-исследование, урок-эксперимент. Использую частично-поисковый метод, метод гипотез, мини-проекты. Результаты проектной деятельности рассматриваются на уроках защиты проектов, интегрированных уроках-семинарах. Метод проектов позволяет учащимся реально оценивать свои возможности, повышает интерес к предмету, повышает активность слабоуспевающих учащихся, снижая психологическое напряжение школьников.

В своей работе я стараюсь использовать исследовательские, информационные, поисковые, творческие, роле-игровые проекты (по характеру доминирующей деятельности учащихся); индивидуальные, парные, групповые (по количеству участников); краткосрочные (на определенном этапе урока), среднесрочные (от недели до месяца). Часто проекты носят комплексный характер, сочетая в себе несколько видов.

К проектной деятельности я начинаю привлекать ребят с 5 класса. Осуществляя информационные проекты, они готовят сообщения по предложенному плану и выступают с ними на уроке. Ученики 6-8-х классов создают газеты, плакаты, рисунки о здоровом образе жизни, охране редких видов животных и растений, готовят продуктивные проекты.

На уроках ботаники в качестве домашнего задания предлагаю в качестве творческого проекта написать небольшое сочинение по определенной тематике, например, используя материал из произведений классиков русской литературы.

Учащиеся 5-6 классов с удовольствием пишут сказки, причем их героями могут стать химические явления, химические элементы, животные и растения, ткани и органы.

Мини-исследования осуществляются в ходе проведения многих практических работ и в курсе биологии, и в курсе химии, например, определение качества масла, обнаружение витаминов в соках и фруктах.

Проектную деятельность учащихся можно рассматривать и как особое направление внеклассной работы по биологии и химии. Проектная деятельность учащихся во

внеклассной работе позволяет повысить мотивированный интерес к предмету, выработать и отстаивать собственную позицию, развивая критическое мышление. Так, ребята с интересом отнеслись к исследованию состава широко рекламируемых видов фаст-фуда, которое переросло в создание исследовательской работы, представленной и получившей призовое место в конкурсе исследовательских работ. Выбор темы не случаен, т.к. проблема питания актуальна и значима для учащихся. Целью этого исследовательского проекта было изучение рациона питания школьника, определение качества продуктов быстрого приготовления. Такая проектная деятельность, на мой взгляд, очень удачна, т.к. сочетает в себе и теоретическую, и практическую обоснованность вреда продуктов быстрого приготовления. Для учащихся это немаловажно, т.к. в этой ситуации они не просто приняли готовую информацию, а самостоятельно подтвердили ее, доказали с помощью проведенного исследования вред тех продуктов, которые сами же и употребляют.

Интерес представляют межпредметные проекты, основанные на привлечении знаний по химии, биологии, географии. Такой проект «Минеральное питание растений» был осуществлен в 5 классе при участии учителей биологии, химии и географии. Учащиеся класса разделились на 5 команд, каждая из которых исследовала одно из культурных растений. Группа биологов изучала материалы, раскрывающие биологические особенности и полезные свойства растений. Группа химиков проводила химический анализ сока растений на содержание основных питательных элементов. Группа географов искала на карте предприятия, где производятся различные виды минеральных удобрений и прокладывала маршрут их доставки в Самарскую область. Итогом работы было составление информационного листка, где излагались результаты исследований всей группы. Каждая группа выступала с отчетом о проведенных исследованиях.

Благодаря использованию одного из прогрессивных методов обучения в современной школе – метода учебных проектов, можно наиболее полно выявить и развивать как интеллектуальные, так и творческие способности детей, тем самым способствуя самоопределению, самореализации личности обучающихся, позволяя подойти к осознанному выбору будущей профессии.





Минина Валентина Владимировна - учитель внеурочной деятельности

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАЮ СЕБЯ», 5-6 КЛАССЫ

Младший подростковый возраст является благоприятным временем для формирования личности. В этом возрасте появляется интерес к собственному внутреннему миру, возникает желание понять, лучше узнать себя. Но возникшее острое «чувство Я», увеличение значимости проблем, связанных с самооценкой, сопровождаются трудностями думать и говорить о себе, слабым развитием рефлексивного анализа, что приводит к повышенной тревожности, возникновению чувства неуверенности в себе, психологическому дискомфорту.

Программа внеурочной деятельности «Познаю себя» рассчитана на учащихся 5-6 классов и направлена на решение вопросов развития личности, формирования коммуникативных навыков, оказания психологической помощи и поддержки. Она помогает подросткам познать себя и научиться управлять своим внутренним миром.

В основе реализации программы лежит социально-психологический тренинг «Саморазвитие личности» для младших подростков. Тренинг – это форма психологического воздействия, основанная на активных методах групповой работы. При этом подразумевается использование специфических форм сообщения знаний, обучения навыкам и умениям в сфере общения, деятельности, личностного развития и коррекции.

В группе, с помощью системы психологических игр и упражнений, у участника появляется возможность увидеть себя и свои проблемы глазами других людей, безопасно для себя примерить множество новых ролей, приобрести необходимые навыки и умения, усвоить новые формы поведения, осознать и, в конечном итоге, решить свои проблемы.

Одной из форм работы с подростками является психологическая диагностика. Под психодиагностикой понимают комплекс исследований, направленный на изучение психологических особенностей личности. В рамках данной программы используются тесты-опросники и проективные методики, например, такие как КОС (тест коммуникативно-организаторских способностей), САН (самочувствие, активность), тест Айзенка (на выявление типа темперамента), психогометрический тест и пр.

Психодиагностика является отличным инструментом для организации исследовательской деятельности в рамках программы внеурочной деятельности «Познаю себя». Важно научить учащихся правильно ее применять и интерпретировать.

В 2014/2015 учебном году ученицей 6 «А» класса Керимовой Инарой была выполнена исследовательская работа «Тайны характера», занявшая 1 место в школьной научно-практической конференции «Наука – основа процветающего общества» и 2 место во Всероссийском конкурсе исследовательских работ учащихся «ЮНОСТЬ, НАУКА, КУЛЬТУРА».

Выбор темы исследования был обусловлен личностной значимостью для учащейся. Перед выполнением работы Инара высказала предположение о том, что знание характера человека поможет ей лучше понимать своих собеседников. Это предположение и стало отправной точкой при написании работы.

Очень часто можно услышать о том или ином человеке, что он «человек с характером», или у него «невыносимый характер», или даже он «бесхарактерный». Это поставило перед нами такие проблемы, как что такое характер? Можно ли его увидеть и измерить? Какие черты характера отличают каждого человека? Встречаются ли люди без характера?

Целью работы являлось изучение особенностей характера своих сверстников. Для ее достижения исследователю предстояло решить следующие задачи:

Изучить литературу по теме исследования.

Выбрать диагностические материалы.

Провести психологическое обследование подростков.

Обработать и проанализировать полученные результаты.

Познакомиться с результатами исследования испытуемых.

Исследовательская работа традиционно состояла из двух частей.

В теоретической части своей работы были рассмотрены понятие характер, его особенности, отличительные черты. Следует отметить, что выступая как прижизненное образование человека, характер определяется и формируется в течение всей жизни человека. Он находит свое отражение в отношении человека к самому себе, к окружающим людям и к труду. Проявление характера можно увидеть в манерах поведения, общения человека.

Все сочетания личностных черт, которые входят в характер человека, не являются случайными. Они образуют четко различимые типы, позволяющие выявлять и строить типологию характеров. В работе были приведены типологии Э.Кречмера и К.Леонгарда. Типология К.Леонгарда основана на выявлении акцентуаций характера. В психологии акцентуация – это чрезмерное усиление отдельных черт характера. Наличие акцентуации характера является не недостатком, а наоборот — отличительной особенностью, «изюминкой» человека.

В практической части при помощи наблюдения и тестирования 14 испытуемых были определены акцентуированные, т.е. ярко выраженные черты характера подростков.

Все результаты исследования заносились в сводные таблицы. По результатам тестирования при помощи опросника Шмишека на каждого испытуемого был составлен индивидуальный профиль личности.

Сравнивая результаты опросника с результатами наблюдения и мнением испытуемых, был сделан вывод о том, что большинство результатов совпадает. Практически все испытуемые согласились с личной характеристикой, полученной в результате прохождения теста. Только в 2 случаях можно было увидеть частичное совпадение результатов.

В ходе проведенного исследования Инара убедилась в том, что все личностные профили отличны друг от друга и имеют различные показатели по каждой из шкал. Это свидетельствует о наличии неповторимого своеобразия каждого из испытуемых. Наблюдение за испытуемыми показывает, что каждый по-разному ведет себя в конфликтных ситуациях и при исполнении трудовых заданий. Каждый по-разному оценивает себя и относится к себе.

В то же время можно отметить схожие черты у всех испытуемых. Наблюдение за ними показало, что все они общительные, доброжелательные, эмоциональные.

У большинства испытуемых акцентуированы такие черты как экзальтированность (43%) и эмотивность (50%). Эти два типа наиболее близки друг другу. Для них характерны эмоциональность, чувствительность, способность восторгаться и восхищаться. Они общительны, словоохотливы, отзывчивы и мягкосердечны.

50% испытуемых имеют выраженный гипертимный тип. Это подвижные, общительные люди со склонностью к озорству. Они везде вносят много шума, любят компании сверстников, стремятся ими командовать. Они веселые, легкомысленные и, вместе с тем, деловитые, изобретательные, инициативные.

Для 28,5% испытуемых характерен циклотимный тип. Им свойственны частые периодические смены настроения, а также зависимость от внешних событий. Радостные события вызывают у них жажду деятельности, повышенную говорливость, скачку идей; печальные — подавленность, замедленность реакций и мышления.

У 57% выражены не один, а несколько типов акцентуаций характер. В то же время в ходе исследования не было выявлено ни одного испытуемого без выраженной акцентуации. Это говорит о наличии нескольких сильно проявляющихся черт характера. И подтверждает тот факт, что все подростки обладают неповторимым и ярко выраженным характером.

Конечно, 14 испытуемых не позволяют полно и разносторонне увидеть картину разнообразия подросткового характера. В группу вошли только девочки, а это также ограничивает полученные результаты.

Но даже эта небольшая выборка и новые методы познания человеческого характера помогли подростку лучше понять окружающих. Это позволило по-новому взглянуть на сверстников и открыть в них новые черты.

Таким образом, исследовательская деятельность в рамках программы внеурочной деятельности «Познаю себя» представляется довольно перспективной и будет продолжена в дальнейшем.





Храмова Елена Петровна - учитель начальных классов

ПРОЕКТЫ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В условиях введения ФГОС начального общего образования организация проектной деятельности учащихся является одной из основных в современной образовательной практике. Проектная деятельность позволяет интегрировать знания учащихся из различных предметных областей для решения одной проблемы – создания своего проекта, дает возможность получать новые знания и применять их. Педагогическая практика показывает, что полноценная работа над проектом наиболее эффективна в рамках внеурочной деятельности. На этих занятиях раскрываются даже те дети, которые порой на уроках молчат. Можно увидеть, как они активны, какие они умные и творческие.

На занятиях кружка «Экологические тропинки» ребята заинтересовались, почему некоторые виды растений и животных записаны в Красную книгу. Узнали, что «Красная книга — аннотированный список редких и находящихся под угрозой исчезновения животных, растений и грибов. Красные книги бывают различного уровня — международные, национальные и региональные» и решили осуществить очень важный проект «Красная книга Самарского края». Определили цель проекта: создание небольшого журнала для учащихся начальной школы «Красная книга Самарского края». Поставили задачи:

- договориться о том, какой материал должен быть в данном журнале, в какой последовательности его расположить, выработать требования к оформлению страниц журнала; распределить роли, определить сроки;
- коллективно разработать рекомендации «Будь природе другом!»
- каждому ученику подобрать материал о редком растении или животном, которое его больше всего заинтересовало из тех, что занесены в Красную книгу Самарской области;
- оформить свою страничку будущего общего журнала, соблюдая требования оформления в электронном виде;
- представить журнал своим сверстникам, предложить его использовать как дополнительный материал к предмету «Окружающий мир».

Все дети, согласно составленному плану, с удовольствием принялись за работу. Было и интересно, и трудно, но ребята не бросали работу, а наоборот, помогали друг другу. Работа осуществлялась в основном самостоятельно, только некоторые дети прибегли к помощи родителей. Особенно дружно работали дети при составлении рекомендаций для детей «Будь природе другом!» и даже объявили конкурс на лучший плакат, выбрали лучшие, поздравили победителей.

Работа над проектом дала возможность познакомить детей с разными редкими и исчезающими растениями и животными своего края; заинтересовать ребят и показать, что



создание проекта по данной теме доступно каждому желающему; расширить кругозор новыми знаниями по теме; научить находить информацию из разных источников, обрабатывать ее, оформлять в электронном виде по определенным требованиям; развивать у учащихся любовь и бережное отношение к природе; повысить самооценку каждого участника проекта; показать возможности самосовершенствования.

Эти материалы можно использовать в учебной работе с учащимися начальной школы во внеурочной работе, для проведения экологических праздников, классных часов, в кружковой работе. Это одинаково будет интересно всем учащимся, так как материал доступен для понимания и в сердце каждого должна поселиться боль за живую природу, за будущее родного края.



РАЗВИТИЕ УЧИТЕЛЬСКОГО ПОТЕНЦИАЛА



Данная рубрика содержит конспекты уроков, внеклассных мероприятий и занятий по внеурочной деятельности, разработанных учителями школы, представившими опыт работы по использованию проектного метода обучения.

- Социальный проект *«Спасибо вам, ветераны!»*.
- Социальный проект *«Мы этой памяти верны»*, посвящённый 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.
- Социальный проект *«Твори добро»*.
- Проект в начальной школе *«Спасём ёлочку»*.
- Урок-экскурсия *«Тайны осеннего леса»*.
- Ролевая игра «Устный журнал» *«Удивительный мир птиц»*.
- Музыкальный конкурс *«Фестиваль английской песни» - “School Vision”*.
- Исследовательский проект *«Снег – индикатор загрязнения окружающей среды»*.
- Практико-ориентированный проект по технологии *«Токарно-лобовый станок по дереву»*
- Проект по окружающему миру во 2 «А» классе *«Путешествие по России»*.
- Социальный проект *«Мы выбираем IT-технологии»*.



Миронова Ольга Алексеевна – учитель физики, кандидат физико-математических наук

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «СПАСИБО ВАМ, ВЕТЕРАНЫ»

Участники проекта: Учащиеся 5 «А» класса ГБОУ СОШ № 2.

Координатор проекта: Миронова О.А., к.ф.-м.н., учитель физики.

Контактная информация: 446442 Самарская область, п. г. т. Усть-Кинельский г. о. Кинель, ул. Спортивная, д. 9.

2014 -2015 учебный год

1. Постановка проблемы

9 Мая — особая и священная дата в истории России. В 2015 году исполнится 70 лет со дня Великой Победы над фашистскими захватчиками. Все эти годы память о бессмертном подвиге народа, отстоявшего независимость Родины, живет в сердцах россиян. Среди тех, кто участвовал в боевых действиях, защищая нашу страну от фашизма, есть и жители п.г.т. Усть-Кинельский. В связи с этим, учащиеся 5 «А» класса решили принять участие в социальном проекте «Спасибо вам, ветераны!».

На занятиях по внеурочной деятельности классным руководителем были сформулированы несколько вопросов:

- Что мы знаем о Великой Отечественной войне?
- Какие ключевые сражения привели нашу страну к Победе?
- Кто из жителей поселка воевал на фронтах Великой Отечественной?
- Есть ли среди обучающихся 5 «А» класса родные, которые принимали участие непосредственно на полях сражений, или ковали победу в тылу?
- Кто такие пионеры – герои?
- Что может сделать современное поколение для сохранения исторической памяти событий Великой Отечественной войны?

В ходе беседы выяснилось, что ребята мало знают о Великой Отечественной войне, о своих сверстниках – пионерах-героях и даже о своих родных.

На первом этапе работы над проектом был очерчен круг вопросов, на которые ребята хотели бы найти ответы, и разработан план дальнейших мероприятий.

2. Обоснование проблемы

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России сформулирована высшая цель образования – воспитание и социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях российского народа.

Актуальность.

Решение множества проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа и всех народов России. Патриотизм ещё не стал в полной мере объединяющей основой общества. Всё это свидетельствует о необходимости продолжения работы, направленной на решение комплекса проблем патриотического воспитания.

Цель проекта – формирование у подрастающего поколения высоких нравственных, морально-психологических и этических качеств, среди которых особое значение имеют патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу Отечества и готовность его защищать; формирование моральной ответственности для успешной адаптации в социуме через организацию социально-значимой деятельности.

Задачи проекта:

- Сохранение исторической преемственности поколений, развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию России.
- Формирование духовно-нравственных качеств личности:
 - формирование высокого уровня социальной ответственности школьников за свои поступки сейчас и в будущем,
 - стимулирование и поддержка социально значимой деятельности школьного самоуправления,
 - формирование социально - коммуникативных, творческих и организаторских навыков,
 - использование имеющихся в школе наработок и воспитательного потенциала (система дополнительного образования и школьного самоуправления) для организации социально значимых дел.
- Сохранение воспоминаний о событиях Великой Отечественной войны для современного и будущего поколений, освещение судеб участников и свидетелей, героических и трагических страниц Великой Отечественной войны.
- Создание условий для развития социально-активной личности, обладающей чувством гордости и ответственности за судьбу Отечества и свое будущее.

3. Сбор и анализ информации

Для достижения поставленной цели необходимо собрать как можно больше информации. Для этого ребята

- разбили на несколько групп, каждая из которых отвечала за определенное направление работы,
- распределили силы и обязанности,
- собирали информацию из надежных источников (экспозиция музея СГСХА; социологические опросы родственников, соседей, жителей поселка; ресурсы сети Интернет; сайты <http://podvignaroda.mil.ru>, <http://pamyat-naroda.ru>).

Для участия в акции «Мои родные - защитники Родины» было сформировано три группы.

№ группы	Деятельность
1 группа	Собирала информацию про своих родных, участников Великой Отечественной войны.
2 группа	Собирала информацию про своих родных, участников локальных конфликтов.
3 группа	Собирала информацию о пионерах–героях Великой Отечественной войны.

4. План мероприятий для реализации проекта

№ п/п	Название и содержание деятельности	Сроки выполнения	Ответственные	Результаты
1	Классное собрание обучающихся 5 «А» класса	3-я неделя января 2015	Классный руководитель.	Обсуждение с обучающимися 5 «А» класса создания и реализации в 2014-2015 учебном году социального проекта «Спасибо вам, ветераны!»
2	Сбор-учеба актива класса	4-я неделя января 2015	Радченко В., Титов С.	Создание секторов для реализации социального проекта.
3	Акция «Мои родные-защитники Родины»	С 1-ой недели февраля по 4-ую неделю марта 2015	Портнова А., Радченко В., Титов С.	Сбор информации учащимися о своих родственниках, воевавших в годы ВОВ, для создания книги памяти «Летопись военных дней».
4	Экскурсии в музей СГСХА и в школьный музей	3-я неделя марта 2015, 1-я неделя мая 2015,	Классный руководитель.	Знакомство с экспозициями музеев.
5	Конкурс рисунков «70 лет Великой Победе»	1-я неделя апреля 2015	Киселева Н.	Выставка детского рисунка «70 лет Великой Победе»
6	Классный час «Помним! Гордимся!»	2-я неделя апреля 2015	Гончар А., Миронов А.	Знакомство с историей городов-Героев
7	Проведение праздничного мероприятия для обучающихся 5-7 классов «Листая страницы истории Великой Отечественной войны»	С 3-й недели апреля по 1-ю неделю мая 2015	Классный руководитель, актив 11 «А» класса.	Обсуждение сценария праздничного мероприятия, возможных участников, проведение репетиций.
8	Обсуждение и анализ результатов реализации социального проекта «Спасибо вам, ветераны!»	Май 2015	Классный руководитель, актив 11 «А» класса.	Планирование перспектив проекта.

5. Реализация проекта «Спасибо вам, ветераны!»

Реализуя проект «Спасибо вам, ветераны!» обучающиеся 5 «А» класса:

- Провели акцию «Мои родные - защитники Родины» (Приложение 1);
- Посетили с экскурсией музей СГСХА и школьный музей (Приложение 2);
- Провели конкурс рисунков «70 лет Великой Победе» (Приложение 3);
- Провели классный час «Помним! Гордимся!» (Приложение 4);
- Провели совместно с 11 «А» классом праздничное мероприятие для обучающихся 5-7 классов «Листая страницы истории Великой Отечественной войны» (Приложение 5).

Принципы реализации проекта:

1. лично - ориентированная направленность: формирование духовно-нравственных качеств личности;
2. деятельностный подход: воспитание и развитие личности в результате практической деятельности;
3. оптимальное сочетание индивидуального воспитания, самовоспитания и воспитания в коллективе.

Результативность проекта

Реализация проекта позволит:

- придать социальную значимость понятиям: национальная гордость, патриотизм, историческая память, гражданский долг;
- повысить уровень социальной активности обучающихся, вовлечь в деятельность по проекту наибольшее число обучающихся школы, родителей, ветеранов войны и тружеников тыла.
- осветить реализацию проекта «Спасибо вам, ветераны!» на сайте ОУ, в школьной газете «Школьная форточка».

Прогнозируем, что участники данного проекта никогда не забудут о том, что сделали для нас люди, погибшие в годы Великой Отечественной войны. Воспитание в самих себе гордости за Отечество, сохранение исторической памяти и желание оказать максимальную помощь ветеранам – один из главных прогнозов и ожидаемых результатов.

Оценка эффективности деятельности, проводимой по проекту

По итогам реализации проекта будет проведена аналитическая работа (анкетирование учащихся) с целью изучения показателей социального развития личности, качественных показателей реализации проекта.

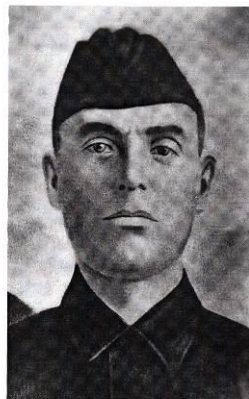
На этом наш проект не заканчивается, т.к. планируется создание книги памяти «Летопись военных дней», где будет собрана информация о героических подвигах в Великой Отечественной войне родственников учащихся нашего класса, а позже и всех учащихся ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский.

Акция «Мои родные - защитники Родины»

В этом году (2015) мы отмечаем 70лет победы над фашизмом. Вспоминаем и благодарим всех тех, кто своим мужеством обеспечил наше будущее. Одним из этих героев является моя прабабушка Вера Афанасьевна, 12апреля мы отметили 91ую годовщину её жизни. А теперь задумайтесь, в 1945году в год Победы, нашей прабабушке было всего 21год! А она имеет высокие правительственные награды за мужество и стойкость: Орден отечественной войны и медали. О тех далеких днях бабушка мало рассказывает, но часто вспоминает:

- Я помню этот страшный день 22 июня. Жили мы в Белоруссии, неподалеку от города Гродно. Граница рядом – в двенадцати километрах. Накануне в субботу вечером мы с сестренкой гуляли на окраине поселка, собирали цветы.

А рано утром, когда еще только начало светать, никак не могли понять, что же происходит. Над поселком гудят самолеты. Неподалеку слышатся взрывы и бесконечная стрельба. Хозяин дома, поляк, у которого они снимали квартиру говорит матери: - Пани, это война. В доме оставаться нельзя, вдруг в него попадет бомба. Мать правильно поступает: по совету поляка отводит детей в густую рожь. Так и просидели там до ночи, а потом приехал отец на грузовой машине и скомандовал: - пять минут на сборы, будете звонковаться. Быстрее, быстрее... ведь немцы наступают. Мама успевает собрать небольшой узел: булка хлеба, деньги и документы. И вот машина уже мчит их по проселочной дороге. Самолеты летят мимо, некоторые меняют направление – бомбит бензозаправки, поливают свинцом из пулеметов. Горят дома и надворные постройки, ревет скот. Едкий дым стелется по округе. В Смоленске пересели в поезд, - в грузовые вагоны без крыши и дверей, в которых возили уголь. Хочется есть, с каждым днем булка уменьшается. И когда от нее ничего не остается мать



Есипов Иван Павлович.

В первые дни войны он был мобилизован на фронт в составе 43-го Оренбургского Стрелкового полка, где воевал в пехоте. Осенью 1941 года полк был отправлен на Дальний Восток, в г. Владивосток, где ожидалось нападение Японии. Однако в декабре 1941 года, когда фашисты подошли к Москве, а угроза со стороны Японии снизилась, полк был переброшен под Москву. С боями полк дошел до Смоленска, где 7 апреля 1942 года, в бою за освобождение города Велиж Смоленской области, в деревне Ольгино, Иван Павлович погиб.

В пятидесятые годы всех погибших в этих боях собрали в Братские могилы (их три) на Лидовой горе на берегу реки Западная Двина. Здесь и перезахоронен наш дед под номером 1920, о чем записано в Книге Памяти, хранящейся в музее города Велиж. Там же имеется и его фотография, которую в день сорокалетия Победы привезли туда дети – Есиповы Виталий Иванович, Николай Иванович, Мария Ивановна, и жена – Есипова Александра Ивановна. Найти могилу отца и мужа помогли поисковые службы, так как единственное, что знала семья о гибели Ивана Павловича – это то, что он героически погиб под Смоленском.

Сейчас на трех Братских могилах установлены мраморные плиты с именами и фамилиями всех захороненных. Здесь же, благодаря материальной помощи родственников погибших, построены часовня и обелиск. В обустройстве мемориала непосредственное участие принимала и наша семья. Вечная память нашему отцу, деду и прадеду, Есипову Ивану Павловичу, и всем бойцам, отдавшим свою жизнь за мир и свободу страны!

К 70-летию Победы, с благодарностью всем, кто сражался за Родину. Семья Киселёвых и Есиповых

Мой прапрадедушка «Победитель».

Мой прапрадедушка Климов Василий Ильич родился в 1913 году, жил в Хабаровском крае, городе Комсомольск -на -Амуре.

Он участвовал в Велико Отечественной Войне защищая свою страну от злого и жестокого врага. Был связистом. Ушёл на фронт в 1941 году. В 1943 году был ранен в голову и комиссован домой.

Имеет награды Великой Отечественной Войны.

Умер в 1987 году (от старости).



Радченко Валерия 5 «А» класс.



Экскурсии в музей СГСХА и в школьный музей



Конкурс рисунков «70 лет Великой Победе»



Классный час «Помним! Гордимся!»



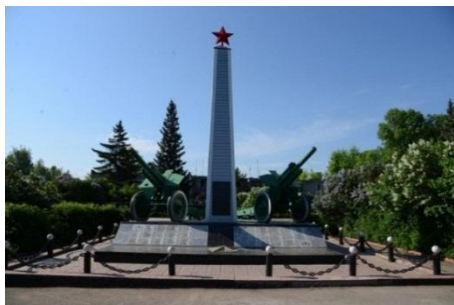
«Листая страницы истории Великой Отечественной войны»





Старостина Ольга Евгеньевна - учитель математики

**СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «МЫ ЭТОЙ ПАМЯТИ ВЕРНЫ»,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 70-й ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**



Участники проекта: учащиеся 5 «В» класса ГБОУ
СОШ № 2.

Руководитель: Старостина О.Е.

Почему возникла необходимость в выполнении проекта?

В 2015 г. исполняется 70 лет со дня Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., что позволяет еще раз обратиться к истокам и истории гражданско-патриотического воспитания общества на примерах истинного мужества. Наши родители и мы родились и выросли в мирное время. Мы никогда не слышали воя сирен, извещающих о военной тревоге, не видели разрушенных фашистскими бомбами домов. Когда началась война, на защиту России поднялись тысячи мальчиков и девочек, наших ровесников. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили, берегли и защищали ее наши предки, наши отцы и деды. В наше время у многих учащихся отсутствует активная гражданская позиция.

Цель проекта: воспитание гражданственности, патриотизма; привитие ценностей, идей, убеждений; толерантности; чувства гордости за свою семью.

Задачи проекта: формирование у подрастающего поколения чувства верности Родине, ответственности за судьбу страны, готовности к служению Отечеству и его защите, выполнению гражданского долга; приобщение к историческим, культурным и нравственным ценностям, традициям своего народа;

развитие национального самосознания и гражданской позиции в условиях учебно-воспитательного процесса, внеклассной и досуговой деятельности обучающихся;

вовлечение школьников, их родителей в подготовку мероприятий, приуроченных к празднованию 70-летия Великой Победы;

укрепление общих интересов в семьях путем привлечения детей и взрослых к проведению совместных мероприятий патриотической направленности;

формирование внимания, уважения, почтения к ветеранам, чувства толерантности; развитие творческих, интеллектуальных способностей, коммуникативной культуры обучающихся, умения работать в коллективе;

повышение мотивации к учению, познавательной активности, способности самореализации учащихся.

Продолжительность проекта: долгосрочный.

Сроки реализации проекта: январь– май 2015 г.

Основные формы реализации проекта: экскурсии, работа с интернет- ресурсами, работа с

литературой, создание презентаций, беседы -консультации со старшими, родственниками.

Ожидаемые результаты.

Приобретение навыков поисково-исследовательской работы;
расширение знаний о Великой Отечественной войне;
сохранение памяти о суровых годах жизни своих предков, формирование чувства гордости и сопричастности к победе над фашизмом;
удовлетворенность от общения с родителями, родственниками, ветеранами войны, одноклассниками.

План реализации проекта

	Содержание	Сроки реализации
	Сбор информации и создание презентации «Война и дети» о пионерах-героях Советского Союза.	Январь 2015 г.
	Сбор информации и создание презентации «Герои войны- наши земляки».	Февраль 2015 г.
	Сбор информации и создание презентации «Акция - Георгиевская лента. Бессмертный полк».	Март 2015 г.
	Сбор информации и создание презентации «Моя семья в годы Великой Отечественной войны». Подборка детьми вместе с родителями исторического материала (фотографий, писем) о своих родственниках, принимавших участие в исторических боевых традициях.	Февраль– апрель 2015 г.
	Участие в поселковом митинге, посвящённом Дню Победы.	Май 2015

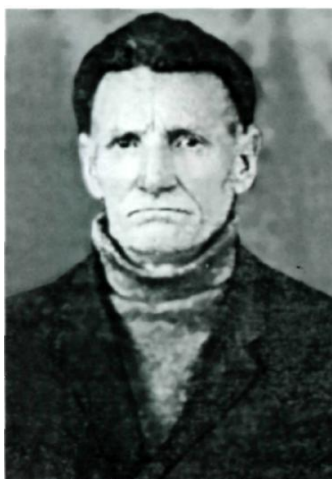
Реализация проекта.

Проведение классного часа «Дети войны». 12 февраля 2015 г.

8 февраля отмечается День юного антифашиста, который был утверждён очередной Ассамблеей ООН. Этот памятный день отмечается с 1964 года.

Проведение классного часа, рассказ и демонстрация слайдов. «Герои войны- наши земляки». Февраль 2015 г.

Более 500 тысяч наших земляков ушло на фронт. 226 тысяч из ушедших не вернулись. Их ратный подвиг в Великой Отечественной войне был высоко оценен: 215 человек удостоены звания Героя Советского Союза, 3 человека (в 1996 и 1998 годах) – звания Героя Российской Федерации, 35 человек стали полными кавалерами ордена Славы.

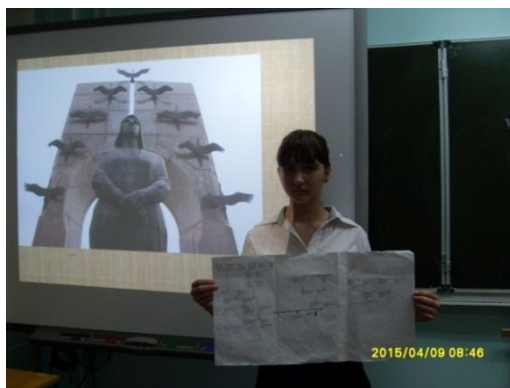


Бывший учитель нашей школы, школы №2 пос. Усть-Кинельский Николай Антонович Смоляков, бывший участник Великой Отечественной войны, узник немецких лагерей, бежавший из плена, но не утративший в своей душе великой любви к своей Родине, к людям, ко всей жизни.

Проведение классного часа. «Акция - Георгиевская лента. Бессмертный полк». 19 марта 2015 г.

Георгиевская лента — биколор (двухцвет) оранжевого и черного цветов. Она ведет свою историю от ленты к солдатскому ордену Святого Георгия Победоносца, учрежденного 26 ноября 1769 императрицей Екатериной II. По статусу он давался только за конкретные подвиги в военное время. Это была исключительная воинская награда. Черно-оранжевые цвета Георгиевской ленты стали в России символом военной доблести и славы. Всероссийский проект «Георгиевская лента» стартовал в 2005 году, в год 60-летия Победы. Люди, принимающие участие в программе, прикрепляют Георгиевскую ленту к одежде. Это своеобразное воплощение признательности, дань уважения погибшим в боях. Великая история Георгиевской ленты заслуживает, чтобы ее краски обозначали Победу. «Бессмертный полк» - общественная, некоммерческая и неполитическая гражданская инициатива, призванная сохранить в каждой российской семье память о солдатах Великой Отечественной войны. Участие в Бессмертном полку подразумевает: тот, кто помнит и чтит своего солдата - деда, прадеда, выйдет с фотографией воина, который уже никогда не сможет пройти на параде, но останется в этом строю. Встать в ряды полка может каждый, независимо от национальности, вероисповедания, политических и иных убеждений: Бессмертный полк объединяет всех, кому по-настоящему дорога не только память о прошлом, но и волнует будущее.

Урок Победы «Гордимся и помним». 9 апреля 2015 г.



Мартынова Алиса показала презентацию, генеалогическое древо и рассказала о своём прапрадедушке Володичкине Петре Павловиче. В Алексеевке сооружён мемориальный комплекс по увековечению памяти погибших при защите Отечества девяти братьев Володичкиных и их великой матери – Прасковьи Еремеевны. В конце своего рассказа Алиса прочитала стихотворение о своём героическом прапрадедушке.

Классный часы. «Моя семья в годы Великой Отечественной войны». Март- апрель 2015 г.

На одном из классных часов Чеботарёв Денис рассказал о своём прадедушке Чеботареве Николае Михайловиче. В целях увековечивания памяти бывшего командира

59-го гвардейского стрелкового полка, освобождавшего Невель от немецко-фашистских захватчиков, Почетного гражданина города Невеля Псковской области, полковника Чеботарева Николай Михайловича (1911-1972) решением исполкома Невельского городского Совета от 15 декабря 1972 года Гумной переулок был переименован в улицу имени Чеботарёва.



Подборка детьми вместе с родителями исторического материала (фотографий, писем) о своих родственниках, принимавших участие в исторических боевых традициях.

1. Участие в конкурсе рисунков.
2. Участие в конкурсе песни.
3. Участие в поселковом митинге, посвящённом Дню Победы.

Мирошкин Денис участвовал в общественной акции «Бессмертный полк».

Бюджет:

Георгиевская лента	300 р.
Ватман	60 р.
Альбом для рисования	120р.
Итого	480 р.

Полученные результаты: учащиеся больше узнали о Великой Отечественной войне о своих родственниках – участниках Великой Отечественной войны, о пионерах – героях - своих ровесниках, оценили свои поступки, приобрели навыки поисково-исследовательской работы, навыки создания презентаций.



Гаврилина Татьяна Михайловна - учитель русского языка и литературы

ПРОЕКТ «ТВОРИ ДОБРО»

Авторы проекта: инициативная группа 5 класса ГБОУ СОШ№2 п. г.т. Усть-Кинельский.

Ведущая идея проекта: «Всё, что я делаю, должно увеличить количество добра в мире».

Актуальность проекта заключается в том, что в обществе, в котором мы с вами живём, происходят перемены. На первое место выходят рыночные отношения, обесцениваются такие качества, как патриотизм, честность, порядочность. Рассуждая об этом в начале учебного года, мы пришли к выводу, что всё-таки самое главное в человеке – это то, что делает его выше всего и всех – это добро и милосердие, которые являются основой основ.

Чем больше мы сделаем добрых дел, тем больше нам воздастся и останется будущему поколению. Добрые дела нужно делать не только за себя, но и «за того парня», который не понимает этих простых вещей. Поэтому работы у нас с вами, друзья, много!

Наш социальный проект направлен на формирование нравственных качеств, без которых любой человек не может гармонично развиваться. Мы (а именно ученики 5 класса) хотим и должны играть активную роль в обществе и быть его полноправными участниками, самодостаточными и социально ориентированными. Мы хотим изменить наше общество, прежде всего, изменившись сами.

Особенностью предлагаемого проекта является вовлечение всего классного коллектива в его реализацию через организацию деятельности каждого ученика нашего класса.

Цель проекта: сформировать потребность в совершении добрых поступков, в сострадании и отзывчивости, добром отношении друг к другу. Сделать выполнение добрых дел доброй привычкой, заразить этой идеей всех, кто нас окружает.

Задачи проекта:

Задачи - это шаги, при помощи которых мы сможем достигнуть своей цели. Каждый шаг следует очень тщательно продумать, потому что это хорошо спланированное мероприятие, приближающее к цели. Для достижения цели нашего проекта мы поставили перед собой следующие задачи:

- помощь малоимущим;
- помощь слабым и беззащитным;
- сохранение истории своей Родины;
- пропаганда здорового образа жизни.

Главная задача – самим следовать выбранному направлению.

Направления деятельности

1. «Забота». Организация реальной помощи тем, кто в ней нуждается (малообеспеченные семьи, инвалиды и престарелые жители).
2. «Экология». Выявление и посильное решение экологических проблем микроучастка (благоустройство, озеленение).
3. «Творчество». Организация праздников, концертов, акций для жителей поселка Усть-Кинельский и г. Кинель.
4. «Сохранение истории». Проведение классных часов, встреч, посвященных истории родного поселка.

Пути реализации:

- создание групп по направлениям;
- организация проектной деятельности;

Предполагаемые результаты

- обретение опыта социально активной деятельности;
- обретение опыта нравственного поведения и общения;
- овладение навыками и умениями социальной деятельности.

По окончании деятельности в рамках проекта мы планируем, что все учащиеся нашего класса почувствуют необходимость в совершении добрых дел и заразят этим окружающих. Так как мы понимаем большую значимость задуманного нами, мы надеемся, что к нам присоединятся многие школьники, родители, жители поселка Усть-Кинельский, потому что участники проекта не только осознают в процессе деятельности его социальную значимость, но и поймут, что те творческие умения и способности, которыми они обладают, приносят реальную пользу людям.

ЭТАП ПЛАНИРОВАНИЯ		
Мероприятие	Дата	Ответственные
1. Классный час «Быть добрым – это модно!»	08.09.2014	
2. Акция «Все должны учиться»	15.09.2014	
3. Разработка проекта «Твори добро»	22.09.2014	
4. Встреча с ветераном труда Лупало Владимиром Андреевичем	29.09.2014	
ЭТАП КОРРЕКТИРОВКИ		
Классное собрание по корректировке проекта.	06.10.2014	Инициативная группа
2. Классный час «Почему путь добрый?»	13.10.2014	Инициативная группа
Встреча с ветераном труда Акимовой Марией Никифоровной.	03.11.2014 10.11.2014	Инициативная группа
Конкурс стихотворений «Моя мама».		Гаврилина Т.М.
Конкурс сочинений «Что такое добро?»	26.- 05.14	Гаврилина Т.М.
Составление проекта «Добро и зло на страницах литературы».	28.11.2014	Гаврилина Т.М.
а) выбор пьесы для постановки на новогоднем празднике;		Инициативная группа
б) деление на группы по выполнению проекта (декораторы, сценаристы, оформители, актёры).	21 -26.11.2014	Творческие группы
5. Новогодний спектакль «Двенадцать месяцев».	22.12.2014	Комитет редакторов

6. Классный час «Страна добра и милосердия».	23.01.2015	
7. Школьная акция «Неделя милосердия»		
а) Сбор игрушек и художественной литературы;	16-21.04.2015	Весь класс Инициативная группа
б) Классный час «Твори добро»;		
в) благоустройство территории школы;	20.04.2015	
г) благоустройство территории около дома.		Творческие группы
8. Классный час «Страна пионерия».		
9. Подготовка праздника Победы для 5-6 классов.	05-07.05.2015	Творческие группы школы №2
10. Акция «Сделаем Землю чище!»	12.05.2015	
ЭТАП АНАЛИТИЧЕСКИЙ		
Классный час по анализу и планированию работы по проекту на 2014-2015 уч.г.	29.12.2015	Инициативная группа

Инициативная группа проекта:

Лупало Катя
Романовская Лада
Тимшин Максим
Николаева Лиза
Герасимова Вика

Координатор проекта:

Гаврилина Т.М., классный руководитель

Участники проекта:

Учащиеся дружного 5-го класса, их родители и все, кого мы сможем привлечь.

Этапы работы в проекте:

Данный проект мы запланировали на 2 года, а поэтапно разбили его на этот учебный год:

1 этап – этап планирования (8-29 сентября 2014 года).

Постановка цели и выработка задач, составление плана работы. Всё началось с проведения нами акции «Все должны учиться». Выбор инициативной группы.

2 этап – этап корректирования планирования (первая неделя октября);

3 этап – этап аналитический (последняя неделя мая).

Почему-то в наше время доброта не очень ценится, люди стесняются быть добрыми. Неужели современному человеку не нужны сочувствие, сопереживание, внимание, доброжелательность. Великий французский писатель Антуан Де Сент - Экзюпери сказал: "Улыбка объединяет". Поэтому давайте посмотрим друг на друга и улыбнемся. Пусть наши мысли и чувства будут едины в обсуждении очень серьезных вопросов, о которых мы сегодня будем говорить. Доброта... Добро...

Доброта, милосердие, радость и переживание за других создают основу человеческого счастья. Уже в IV веке до н.э. древнегреческий философ Платон утверждал: "Стараясь о счастье других, мы находим свое собственное счастье". Человек, который делает добро другим, чувствует себя счастливым.



Глухова Оксана Владимировна - учитель начальных классов.

ПРОЕКТ «СПАСЕМ ЁЛОЧКУ»

Ежегодно вся страна празднует Новый год. А главное дерево праздника, конечно же, ёлка, украшенная игрушками, гирляндами, мишурой, которая создаёт особое праздничное настроение. Но каждый год после новогодних праздников мы наблюдаем картину, как около мусорных баков валяются ёлочки, которые недавно украшали дома и радовали детей. Не правда, ли грустная картина? Но ведь радость можно создать, не принося вреда живому. Ведь символы можно смастерить своими руками. А ёлочки пусть останутся в лесу, радуют нас своей красотой и выполняют бесценную работу – очищают нашу планету от последствий неразумных действий человека. Мы задумались, а могут ли дети помочь лесным красавицам, изменить ситуацию? Поэтому мы решили привлечь внимание детей, родителей, жителей нашего поселка к проблеме сохранения лесных красавиц. Так возникла идея разработки и реализации исследовательской работы «Спасем Ёлочку!».

Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что после Новогодних праздников в каждом дворе около мусорных площадок мы видим огромные кучи выброшенных «живых» ёлок.

Цель: Привлечь внимание учащихся и их родителей к проблеме сохранения хвойных деревьев в период новогодних праздников.

Задачи:

1. Выяснить значение хвойных деревьев в природе и жизни человека.
2. Провести анкетирование и выявить отношение учащихся к данной проблеме.
3. Обогащать словарный запас детей и расширить их кругозор стихотворениями, приметами, традициями празднования Нового года.
4. Провести разъяснительную работу по охране окружающей среды и возможному использованию хвойных деревьев.
5. Пробудить у детей и их родителей инициативу, самостоятельность, желание включиться в реализацию проекта.
6. Создать условия для развития интеллектуальных, коммуникативных умений детей, их творческого мышления.
7. Воспитывать у детей любовь к природе родного края, бережное отношение к хвойным деревьям.
8. Создать свою неповторимую ёлочку.

Методы исследования:

- теоретические (изучение литературы);
- эмпирические (анкетирование, беседы, наблюдения);
- практические.

Этапы проекта:

1-й этап – Подготовительный. Определение объекта исследования.

Подборка художественной литературы (для самостоятельного чтения)

- Сказки: «Сказка о ёлочке, которую не срубили» А. Сожан, «Сказка про ёлочку» М. Шкурина, «Ёлочка» Г. Х. Андерсен.

- Стихи: «Лесная красавица» Т. Волгина, «Искусственная ёлка» К. Ибряева, «Приглашаем в лес на ёлку», «В снегу стояла ёлочка...» С. Михалкова, «Живи, ёлочка!» И. Токмаковой.

2-й этап. Основной. Проведение исследования. Анкетирование. Поиск информации по теме исследования в различных источниках.

3-й этап. Подведение итогов. Практическая работа. Выставка творческих работ.

Новогодняя ёлка – традиционный атрибут празднования Нового года в России. Особой популярностью ель пользуется в период новогодних праздников. Какую елку ставить на праздник, «живую» или «искусственную»? Этот вопрос решают каждый год. Конечно, многие выбирают «живую» елку, т.к. она отличается настоящей красотой и запахом хвои.

Мы решили провести анкетирование среди учащихся нашего класса, чтобы определить, какие же ёлки они предпочитают ставить на Новый год. Было опрошено – 24 человека.

Ставят искусственную ёлку – 3 человека – 13%.,

делают букет из живых веточек – 1 человек – 4%,

ставят живую ёлку – 19 человек – 79%,

ничего не ставят – 1 человек – 4%.

После праздников живую ёлку: *сжигают – 2 человека, выкидывают – 17 человек.*

Мы обратили внимание, что из 19 живых ёлок только 2 сжигаются в печке, а остальные 17 выбрасываются на улицу, тем самым, загрязняя экологию.

Как же встретить Новый год и не погубить ёлочку? На вопрос «Какую альтернативу можно предложить настоящему дереву?», - были получены следующие ответы:

57% - предложили ставить искусственную ёлку;

43 % - предложили сделать своими руками ёлку из различных материалов.

Работая над проектом, мы нашли всевозможные варианты изготовления ёлочек своими руками из подручных материалов. Это ёлочки из гусиных перьев, бумаги, мишуры, макарон, пластиковых бутылок, конфет и даже из монет на счастье.

В результате проведенной работы мы выяснили, что:

- все дети очень любят ставить новогодние ёлочки;
- хвойные деревья играют важную роль в природе и в жизни человека;
- вырубка хвойных деревьев наносит большой вред природе и загрязняет нашу экологию;
- есть варианты изготовления новогодних ёлочек из различных материалов, нужно только проявить фантазию и усидчивость.

Главным итогом нашей работы над проектом является то, что мы смогли проявить себя в совместной деятельности. Дети с интересом работали с литературой по теме, придумывали необычные проекты изготовления новогодних красавиц. Самое главное - мы смогли достичь того, что было запланировано. Мы создали неповторимые новогодние ёлочки, которые принесли радость не только детям, но и родителям, которые с интересом включились в творческую работу.

Итак, через год повторится праздник. И через год многие из нас будут решать – украсить свой дом елкой натуральной или искусственной. И мы просим вас – подумайте не только о себе, подумайте о хвойных растениях: они живые и красивые. Они только начинают жить своей жизнью. Стоит ли ради нескольких праздничных дней лишать их жизни? Может, пусть вырастут и шумят своими загадочными остроконечными верхушками на радость нашим потомкам? Давайте не будем забирать ёлочки из леса. Пусть они растут и приносят радость людям, животным и птицам. А мы расскажем всем, как можно их сберечь!

«Дерево, трава, цветы и птицы
Не всегда умеют защититься.
Если будут уничтожены они,
На планете мы останемся одни».

В. Берестов

Введение

Ежегодно вся страна празднует Новый год. А главное дерево праздника, конечно же, елка, украшенная игрушками, гирляндами, мишурой, создаёт особое праздничное настроение. Но каждый год после новогодних праздников мы наблюдаем картину, как около мусорных баков валяются ёлочки, которые недавно украшали дома и радовали детей. Не правда, ли грустная картина? Мы задумались, а могут ли дети помочь лесным красавицам, изменить ситуацию? Поэтому решили до наступления новогодних праздников привлечь внимание детей, родителей, жителей нашего города к этой проблеме - сохранения лесных красавиц. О елке – новогодней красавице написано много рассказов и стихов. Большая их часть описывает елочку, установленную в зале или комнате, при этом все восхищаются ее красотой и убранством, радуются празднику. И в этой праздничной суете как-то забывается тот факт, что ежегодно после праздника в лесах резко сокращается количество этих красавиц и в ближайшем будущем у нас совсем не останется возможности радоваться ее красоте, не только у себя в доме, но и в лесу. Поэтому, уже сейчас важно воспитать у наших детей понимание того, что для празднования Нового года елку не обязательно рубить. Так возникла идея разработки и реализации проекта «Ёлочка, живи! ».

1. Роль хвойных лесов на планете

Учитель:

Растительный мир нашей планеты очень разнообразен. О зелёных растениях часто говорят как об основе жизни всего живого мира, источнике энергии, силы, здоровья, эстетического наслаждения. И в самом деле, трудно представить жизнь человека без растений. Ведь главным образом растения дают человеку всё необходимое для жизни: кислород, пищу, одежду и многое другое. С развитием цивилизации изменился характер и значительно расширились возможности использования растений человеком, а вместе с тем возросло его влияние на растительный мир.

Лес – кладовая, из которой почти все отрасли народного хозяйства черпают сырьё для производства. Основную массу древесины изготавливают в хвойных лесах. Ель даёт ценный строительный материал, из ее древесины делают высокосортную бумагу и картон, целлофан и киноплёнку, спирт и пластмассы, автомобильные покрышки, искусственную кожу и музыкальные инструменты. Кедровое масло, скипидар, канифоль, лекарства тоже получают из семян, древесины, хвои. Из ели изготавливают вискозные ткани. Хвойные леса – это легкие земли, дарующие жизнь всем живым организмам. Они выделяют в воздух много кислорода, фитонцидов.

Ели и сосны могут быть синоптиками, т.к. перед дождем их ветви опускаются, а чешуйки шишек плотнее прижимаются друг к другу.

Много загадок сложил народ о лесной красавице (слайд 3). Поэты писали стихи, а художники изображали ель на своих картинах (слайд 4)

Роль хвойных лесов на планете (Слайд 5)

- * очищают воздух;
- * задерживают осадки, закрепляют почву;
- * обеспечивают защиту от эрозии;
- * участвуют в круговороте воды;

- * место обитания и корма для животных;
- * использование как сырье;
- * эстетическое воздействие

2. Страничка истории

1 ученик:

Почему к ёлке такое особое отношение, почему в стихах она оживает и самое главное, почему именно она является символом, незаменимым атрибутом Нового года, всеми нами любимого праздника? Чтобы ответить на эти вопросы, заглянем далеко в историю.

Оказывается, обычай встречать Новый год с зелёной красавицей уходит в древние времена и связан с культом зелени. Наши далёкие предки наделяли деревья способностью творить добро и зло, чувствовать, считали, что в их ветвях нашли приют духи — как добрые, так и злые. Поэтому люди украшали деревья, чтобы задобрить духов и получить их поддержку.

2 ученик:

Ель занимала особое положение среди деревьев, ей всегда отводилось особое место в жизни людей. Для древних людей это было священное дерево. Они считали, что ель, как и другие хвойные деревья, пользуются особым расположением Солнца - главного бога в языческих верованиях. Солнце разрешает ели оставаться всегда зелёной, в отличие от лиственных деревьев, именно поэтому в её ветвях обитают духи, которые способны отпугивать злых демонов, отводить напасти и болезни. Поэтому древние германцы, встречая «перелом зимы», украшали свои жилища еловыми ветвями, символизирующими вечную жизнь и пробуждающуюся природу.

3 ученик:

В Древней Греции ель считали священным деревом, деревом надежды, символом вечной жизни, она символизировала начало нового годового цикла в жизни всего живого. Для древних славян священным деревом был дуб, а наступление нового жизненного цикла символизировала берёза, так как приход Нового года они праздновали весной. Славяне считали, что Новый год начинается со дня весеннего равноденствия. После принятия христианства для празднования Рождества они выбрали ель. Возле ёлки надлежало веселиться, петь и плясать. Делали это с определённой целью — разбудить весеннюю богиню — Живу, для того чтобы она отправила на землю своего сына по имени Свет. Именно Свет должен был пробудить всех в сонном царстве Деда Мороза и освободить землю от ледяных оков.

4 ученик:

Для многих древних народов ель символизировала храбрость, смелость, долголетие, бессмертие. Христианская церковь долгое время отказывалась от народного обычая украшать дома и храмы хвойными ветвями на Новый год. Прошли сотни лет, прежде чем возродилась традиция украшать деревья во время праздника. В 18 веке ель стала обязательным атрибутом праздника Рождества. Верхушку ели украшали изображением солнца, вырезанного из бумаги, сделанного из соломы или стекла. Нарядная красавица пришлась по душе не только детям, но и взрослым.

В 21 веке Новый год с ёлкой уже празднует весь мир. Казалось бы, можно было и отойти от многолетних традиций: ставить ёлку в доме, украшать её.

5 ученик:

Но, спросив у своих одноклассников, ставят ли они и их родители ёлку дома, получили однозначный ответ: «Да, какой же Новый год без ёлки!»

На вопрос «Какую ёлку вы ставите дома?», мнения разделились. Из 26 человек — 7 человек ставят «живую» красавицу, 16 человек — искусственную ёлочку, 3 человека — еловые веточки.

На вопрос «Почему вы и ваши родители ставят ёлку?», получили следующие ответы:

- 13 человек ответили, что это традиция;
- 8 человек — чтобы чувствовать праздничную атмосферу;
- 5 человек — верят в чудеса, родители делают детям приятное, кладут подарки под ёлочку;

Учитель:

Да, действительно, мы продолжаем верить в чудеса, а потому вешаем на ёлку фигурки ангелов-хранителей и добрых волшебников, ставим под неё Деда Мороза и Снегурочку. Мы хотим удачного и счастливого Нового года. И по сей день ёлка, будучи символом вечной зелени и вечной жизни является самым главным атрибутом Нового года.

3. Инсценировка сказки «Маленькой ёлочке хорошо в лесу»

Действующие лица:

Ведущий,
Елочка,
Лесник,
Дети лесника – мальчик и девочка,
Сорока,
Фея,
Снежинки.

На сцене стоит дом лесничего. В центре - пышная, высокая, красивая Елочка. За ней, спрятавшись, сидит ребенок, который озвучивает Елочку. В начале действия сцена пуста. Выходит ведущий.

Ведущий: Вот Новый год шагает по планете,

И елки украшают дети.

Фонарики на елочках горят,

Счастливый праздник для ребят!

Зиме мы, Дед Морозу рады,

Весельем праздник встретить надо.

С надеждой в Новый год шагаем,

Мы в Новогоднюю сказку вас приглашаем!

Звучит тихая музыка – «В лесу родилась елочка».

Ведущий: В лесу, недалеко от дома лесничего, росла Елочка. Взрослые деревья – сосны и ели – издали смотрели на нее и не могли налюбоваться – такая она была красивая.

Елочка (*раскачиваясь из стороны в сторону*): Росла я, как и все елочки в моем возрасте: летом меня поливали дожди, зимой засыпало снегом. Грелась я на весеннем солнышке и дрожала во время грозы. Вокруг меня всегда шла обычная лесная жизнь: туда – сюда пробегали лесные зверушки, летали птицы. А однажды я познакомилась с настоящим зайцем, который, убегая от какого-то лесного зверя, прятался под моими ветками.

Входит сорока.

Сорока (*раскачивает макушку Елочки из стороны в сторону*):

Елочка зеленая,

Снегом опушенная,

Смолистая, иглистая,

Колючая, пахучая –

Здравствуй!

Елочка: Здравствуй, сорока – белобока! Пожалуйста, не раскачивай меня! Ты мне сломаешь макушку!

Сорока: А на что тебе твоя макушка? Тебя все равно срубят под Новый год!

Елочка: Кто меня срубит? Зачем?

Сорока: А кому надо, тот и срубит! Разве ты не знаешь, что под Новый год люди приходят в лес за такими, как ты! А ты растешь у всех на виду!..

Елочка: Но на этом месте уже не первый год, и меня никто не трогал!

Сорока: Ну, так тронут! *Сорока уходит.*

Елочка (*чуть ли не плача*): Неужели сорока сказала правду? Нет, не верю! (Плачет)
Появляются Фея и Снежинки. Звучит вальс. Снежинки начинают кружиться вокруг елки в темпе вальса.

Фея: Хороша, стройна ты, елка,
Зелена твоя иголка,
Мы тебя здесь обогреем,
Защитить тебя сумеем.

Снежинка: Надо елку защищать?
Кто ей будет угрожать?

Фея: Ой, слыхала я, ребята,
Как сорока говорила.
Елочку хотят срубить,
Расколоть и распилить.

Бросить бедную в костер
И затеять с нами спор.

Знаю, знаю, я ребята,
Где-то они рядом.

Нашу Елочку – красу
Защитить нам надо.

Снежинка: Не позволим нашу елочку пилить!
Хоровод вокруг хотим мы здесь водить.

Снежинка: Кто хочет распилить мир лесной,
Мы хотим сказать –
Сколько можно всем вредить?

Не пора ли прекратить?

Фея: Хоть поверьте, хоть проверьте,
Но должна я вам сказать,
Что могу я самых злобных
В самых добрых превращать.

(Фея взмахивает серебристой палочкой, на конце которой вспыхивает огонек от батарейки).

Фея: Поколдую я немножко,
Чтобы не было здесь скучно!

Фея и снежинки уходят. Звучит песня «Новый год, Новый год».

Елочка: Сегодня тридцать первое декабря. Только бы пережить этот день!

Ведущий: Не успела подумать Елочка, как увидела приближающегося к ней лесника и его детей. Они шли прямо на нее и в руках у них были легкие цветные стеклянные шары, тонкие серебряные нити, а у мальчика в руках была большая золотая звезда.

Лесник: Вот, дети, наша Елочка, наша красавица. И мы ее сейчас будем наряжать.
Звучит песня «Пришла веселая зима». Лесник и дети украшают елку.

Ведущий: И стояла наша елочка счастливая, счастливая. И как же ей было хорошо в эту Новогоднюю ночь, как она вся светилась от счастья.

На Елочке загораются огоньки.

Девочка: - Ты хорошо придумал, папа! Это будет наша новогодняя Елочка! Мы будем украшать ее каждый год!..

4. Кто дружит с елью

Ученик: Изучив дополнительную литературу, мы узнали, что ель получила свое название по колючей хвое. Название *ель* образовано от индоевропейского слова, которое переводится как острый, колючий. Ель живет 250-300 лет. Может достигать высоты 30-40

метров, до одного метра в диаметре. Встречаются деревья в возрасте 400-500 лет. Чтобы вырасти елочке высотой 1,5 метра, необходимо 10-15 лет, а чтобы восстановить вырубленный лес, - 60-90 лет!

Почему ель на Руси называют «щедрым деревом»:

- белка питается семенами еловых шишек;
- дятлы, клесты и другие птицы зимой питаются семенами еловых шишек;
- заяц и спит, и прячется под густыми ветвями елей;
- медведь выстилает берлогу еловыми ветвями, чтобы в шкуре за зиму не завелись блохи;
- взрослая ель дает человеку лес, музыкальные инструменты, стройматериалы, лечебный воздух, бумагу, искусственный шелк, целлофан, искусственную кожу, глицерин, еловые леса – приятный отдых, лекарства, еловые леса – легкие нашей планеты (слайд 6)

Послушайте сказку.

«С кем дружит ель». Экологическая сказка

Однажды Незнайка поехал кататься в лес на лыжах. Катался он плохо, поэтому, скатываясь с первой же горки, врезался в дерево и набил большую шишку.

- Ух! И зачем столько деревьев в лесу? - проворчал он, потирая лоб.

- Как это зачем? - услышал он голос. – В лесу должно быть много деревьев, а то как же я буду прятаться? (огляделся Незнайка и не увидел никого.)

- Видишь, как я ловко спрятался. Посмотри под ветку ели. (Незнайка еще раз осмотрелся и увидел зайца.) Когда в лесу деревьев много, а на ветках лежат шапки снега, я могу найти хорошее укрытие от хищников и ветра. Здесь теплее, чем в открытом поле. Елочка - мой друг. Кроме меня, с елочкой дружат многие животные.

- Кто еще? – спросил Незнайка

- Посмотри вон на то дерево. Видишь, как ловко бегают белка по стволу. На елке она строит свое гнездо, хотя может жить в дупле. А в лапках она держит шишку ели. Как ты думаешь, зачем?

- Она наверное, очень любит семена из шишек, - догадался Незнайка.

- Правильно, - ответил заяц. Хотя она и делает осенние запасы, но с удовольствием лакомится зимой семенами ели.

Тут Незнайка увидел, что недалеко на сухое сломанное дерево сел дятел с шишкой ели в клюве.

- Он что, тоже дружит с елью? – удивился Незнайка.

- Конечно, - ответил длинноухий зверек. Он, кроме личинок и жуков, поедает и семена. Здесь у него кузница.

- А что это такое? – спросил Незнайка.

- Ты слышал что-нибудь про кузницу у людей, где кузнецы ковали из железа щиты, мечи и другие нужные в давние времена предметы? Целый день оттуда раздавался стук. В лесу так же. У дятла нет рук, чтобы шишку держать. Вот он и приспособился: вставит шишку в расщелину и достает оттуда семена. А внизу мышка уже ждет, кричит дятлу: «Эй дятел, сбрось мне шишку, я тоже хочу семена поесть. Я же не могу на дерево высоко залезть шишку достать». А дятел ей и отвечает: «Сейчас, немного поем и тебе сброшу». Видишь, шишка вниз полетела к радостной мышке. Мышка в лесу живет, в норке, под корнями ели.

- А что это за птица? – удивился Незнайка. Да у них и гнездо на ели! Они разве не понимают, что зимой яйца у них застынут, а птенчики замерзнут. Все нормальные птицы гнезда выют и птенцов выкармливают весной и в начале лета, когда тепло и еды много.

- Не торопись. Послушай меня, Незнайка, - заговорил снова заяц.

- Это клест. Видишь, у них клюв крестиком. Это для того, чтобы удобно было семена из шишек доставать. А зимой клесты строят гнезда, потому что много еды для

птенцов. Только зимой созревают семена у ели, а весной они не выпадают из шишек на землю, и тогда птицам их не найти. А мороза клесты не боятся. Они строят теплое гнездышко. Выстилают его мхом и пухом. Самочка почти не слетает с гнезда, обогревая яйца и птенцов. Ее кормит в это время самец. Вот такие чудеса у нас в лесу.

- Да, теперь я понимаю, почему с елочкой многие животные дружат. Я об этом непременно расскажу своим друзьям, - сказал Незнайка, направляясь домой.

-А на лыжах я все-таки научусь кататься, - сказал он на прощанье зайцу.

Именно человек в ответе за ель и за тех, с кем она дружит.

Учитель: Какую елку ставить, «живую» или «искусственную»? Конечно, многие выбирают «живую» елку, т.к. она отличается настоящей красотой и запахом хвои. Сегодня, в век высоких технологий, каждый современный человек может отблагодарить ель за те долгие годы, что она дарила радость ему, его детям и обзавестись искусственной елью.

Посудите сами – население Земли огромно, соответственно, количество елок, вырубаемых ежегодно к празднованиям Нового года и Рождества тоже огромно. А что же мы делаем с символом нашей радости после праздников? А после праздников многих из них ждет не переработка, а обычная свалка.

5. Проблемы утилизации

Ученик: После каникул мы провели социологическое исследование, попросив обучающихся 2-11 классов ответить на вопрос: что сделали с «живой» елкой после праздников?

Как использовали елки после праздников? (слайд 7)

<i>Количество опрошенных</i>	<i>Выбросили</i>	<i>Используют как корм животным</i>	<i>Используют как удобрение</i>	<i>Используют на дрова</i>
76	59	2	8	7

Для решения проблемы утилизации выброшенных после новогодних праздников хвойных деревьев предлагаем следующие способы реализации этого вопроса.

Ученик: Хвойные ванны – источник здоровья.

Если у человека больные легкие, донимает ревматизм, застойный радикулит – желательно для ванн использовать эфирные масла хвои. Хвойная ванна положительно влияет и на сердечную деятельность. Пройтись по хвойному лесу с целью лечения рекомендуется людям с бронхитами, бронхиальной астмой, легочными заболеваниями, чтобы в органы дыхания проникал воздух, напоенный сосновыми фитонцидами. Для приготовления хвойных ванн используются зеленые веточки с шишками. Их измельчают, заливают холодной водой, кипятят на слабом огне полчаса. Затем кастрюлю снимают с огня, накрывают крышкой и настаивают в течение 12 часов. После этого настой можно использовать для хвойных ванн. Такие ванны успокаивают, укрепляют нервную систему и сердце, полезны при бессоннице, воспалениях суставов, мышечном и суставном ревматизме, а также при ожирении.

Ученик: Ветки – на корм животным.

Хвоя является хорошей подкормкой для некоторых домашних животных. Например, летом неплохо давать кроликам небольшие веточки хвои. Но особенно необходимы они зверькам с сентября по июнь, когда витамины в кормах с каждым днем идут на убыль. Они – дополнительный источник витаминов. В 1 кг хвои ели содержится 55 мг каротина, а сосны – 60 мг. Хвоя оказывает на организм зверьков укрепляющее действие. Обычно из хвои готовят витаминную муку. Но при этом теряется

почти половина каротина, поэтому лучше скармливать кроликам свежие хвойные ветки. Утилизация хвойных деревьев после новогодних праздников является хорошей витаминной подкормкой в зимний период.

Ученик: **С пользой для дела:**

- поделки из стволов деревьев,
- синичники и кормушки,
- материал для топки (дрова для бани),
- как удобрение (хвоя служит хорошим удобрением для почвы).

6. Как помочь хвойным деревьям жить долго и приносить людям пользу и радость?

На вопрос «**Какую альтернативу можно предложить настоящему дереву?**» ответили так:

- 86 % - предложили ставить искусственную ёлку;
- 14 % - предложили сделать своими руками ёлку из различных материалов (слайд 8).

Мы рекомендуем: (слайд 9)

- Рубить елочку только с разрешения лесника.
- Проходя по лесу, не обламывать макушку молодого дерева.
- Замените живую ель композициями из хвойных веток, игрушек, гирлянд, или украсьте искусственное дерево.
- Сделайте ёлочку своими руками, используя различные материалы.

Если вы ставили натуральную ёлку, подумайте, как можно использовать отслужившее в праздники хвойное дерево

Заключение

В наше время всё больше и больше в моду входят искусственные елки. И в пользу этой тенденции есть ряд веских причин. Главное ее преимущество - она долговечна. Ёлки из искусственных материалов красивы, практичны, мобильны и прослужат не один год.

Итак, через год повторится праздник. И через год многие из нас будут решать – украсить свой дом елкой натуральной или искусственной. И мы просим вас – подумайте не только о себе, подумайте о хвойных: они живые и красивые. Они только начинают жить своей жизнью. Стоит ли ради нескольких праздничных дней вашей человеческой жизни лишать жизни их? Может, пусть вырастут и шумят своими загадочными остроконечными верхушками на радость нашим потомкам?

***Уважаемые взрослые и дети! Задумайтесь! Можно сохранить множество хвойных деревьев и найти применение использованным.
Не будем мы красавицу под корешок рубить.
Пускай она останется, и долго будет жить.***

Дети читаю стихи:

Новый год каждый ждёт с нетерпением.
Это сказочный праздник людей.
Дед Мороз к вам придёт, несомненно,
И, конечно же, много друзей.

Дети, взрослые – все верят в чудо,
Ждут подарки, и шутки, и смех.
Приготовим мы вкусные блюда,
Приглашаем: их хватит на всех.

Ну а что же за праздник без ёлки?
Ты природу губить не спеши.
Много их пропадает без толку,
Губит их человек без души.

Ты сходи в магазин вместе с мамой,
Где искусственных ёлок привоз,
Также будешь счастливым ты самым,
Что домой эту ёлку принёс.

Наряди эту зимнюю гостью,
Засвети ты гирлянды на ней,
Чтоб звучали красивые тосты,
Чтобы счастье пришло к нам скорей.

Может быть, под твоим же окошком
Ёлка-девица гордо стоит.
Снег её припорошит немножко,
И на солнце она заблестит.

Человеку что надо для счастья?
Мира, солнца, здоровья, любви.
Пусть подальше уходят ненастья,
А природу, мой друг, береги!

Использованная литература

1. Багрова А.И. «Я познаю мир: растения». М., 2002
2. Я познаю мир. Энциклопедия для детей. Под ред. Бартенова О. С. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2001
3. Ю. Дмитриев Большая книга леса. М.: «Детская литература» 1994
4. А.А.Плешаков Зеленые страницы М.: Просвещение, 1994
5. «Игровые экологические занятия с детьми» Л. П. Молодова, СБ «Асар», Минск – 1996 г.
7. [Дядина Наталья Павловна](#), МОУ "Средняя общеобразовательная школа №3" г.Шумиха.
8. С кем дружит ель. Экологическая сказка. <http://www.maaam.ru/detskijsad/s-kem-druzhit-el-yekologicheskaja-skazka.html>



Самойленко Татьяна Николаевна – учитель начальных классов

УРОК - ЭКСКУРСИЯ «ТАЙНЫ ОСЕННЕГО ЛЕСА»
УМК «Начальная школа 21 века»

Цель:

- развитие познавательной активности;
- воспитание бережного отношения к природе;
- углубление экологических знаний учащихся;
- развитие навыков здорового образа жизни.

Задачи:

1. Научить распознавать по листьям и плодам растения осеннего леса.
2. Учить составлять творческие работы по русскому языку, поделки из природного материала на основе увиденного в лесу.
3. Познакомить с природными изменениями в жизни животных и растений.
4. Составить памятку «Поведение в лесу».
5. Подобрать и провести подвижные игры на лесной полянке.
6. Собрать материал устного народного творчества (приметы, поговорки, пословицы, песни, стихи).

Содержание:

Подготовительный этап.

Экскурсия в природу.

Подведение итогов.

Продукт урока. Памятка: «Поведение в лесу».

Подготовительный этап

(работа в группах):

1. Подбор пословиц, поговорок, загадок, народных примет.
2. Конкурс рисунков «Золотая осень».
3. Заучивание стихов русских поэтов об осени.
4. Подготовка к интеллектуальному марафону «Осенние явления в родной природе».
5. Поиск фольклорных подвижных игр.

Экскурсия в природу:

Встреча на лесной полянке (появление сказочных героев – Хозяйки леса и Старичка-Лесовичка).



Создание проблемной ситуации (сбор листьев, плодов, растущих на полянке).

Интеллектуальный марафон (конкурсы).

В мастерской Старичка-Лесовичка (создание поделок из природного материала, конкурс).

Русские народные игры («Лапта», «Хоровод», «У медведя во бору» и др.)

Подведение итогов:

Создание памятки «Поведение в лесу».

Подведение итогов конкурсов, награждение победителей.

За столом у Хозяйки леса (угощение дарами леса: орехи, яблоки, груши).



Продукт урока.

Памятка: «Поведение в лесу»

Не собирай и не ешь незнакомые грибы и ягоды.

Не ломай зелёных веток и кустов.

Не разоряй муравейники.

Не приближайся к гнёздам птиц.

Не вырывай растения с корнем.

Не оставляй мусор в лесу.

Не шуми в лесу, не включай громко музыку.

Не засоряй водоёмы.

Затуши разведённый костёр.

Не рви зря цветы.

Проведение мероприятия:

В классе учитель делит детей на группы.

Встреча на поляне Старичка-Лесовичка и Хозяйки леса (учитель и родители в костюмах сказочных героев), они здороваются с ребятами и приглашают их на праздник в лес.

Хозяйка леса. Ребята обратите внимание на погоду (небо, ветер, солнце). Вспомните погоду летом. Определите осенние изменения. *Дети называют.*

Хозяйка леса. Сделаем выводы:

Летом небо голубое, лишь кое-где небольшие облака. Осенью небо затянуто облаками, особенно в пасмурный день. Небо кажется низким.

Летом дожди кратковременные, теплые, часто бывают грозы. Осенью дожди затяжные, холодные.

Летом погода теплая, много ясных дней. Осенью температура воздуха понизилась, ясных дней мало, чаще пасмурно.

В солнечную погоду дети видят множество летающих паутинок с небольшим комочком на одном конце. Хозяйка леса объясняет им, что это явление характерно для «бабьего лета», и предлагает поймать паутинки. Подготовленный ученик рассказывает о паучках.

Ученик. У многих видов пауков к осени выходят из отложенных летом яиц крошечные паучата. Малыши не могли бы расселиться по лесу и полю, передвигаясь на своих маленьких ножках. Каждый паучок взбирается на стебелёк и выпускает из брюшных паутинных бородавок струйку особой жидкости, быстро затвердевающей на воздухе в виде нити. Она становится всё длиннее, подхватывается ветерком и поднимает вместе с собой паучка. Так как паучки очень легкие, они уносятся далеко от места своего рождения. По пути паутинка где-нибудь зацепится за ветку и оборвётся, а паучок

спустится на землю. С наступлением холодов он успеет заползти под кору дерева, где и перезимует.

Старичок-Лесовичок. А сейчас отгадайте загадку: «Падают с ветки золотые монетки». (Листья)

- Молодцы, ребята. А теперь назовите народные приметы, связанные с листопадом. А я другие знаю приметы:

Если в осень лист с берёзы и дуба опадает нечисто – жди суровой зимы.

Поздний листопад – к суровой и продолжительной зиме.

В лесу много рябины – осень будет дождливая, мало – сухая.

Ученики читают отрывки из стихотворений о листопаде:

Кроет уж лист золотой
Влажную землю в лесу,
Смело топчу я ногой
Вешнюю леса красу...

(А. Майков)

Осень! Осыпается весь наш бедный сад,
Листья пожелтевшие по ветру летят...

(А. Толстой)

Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса.
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и золото одетые леса.

(А. Пушкин)

Самостоятельная работа.

Хозяйка леса даёт каждой группе задание.

Задание группе 1.

Внимательно посмотреть вокруг и перечислить деревья и кустарники, у которых пожелтели и покраснели листья.

Задание группе 2.

Собрать семена, плоды различных растений (шишки, гроздья рябины, калины, «вертолётники» клёна, жёлуди).

Задание группе 3.

Собрать коллекцию опавших листьев и кустарников.

После сбора листьев и плодов проводятся игры.

Проведение интеллектуального марафона:

Игра «Угадай растение».

Дети первой группы показывают листья, а другие группы угадывают.

Игра «Угадай плоды и семена».

Дети второй группы показывают свои находки, а остальные угадывают растения.

Конкурс пословиц, поговорок, стихов об осени.

Хозяйка леса. Отгадайте загадку:

В сенокос горька,
А в мороз сладка.
Что за ягодка? (Рябина)

Молодцы, ребята! А вы знаете, что плоды рябины собирают после первых заморозков, когда они приобретают горько-кислый вкус? Из них можно варить варенье, делать начинку для конфет. Какие птицы любят питаться плодами рябины?

Это дрозды-рябинники. Они усиленно кормятся, собираясь в стаи перед отлётом в теплые края.

На смену дроздам уже в сентябре появятся другие любители рябины – хохлатые свиристели.

Старичок-Лесовичок. Ребята, послушайте, какую историю я вам расскажу. Однажды отправились Игорь с дедом в лес по грибы. Игорь бежал впереди.

- Ой, какая высокая куча! - удивился малыш и воткнул в неё палку. По палке забегало множество муравьёв. Подошёл дедушка, вынул палку.

- Великая беда пришла в лес, - сказал он.

- Где беда? У кого?

- Да вон у муравьёв. Жил и жил себе маленький народец, с утра до вечера трудился, хвоинки собирал, вредных гусениц с дерева снимал. Да вот пришёл враг и разрушил сделанное великим трудом.

- Где враг? – оглядывается Игорь.- Где же враг?

- Да тут он, рядом...

Старичок-Лесовичок. Кто же он, ребята?

Выслушиваются ответы детей.

Хозяйка леса. Отгадайте загадку. На муравейник опустился дрозд, вытянул крылья в стороны и сидел несколько минут. Для чего?

Выслушиваются предположения детей.

Хозяйка леса. Принимая «муравьиную ванну», птица освобождается от паразитов – муравьи опрыскивают тело птицы остро пахнущей муравьиной кислотой.

Старичок- Лесовичок. Мы с вами пришли в лес. Но совсем не обратили внимание на звуки, которые мы здесь слышим. Давайте прислушаемся. Кто что услышал? А как вы думаете, почему нельзя включать в лесу громкую музыку?

Ответы детей.

-А теперь, ребята, поиграем в русские народные подвижные игры, но мы должны помнить, что шуметь в лесу нельзя.

Старичок-Лесовичок. Правильно. Шум, громкая музыка пугают зверей и птиц в лесу.

Хозяйка Леса. А теперь давайте составим памятку для тех, кто пришёл в лес и не знает, как себя вести.

Памятка.

Как вести себя в лесу

Учитель. Вот и погостили мы в лесу. Много разных тайн природы мы разгадали. Осень только началась, и мы ещё понаблюдаем, какие изменения будут происходить в природе, а на уроках мы будем рисовать осень, делать поделки из природного материала.

В конце урока Хозяйка Леса угощает ребят дарами леса, награждает победителей конкурсов.



Л. Е. Сотникова - учитель биологии, почётный работник общего образования РФ.

ПРОЕКТ – РОЛЕВАЯ ИГРА В 7 КЛАССЕ «УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ПТИЦ»

Задачи урока:

Образовательные:

систематизировать и углубить знания о строении, жизнедеятельности птиц, о взаимоотношениях их со средой обитания, роли птиц в природе и жизни человека.

Развивающие:

совершенствовать умения самостоятельно приобретать знания, работать с научно-популярной литературой, распознавать изученных животных по признакам, образу жизни, работать в группе.

Воспитательные:

воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование: проектор, компьютер.

Форма проведения: проект - ролевая игра «Устный журнал».

Ход урока

Вступительное слово учителя: Нет, пожалуй, на Земле человека равнодушного к представителям крылатого племени. Жить на нашей зеленой планете без птиц было бы ох как скучно! Как веселит глаз дивная расцветка их оперения! Как радует слух их чудесное пение! И как дух поднимает их легкий, свободный полет! А волшебное их искусство гнездостроения, без рук, без топорёнка! А голубые, розовые в разноцветных крапинках их яички, сквозь тонкую скорлупку которых просвечивает маленькая нежная жизнь!

Птиц много разных. В одной нашей России живет их около тысячи видов, а во всем мире тысяч десять. Союз охраны птиц России в девятнадцатый раз выбрал птицу года. Титул птицы года-2015 получила горихвостка. Своё имя эта птица получила за похожий на язычок пламени, постоянно подрагивающий яркий рыжий хвостик. Цель кампании «Птица года» — привлечение внимания населения России к нашим птицам и проблемам их охраны.

1 страница. «Крылатое племя. Самые-самые»

Ученик. **Самые большие и самые маленькие**

Самая большая на свете птица была птица моя в два человеческих роста высотой. Жила в Австралии. Истребили её люди. И теперь птицы больше африканского страуса нет. И нет меньше Южно-Африканских птичек колибри. Есть среди них пичуги размером со шмеля. А у нас в России самые крохотные пташки - королёк и крапивник. Больше, конечно, колибри, но даже меньше стрекозы. А самая большая? Да ведь как считать, как мерить! По высоте, пожалуй, белый журавль стерх. По дородности - лебедь или дрофа. В размере крыльев - грифы и орлы.

Ученик. **Самые красивые**

Самая красивая из птиц? Они все прекрасны - от скромно одетых самочек до самых эффектно разукрашенных самцов. Ахнешь при виде семицветного наряда маленького зимородка или когда в зелени берёзы увидишь вдруг златогрудую с чёрными крыльями иволгу.

Ученик. **Самые сладкоголосые**

(звучит птичий концерт, записанный в лесу)

А певуны! На весь мир знаменит «певец любви, певец печали» - соловей.

Щелкнул, свистнул, рассыпался,

Разошелся по воздуху
Серебристыми звеньями,
Загремел перекатами,
Разлился громким голосом
По всему по поднебесью.

А кто любит утренние светло-радостные песни, для тех «певец полей» - жаворонок звонкий. Голос у него - чистая флейта. (звучит песня жаворонка). Да и все птичьи песни, голоса самой красавицы весны, так сладостно волнуют душу.

Ученик. **Самые быстролётные**

Кто из птиц самый лучший летун? Стриж? Сокол? Слов нет - быстры! А ласточки? Да ведь они так ловки в воздухе, что ловят не видимых нашему глазу мошек и пьют на лету воду, пронсясь над рекой, крылышек не замочат! А орлы, а грифы? Те могут часами кружить в воздухе, чуть покачивая широкими крыльями. А золотистая ржанка? Родившись у нас где-нибудь на Новой Земле, она отправляется в воздушное путешествие и совершает беспосадочный перелёт над всем Великим океаном, стремясь к местам своих зимовок в Америке. Трудно отдать кому-либо предпочтение.

Ученик. **Самые искусные в гнездостроении**

Птицы-мастера строить гнёзда. Гнездо иволги - верх искусства. Висит в воздухе легкая люлочка из травинок, гибких стебельков, березовой кожурки; в развилке ветки, подвешено высоко над землёй - просто загляденье! Ласточкино гнездо тоже вызывает удивление: до чего оно ловко слеплено из земли и глины где-нибудь на скале над пропастью. А у синицы-ремеза! Настоящий сказочный теремок: рукавичка из растительного пуха, подвешенная над водой. Многие птицы - искусные строители!

Ученик. **Самые полезные**

Какая самая полезная и самая вредная из всех наших птиц? Тонкоклювые скворцы, синицы, мухоловки, пеночки и многие-многие другие певчие птицы ведут неустанную войну с полчищами насекомых, крючконосые хищники - с мышами, сусликами и другими вредителями полей. Польза нам от них неизмерима. Не будь на свете птиц, грызуны и насекомые уничтожили бы все леса, все поля, все огороды. Скворцы, грачи, чайки собирают свою добычу прямо с земли; синицы, поползни дятлы - на деревьях; мухоловки, стрижи, ласточки - в воздухе. Кому отдать предпочтение?

Ученик. **Самые вредные**

Вред от птиц? Где-нибудь на полях воробей - враг человеку, способный уничтожить осенью добрую треть урожая. Но сколько же пользы он приносит всё лето, сам поедая и таская своим птенцам огородных гусениц. И даже крылатый волк - ястреб-стервятник - свирепый истребитель дичи и зайцев, в то же самое время и благодетель наш. Ведь в страшные когти его попадают прежде всего все слабые, вялые, нежизнеспособные птицы и зверьки. Поедая слабых, грозный хищник способствует процветанию природы. Какой же он вредитель?

В результате обсуждения информации учащиеся пришли к выводу, что никаких «самых» среди птиц нет.

2 страница. «Кто они такие?»

Учитель: Почему птицы – одна из господствующих в биосфере групп животных? Как вы знаете, общие черты строения всех животных схожи, но у каждого класса есть свои особенности в строении. Какие особенности, связанные с полетом, есть у птиц? Покажите на примере сизого голубя.

Участники игры получают карточки-задания.

1 задание. Перечислите особенности внешнего строения птиц, связанные с полётом.

Ответ: туловище обтекаемой формы; шея тонкая и гибкая; клюв, состоящий из надклювья и подклювья; передние конечности - крылья; перьевого покров; имеются роговые чешуйки на нижней части ног; кожа тонкая и сухая, имеется лишь одна железа - копчиковая, её выделениями птица смазывает перьевого покров.

2 задание. Назовите особенности скелета птицы, связанные с полетом.

Ответ: скелет легкий и прочный, в трубчатых костях имеются полости, многие кости сросшиеся; беззубые челюсти; большие глазницы; характерна цевка; пояс передних конечностей образуют лопатки, ключицы, сросшиеся в вилочку и вороньи кости.

3 задание. Какие изменения произошли в пищеварительной и половой системе птицы, связанные с полетом?

Ответ: имеется зоб - расширение пищевода; в желудке два отдела - железистый и мускулистый, в котором могут присутствовать специально проглоченные камешки; в пищеварении принимают участие железы: слюнные, печень, поджелудочная железа; развит один левый яичник.

4 задание. Укажите особенности дыхательной и кровеносной систем птиц, связанные с полетом.

Ответ: наличие воздушных мешков, двойное дыхание; кровеносная система замкнутая; два круга кровообращения; четырехкамерное сердце.

3 страница. «Легендарные птицы»

1. В одном из самых распространенных преданий об этой птице говорится, что одна женщина погубила своего мужа и в наказание была обращена Богом в птицу, которой не суждено иметь своей семьи.

Горько плачет с тех пор птица. Ее слезы превращаются в траву, а грустный голос слышен далеко вокруг. Сердобольные люди называют ее бедной вдовушкой, а каково же настоящее ее имя? (Кукушка)

Учитель: Верно, это кукушка. В то время как почти все птицы, выбиваясь из сил, выкармливают птенцов, кукушка живет припеваючи: она подкидывает свои яйца в чужие гнезда и ни горя, ни забот не знает. Но это полбеда - главное, кукушонок выкидывает из гнезда детей законных хозяев. Это явление в биологии называется гнездовым паразитизмом. Но все-таки эта птица полезна, благодаря своему аппетиту. Взрослая кукушка за час съедает до 100 гусениц. Однако прожорливость не единственное ее достоинство. Среди гусениц есть немало таких, которые не едят другие птицы - волосатых и ядовитых. А кукушка поедает их с удовольствием.

2. Послушайте вторую легенду. Именно эти птицы прилетели и выдернули клювами гвозди, которыми Иисус Христос был прибит к кресту. За что Бог наградил их перекрывающимися клювами и причислил к лику святых. Действительно, погибшие птицы долго не разлагаются и, сохраняя красоту оперения, могут пролежать долгие годы без изменения. Угадали? (Клесты)

Учитель: Конечно, это клесты. Клюв у клестов крестообразный, приспособленный для вылущивания семян из шишек хвойных деревьев. Сосновые и еловые семена содержат большое количество смолистого вещества. Оно накапливается в организме птиц, и клесты как бы пропитываются смолой. Птицам это совершенно не вредит, а после смерти они сохраняются в неизменном виде довольно долго, иногда до 15-20 лет. И еще одна удивительная особенность у клестов: птенцы их могут появляться в любое время года, даже в декабре и январе, т.е. тогда, когда есть больше корма для выкармливания. А кормят птицы свое потомство семенами хвойных растений.

3. Пожалуй, ни об одной птице не сложено столько легенд, ни с одной не связано столько поверий, как с этой. Одни народы ее возвеличили, другие проклинали. Китайцы считали ее символом благосостояния, полинезийцы - ночным злым богом, у древних греков она олицетворяла мудрость. В средние века церковь объявила эту птицу "нечистым животным", слугой дьявола. Что это за птица? (Сова)

Учитель: Правильно, сова. Эта птица испокон веков привлекала внимание людей: необычная внешность, бесшумный полет, страшный голос, ночной образ жизни - все это тревожило людское воображение. Били сов, уничтожали нещадно, пока за них не вступилась наука. Сова - единственная птица, у которой оба глаза расположены на лицевом диске и направлены вперед. И в то же время, не поворачивая корпуса, она может смотреть и в бок, и даже назад, голова совы поворачивается на 180°. Бесшумный полет совам необходим, т.к. их добычей служат такие

чуткие зверьки, как мыши. Сейчас известно, что одна сова уничтожает за год в среднем от 1000 до 1200 мышей. А это значит, что она спасает минимум тонну зерна!

4. А вот еще одна легендарная птица. Она ведет ночной образ жизни. У нее необычная внешность: большие выпуклые глаза, маленькие неприспособленные для ходьбы ноги, а главное огромный рост. По вечерам эта птица часто вьется над стадами, шныряет прямо у самого вымени коз и коров. В Испании ее зовут обманщиком пастухов. А как ее зовут в России? (Козодой)

Учитель: Верно, это козодой. Сейчас мало, кто верит в то, что птица действительно доит коз. Но имя осталось. Козодой - ночная птица. Вьется она возле коз только затем, чтобы ловить насекомых. Огромный рост нужен им для охоты на крупных ночных жуков и бабочек, ими птицы в основном и питаются, схватывая их клювом, как сачком. Днем птица вообще не летает, сидит в тени на земле или на ветке. Окраска пестрая в крапинку, напоминает цвет древесной коры.

4 страница. «Оказывается, что...»

Работа в группах. Учащимся предлагаются биологические задачи.

1. Как известно, куры с наступлением сумерек перестают видеть, а совы, наоборот, лучше видят вечером и почти не видят днём. Объясните такие особенности зрения у этих птиц.
2. Практически все птицы насиживают яйца, то есть согревают их, сохраняя определенную температуру, необходимую для развития зародыша. Однако сорные куры не насиживают своих кладок. Почему?
3. Кондоры устраивают свои гнёзда на скалах. Почему они не вылетают из гнезда до тех пор, пока солнце не нагреет всё вокруг?
4. Опыление крон деревьев препаратом ДДТ с целью уничтожения вредных насекомых, питающихся листьями, может привести к тому, что на обработанном участке исчезнет почти $\frac{3}{4}$ особей из видов дроздов. Какая взаимосвязь этих двух факторов, если основной корм этих птиц - дождевые черви?
5. Во время сильных морозов птицы сильно нахохливаются. Почему при этом они легче переносят холод? В жаркий летний день перьевой покров птиц становится взъерошенным. Почему?

5 страница. « Птицы родного края»

Игра-викторина «Отгадайте, что за птица?»

1. У какой птицы самый длинный язык? (зелёный дятел)
2. Какая птица делает подстилку в гнезде из рыбьих костей и чешуи? (зимородок)
3. Какая птица не может взлететь с земли? (стриж)
4. Певчая птица может нырять на дно водоёма и бегать по дну (оляпка)
5. Какая птица может двигаться по стволу дерева и вверх и вниз головой? (поползень)
6. Какая птица съедает за сутки столько, сколько весит сама? (синица)
7. У какой птицы гнездо с крышей? (сорока)
8. Какая птица охотится за насекомыми в сумерках? (козодой)
9. Какая птица издаёт звуки, похожие на шипение змей? (вертишейка)
10. Какая птица прячет мышей в дупле и почему? (сыч, делает запасы корма)
11. Какая птица переносит птенцов в лапах? (вальдшнеп)
12. Какая птица делает запасы, накалывая добычу на колючки кустарников? (сорокопут)
13. Какая птица может питаться жалящими насекомыми, тем самым вредя пчеловодству? (шурка)
14. Тело какой птицы долго не разлагается? (клеста)
15. Какая утка самая маленькая из наших уток? (чирок-свистунок)

6 страница. « Охраняйте птиц»

Работа в группах. Среди птиц нашего края есть редкие и очень редкие птицы, которые занесены в Красную книгу. Назовите некоторых из них, определив лишнее звено в предложенных вам логических цепочках.

Задания для 1 группы

Белый аист – чирок-трескунок – овсянка – зяблик
Черный коршун – утка-огарь – пустельга – тетерев
Болотный лунь – перепел – воробей – орёл-могильник

Задания для 2 группы

Черная крачка – стриж – филин – вертишейка
Чибис – орлан-белохвост – сизый голубь – золотистая щурка
Серая цапля – удод – козодой – беркут

Задания для 3 группы

Лебедь-шипун – поползень – щегол – снегирь
Полевой воробей – большая выпь – певчий дрозд – садовая славка
Большая синица – чиж – соловей – осоед

Учитель: Ещё в недалеком прошлом мир птиц был намного богаче. За последние три века человечество потеряло около 80 видов птиц. Над этим стоит задуматься. Послушайте стихотворение Н.Солоухина «Жаворонки»:

Жаворонки покидают нашу землю.
Люди! Не пора ли опомниться?
Только подумайте-
Жаворонки покидают нашу землю.
Я помню их золотистые песенки над головой,
Над полями весенними,
Над всей обильно цветущей Землёй.
Онемело небо,
Только поют высоковольтные провода,
Что случилось?
Прогнала ли их химия,
Которой опрыскивается, опыляется и отравляется всё живое?
Или повсеместный запах солярки?
Или постоянное тарахтенье моторов?
Я не знаю, в чем корень зла,
Но я знаю,
Что если жаворонки
Покидают нашу землю,
Люди! Значит плохи наши дела.

Учитель: Это стихотворение несет в себе глубокий смысл. Ведь
Природа-это уникальная книга.

Её тираж - один экземпляр.
Только один! И потому, читая её,
Нужно беречь каждую страницу!
Береги свою планету!
Есть одна планета-сад
В этом космосе холодном.
Только здесь леса шумят,
Птиц скликая перелётных.

Подведение итогов урока.

Задание на дом: Написать эссе по темам (на выбор школьников):

- “Птицы в моей жизни”.
- “Я в жизни птиц”.
- “Значение птиц в природе”.
- “Значение птиц в жизни человека”.

Составить кроссворд по теме “Птицы”.





Давыдова Юлия Евгеньевна - учитель английского языка, почетный работник общего образования РФ.

ПРОЕКТ «ФЕСТИВАЛЬ АНГЛИЙСКОЙ ПЕСНИ» - “School Vision”

Учреждение/организация-исполнитель – данный конкурс может проводиться в любой средней общеобразовательной школе, коллектив которой желает развивать своих учащихся в языковом, музыкальном и социокультурном направлениях.

Руководитель проекта – Давыдова Юлия Евгеньевна, учитель английского языка высшей категории ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский, почетный работник образования РФ.

География – I этап – школьный (ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский),

II этап – окружной (проводит школа – победительница, по результатам прошлого года)

Сроки выполнения – 1 стадия – подготовительная (может занимать целый учебный год),

2 стадия – репетиционная (обычно занимает 1 месяц),

3 стадия – проведение Фестиваля на школьном уровне,

4 стадия – проведение Фестиваля на окружном уровне.

Постановка проблемы – актуальность проекта определяется значимостью проекта, решению которой призван способствовать ваш проект.

Популярность английского языка в мире очень высока, и наша школа не является исключением. Десять лет назад школа предлагала услуги в изучении английского, немецкого и французского языков. В настоящее время безусловным и единственным лидером является английский. Не секрет, что одна из существенных мотиваций к изучению английского языка является любовь учащихся к зарубежной эстраде, особенно англоязычной.

Как часто учителя английского языка сталкиваются с ситуацией, когда дети просят перевести ту или иную песню или помочь с произношением текстов песен. Мы замечаем, что разучивание песен на языке на уроках становится самым любимым видом деятельности учащихся, мощный способ мотивации к изучению нашего предмета. Таким образом, мы видим, как велико желание детей петь на иностранном языке. Но выхода (результата) этого вида деятельности не было. До сих пор ничего не было сделано для того, чтобы учащиеся нашей школы выступали на сцене с песнями на английском языке. При этом, чувствовали себя уверенно: знали тексты любимых песен, владели хорошим произношением, музыкальными и сценическими навыками. Так пришла идея создания социального проекта – музыкального конкурса «Фестиваль английской песни».

Сегодня много говорится о проектной деятельности в образовательном процессе. Социальные и учебные проекты позволяют поддерживать учебную мотивацию, формировать у учащихся универсальные учебные действия. Проект, по своей сути является значимым практико-ориентированным проектом.

Для участия в данном проекте (в концерте) учащимся необходимо решить различные коммуникативные задачи: уместно выбрать песню на английском языке, выучить слова, поработать над произношением и своим сценическим образом, успешно сотрудничать со всеми участниками конкурса, развивать школьное сообщество и прочее. Таким образом, идёт процесс формирования регулятивных, познавательных, коммуникативных и личностных универсальных учебных действий, необходимых учащимся для овладения ключевыми компетенциями, которые позволят им эффективно действовать в различных жизненных ситуациях.

Цель проекта.

- Выявление и поддержка талантливых детей.
- Повышение мотивации к изучению английского языка.
- Приобщение учащихся к лучшим образцам зарубежного искусства.
- Совершенствование языковых и музыкальных компетентностей участников конкурса.

Задачи проекта.

- Повышать у учащихся уровень владения языком.
- Уметь передать характер и основной смысл песни.
- Совершенствовать навыки исполнения сценического действия.
- Повышать качество исполнения (работать с вокальными данными).
- Развивать артистичность.
- Развивать навыки и умения сценографии (внешний вид, действие на сцене, использование ИКТ, использование слайдовой презентации и др.).
- Уместно и грамотно использовать сценические костюмы и реквизиты.

Порядок проведения конкурса

Школьный конкурс проводится обычно в апреле (в соответствии с планом работы школы).

Место проведения - ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский.

Последовательность конкурсных выступлений определяется заранее, при подготовке Фестиваля. Фестиваль проходит в виде чётко спланированного и отрепетированного концерта. Во время концерта работает жюри, которое определяет победителей и участников окружного конкурса "School Vision". Всем победителям и призёрам вручаются соответствующие дипломы после окончания Фестиваля.

Заявки на участие в школьном музыкальном конкурсе современной песни на английском языке и перевод текста исполняемой песни направляется в оргкомитет конкурса. Заявки принимаются с начала учебного года до начала репетиционного периода.

Состав оргкомитета конкурса: учителя английского языка, учитель музыки, зам. дир по внеклассной работе.

Участники конкурса: в конкурсе могут принимать участие все желающие учащиеся учебного заведения.

Конкурс проводится по двум возрастным группам:

- учащиеся 5-8 классов,

- учащиеся 9-11 классов.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Современная эстрадная песня на английском языке» (соло),

«Современная эстрадная песня на английском языке» (группа).

Сопровождение – фонограмма без голосового сопровождения, формат CD-AUDIO,

аккомпанемент – гитара, фортепиано и др. (живой звук).

Язык исполнения: английский.

Критерии конкурсных выступлений

- Уровень владения языком.
- Умение передать характер и основной смысл песни.
- Слаженность исполнения сценического действия.
- Качество исполнения (вокальные данные).
- Артистичность.
- Сценография (внешний вид, действие на сцене, использование ИКТ, использование слайдовой презентации и др.).
- Использование сценических костюмов и реквизитов.
- Соответствие выступления тематике конкурса.

Заключение

Вот уже семь лет на сцене нашего школьного зала звучат песни на английском языке, наши учащиеся становятся призёрами и победителями окружных музыкальных конкурсов, а наши выпускники принимают участие в различных подобных музыкальных проектах, но уже в области. Это здорово! Значит, есть результат!





Сарандаева Людмила Ивановна – учитель начальных классов

ПРОЕКТЫ И ЖИЗНЕННЫЕ ЗАДАЧИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УУД

Работа над проектами гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать **над получением личностных и метапредметных результатов** образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков. **Основные отличия проектной деятельности** от других видов деятельности:

- направленность на достижение конкретных целей;
- координированное выполнение взаимосвязанных действий;
- ограниченная протяжённость во времени с определённым началом и концом;
- в определённой степени неповторимость и уникальность.

Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создаёт предпосылки для достижения регулятивных метапредметных результатов. В подходе к работе над проектами в начальной школе в качестве обязательного этапа, предваряющего работу над изделиями, мероприятиями, исследованиями и решением проблем, проводится сбор информации по одному из направлений общей темы в соответствии с интересами учащегося и по его выбору. Это позволяет осваивать познавательные универсальные учебные действия.

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию **метапредметных коммуникативных умений**.

Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов. Например, выбор темы проектов, связанной с историей и культурой своей страны, позволяет формировать самоопределение учащихся как граждан России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину. Использование в образовательном процессе такого вида заданий, как жизненные задачи, предлагающие ученикам решение проблем или выполнение задач в чьей-либо профессиональной или социальной роли в предлагаемой описываемой ситуации, реализует принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации. Жизненные задачи носят компетентностный характер и нацелены на применение предметных, метапредметных умений для получения желаемого результата. Умения поставить цель при решении жизненных задач, составить план действий, получить результат, действуя по плану, и сравнить его с замыслом входят в перечень регулятивных учебных действий. Часто жизненная задача может включать в качестве задания выполнение проекта. При работе над жизненными задачами такого рода создаются предпосылки для освоения универсальных учебных действий, характерных для работы над проектами.

За четыре года обучения моими воспитанниками были осуществлены несколько индивидуальных и групповых проектов:

Название проекта	Форма проекта	Результативность
«Генеалогическое древо моей семьи»	индивидуальный	Выступление с презентацией на классном часе и родительском собрании
«Наши увлечения»	групповой	Выступление с презентацией на классном часе и родительском собрании
«Игрушки моего младшего брата»	индивидуальный	1 место на школьной научно-практической конференции, 2 место на окружной научно-практической конференции
«В какие народные игры в детстве играла моя бабушка»	индивидуальный	2 место на школьной научно-практической конференции
«Чистый посёлок»	групповой	Выступление с презентацией на классном часе
«Моя страна»	групповой	Выступление с презентацией на классном часе и родительском собрании
«Пищевые пристрастия улиток ахатин»	индивидуальный	2 место на школьной научно-практической конференции
«Чипсы: вкусная еда и «горькая» правда»	групповой	1 место на школьной научно-практической конференции, 3 место на окружной научно-практической конференции, 1 место в У открытой научно-практической конференции «Юные дарования земли Самарской»
«Снег-индикатор загрязнения окружающей среды»	индивидуальный	1 место на школьной научно-практической конференции, 1 место в У открытой научно-практической конференции «Юные дарования земли Самарской», 1 место во Всероссийском заочном конкурсе проектов «Юный исследователь»
«Мы за МИР!»	групповой	Выступление с презентацией на классном часе
«Самара-город будущего»	групповой	Выступление с презентацией в ЦДОДТ «Юность»
«Есть ли у воды память?»	индивидуальный	2 место на школьной научно-практической конференции, 3 место в УI открытой научно-практической конференции «Юные дарования земли Самарской»
«Заочное виртуальное путешествие по «Золотому кольцу России»	групповой	Выступление с презентацией на классном часе и родительском собрании
«Экологические проблемы Самарской области»	групповой	Выступление с презентацией на классном часе и родительском собрании
«Как получить	индивидуальный	1 место на школьной научно-

<p>электричество из фруктов? или Лимонная батарейка»</p>		<p>практической конференции, победитель в номинации «Лучшая презентация» в областной научно-практической конференции «Будущие учёные Самарской области», 2 место во Всероссийском заочном конкурсе проектов «Юный исследователь»</p>
--	--	--

Окружная научно-практическая конференция младших школьников «Я познаю мир» - 2014

Направление «Экология и охрана природы»

«Снег – индикатор загрязнения окружающей среды»

Выполнил: ученик 3 «Г» класса Малинов Никита

Кинель, 2014

Введение

Снег служит индикатором загрязнения окружающей среды. Вредные вещества, выбрасываемые промышленными предприятиями, противогололёдные реагенты, автомобильные выхлопы и другие накапливаются в снегу и с талыми водами поступают в открытые и подземные водоемы, загрязняя их.

Меня всегда интересовало, насколько загрязнён снег и, как это можно определить мне, второкласснику. С этой проблемой я обратился к учителю Сарандаевой Л. И.

Снег можно исследовать так же, как и воду. Если брать пробы снега в разных местах (со двора школы, с автотрассы Самара-Бугуруслан), то можно составить достаточно подробную картину о степени его загрязнения, а также выявить причину и источник загрязнений. После заборов снега с разных мест, - снег при комнатной температуре растает, проводят исследование снега методом биотестирования.

Метод биотестирования – это помещение в талую воду семян, например, семян тыквы. Семена – это живой биологический материал, который будет реагировать на степень загрязнения воды.

Цель моего исследования:

1. Исследование снега на степень загрязнения методом биотестирования.
2. Влияние талой воды на рост растений и организм человека.

Основная часть

Глава 1

Оборудование: 1.Одинаковые по размеру семена одного урожая 2013 г. - семена тыквы; 2. Чашки Петри; 3. Пробы снега объёмом 0,5 литра с разных мест: со двора школы, с автотрассы Самара-Бугуруслан (38- км); 4. Вода из колодца посёлка Усть-Кинельский (для сравнения с талой водой).

Ход исследования заключался в следующем:

1.Взял пробы снега, объёмом примерно по 0, 5 л из разных участков посёлка: со двора школы, с автотрассы Самара-Бугуруслан (38-ой км). Для сравнения с талой водой взял воду из колодца пос. Усть-Кинельский.

2.Поместил по 9 семян в чашки Петри и налил на каждой из них талую воду (две чашки), в третью чашку налил воду из колодца. Предварительно подписал чашки, указав, откуда взята проба.

3. Вёл наблюдения за семенами в течение 9 дней. Не давал семенам и проросткам высохнуть, добавлял в чашки по мере необходимости талую воду, полученную из снега тех же участков. Результаты своих наблюдений по каждой пробе заносил в таблицу.

Глава 2

Рост и развитие проростков в талой воде со двора школы (чашка №1)

Дни	Общее число проросших семян	Сроки проклеивания семян	Суммарная длина всех проростков
1.	-	-	-
2.	-	-	-
3.	1	11 февраля	0,5 мм
4.	2	12 февраля	2,0 мм
5.	4	13 февраля	14,3 мм
6.	5	14 февраля	29,6 мм
7.	6	15 февраля	47,5 мм
8.	7	16 февраля	54,5 мм
9.	7	17 февраля	91,3 мм

Проросло 7 семян из 9 (78 %). Суммарная длина всех корней составила 91,3 мм.

Рост и развитие проростков в талой воде с центральной автомагистрали Самара-Бугуруслан (38-ой км) (чашка №2)

Дни	Общее число проросших семян	Сроки проклеивания семян	Суммарная длина всех проростков
1.	-	-	-
2.	-	-	-
3.	2	11 февраля	0,9 мм
4.	2	-	1,0 мм
5.	2	-	1,0 мм
6.	2	-	1,0 мм
7.	2	-	1,0 мм
8.	2	-	1,0 мм
9.	2	-	1,0 мм

Проросло 2 семечка из 9 (22 %).

Суммарная длина всех корней составила 1 мм.
Это худший результат!

**Рост и развитие проростков в воде из колодца
 (чашка №3)**

Дни	Число проросших семян	Сроки проклевывания семян	Суммарная длина всех корней
1.	-	-	-
2.	-	-	-
3.	2	11 февраля	2 мм
4.	6	12 февраля	21 мм
5.	8	13 февраля	52,6 мм
6.	9	14 февраля	64,8 мм
7.	9	15 февраля	79,3 мм
8.	9	16 февраля	84 мм
9	9	17 февраля	144,7 мм

Проросли все 9 семян (100 %).
Суммарная длина всех корней составила 144, 7 мм.
Это лучший результат!

Заключение

Проведя эти исследования, я выявил наличие загрязнений в талой воде и в связи с этим считаю, что именно загрязнения талой воды повлияли на развитие семян тыквы.

По результатам моих исследований хуже всего развивались семена тыквы в талой воде, взятой с 38 км автотрассы Самара-Бугуруслан. Проклюнулось только 2 семечка. Суммарная длина всех корней составила 1 мм.

Лучшее развитие и рост получили семена тыквы в воде из колодца. Проклюнулись все 9 семян. Суммарная длина всех корней составила 144, 7 мм.

Теперь я знаю ответ, почему результаты исследования получились именно такими.

Колодезная вода богата солями и минеральными веществами. Они оказывают благотворное влияние на рост и развитие проростков семян тыквы.

Талая вода с автотрассы оказалась самая загрязнённая, что было видно в банке с талой водой даже невооружённым глазом. Вода была мутной, с масляной плёнкой. Огромное количество загрязнений выделяется в атмосферу вместе с выхлопными газами автомобилей, при сжигании этилированного бензина. Загрязнение почвы и растений вдоль автомобильных дорог распространяется до 200 метров. Растения, поглотившие данные загрязнения приобретают карликовую форму. Листья и стебли растений становятся темно – красными, а цветки мелкими и невзрачными.

В связи с этим встает вопрос о создании новых технологий двигателя (как дизельного, так и бензинового топлива), а также выявление таких видов топливного

средства, которые бы меньше загрязняли, а то и вовсе не оказывали негативного влияния на окружающую нас среду. На данный момент огромное количество машин ездит по центральным улицам нашего посёлка, города, оказывая не только химическое, но и шумовое загрязнение, которое негативно сказывается на жизнедеятельности растений, а значит, и человека.

Приложение I



Фото № 1 Пробы снега со двора школы



Фото № 2. Проба снега с автотрассы Самара-Бугуруслан



Фото № 5. Подготовка семян



Фото № 6. Талая вода и вода из колодца



Фото № 7. Закладка семян в талую воду со двора школы.



Фото № 8. Закладка семян в талую воду с автотрассы Самара-Бугуруслан.



Фото № 9. Закладка семян в воду из колодца.

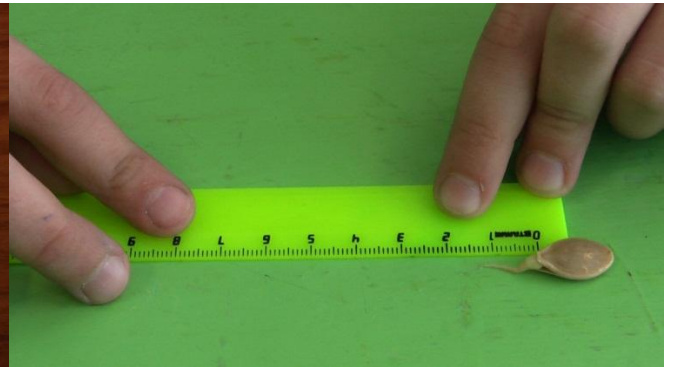


Фото №10. Измерение длины проростков семян.

Список использованных источников и литературы

1. Зайцев Г.К. Твои первые уроки здоровья. – СПб.,1995
2. Обухова Л.А. Тридцать уроков здоровья: Творческий центр, М., 2000
3. Плешаков А.А. Природоведение - Программы общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2009.
4. Плешаков А.А. Факультативный курс "Экология для младших школьников". - Программы общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2009.
5. Охрана природы: (Факультативный курс). Пособие для учащихся /А.В. Михеев, К.В. Пашканг, Н.Н. Родзевич, М.П. Соловьева; Под ред. К.В. Пашканга. - М.: Просвещение, 2011г.
6. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Экология/ Авт.-сост. А.Е. Чижевский. - М.: ООО "Издательство АСТ", 2011г.



Прокудин Анатолий Яковлевич - учитель технологии, отличник народного образования.

ПРАКТИКО – ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ «ТОКАРНО - ЛОБОВЫЙ СТАНОК ПО ДЕРЕВУ»

Ключевые слова: обучение технологии, обработка древесины на школьных станках, токарно-лобовый станок, станочные приспособления, проектная деятельность.

При механической токарной обработке древесины в учебных мастерских и в кружках технического творчества нередко возникает необходимость изготовления деталей и изделий большого диаметра. Однако, сделать это невозможно, потому что все школьные учебные мастерские по обработке древесины оснащены школьными станками типа ТСД-120 и СТД-120. Недостаток этих станков - малая высота центров (120 мм).

У нас возникла идея: максимально используя узлы и детали станков школьной модификации, сконструировать токарно-лобовый станок по дереву.

В рамках проектной деятельности эта задача была решена учащимся 9 класса Кривошеевым Богданом.

Токарно-лобовый станок (Фото 1; 2.) предназначен для обработки деталей из древесины диаметром до 600мм и длиной 470 мм.

Токарно-лобовый станок (фото 1.) имеет стол-1, на котором с помощью опорных лап-2, закреплена станина-3, к станку крепится передняя бабка-5, долбежное устройство-6 с суппортом-7, подручник-12, задняя бабка-13, задняя бабка присоединится к станине с помощью опоры-14. Конструкция опоры предполагает установку на неё подручника-12 (фото 2.) при обработке торцевых поверхностей деталей большого диаметра.

Привод станка осуществляется 3-х фазным электродвигателем от станка СТД-120, мощностью 0,37 квт и частотой вращения вала ротора 1420 об/мин.

В конструкции станка максимально используются и другие узлы и детали токарных станков СТД-120 и ТСД-120: станина, передняя бабка, задняя бабка, устройство для долбления отверстий, подручник.

Для увеличения высоты центров станка со 120 мм до 300 мм из швеллера №8 изготовлена проставка-10 (фото 1.), устанавливаемая между станиной и передней бабкой.

Высота центров задней бабки увеличена за счёт изготовления специальной опоры-14 (фото 1.), фото 3.

Заменены шкивы шпиндельного вала и электродвигателя с плоскоремённой передачи на клиноремённую.-9.

Левый конец шпиндельного вала проточен под конус Морзе 2В для установки сверлильного патрона-8 (фото 1.) и различных приспособлений. Патрон предназначен для закрепления свёрл, концевых фрез и других инструментов.

На правый конец шпиндельного вала могут устанавливаться трезубец, патрон и планшайба от станка СТД-120, а также специальные планшайбы для точения заготовок большого диаметра и установки токарного патрона от ТВ-6.

Применение специальных приспособлений на токарно-лобовом станке позволяет фрезеровать детали шиповых соединений, сверлить и долбить отверстия, точить детали по копиру, шлифовать детали и выполнять другие операции.

При работе на станке требуется различная частота вращения шпиндельного вала. Она зависит от диаметра обрабатываемой детали и твёрдости древесины. Мягкая древесина допускает обработку заготовки при больших оборотах, твёрдая - при меньших. Если частота вращения шпинделя выбрана неправильно, получить чистую поверхность детали очень трудно.

Для подбора необходимых оборотов шпиндельного вала на токарно-лобовом станке используется 3-х ступенчатая клиноремённая передача-9.

В перспективе для плавного регулирования частоты вращения шпиндельного вала предполагается сконструировать вариатор для клиноремённой передачи.

Приложение I

Техническая характеристика токарно-лобового станка:

Габариты:

длина, мм-1150

ширина, мм-700

высота, мм-500

Высота центров, мм-315

Расстояние между центрами, мм-470

Диаметр обрабатываемой детали, мм-600

Длина обрабатываемой детали, мм-470

Электродвигатель 3-х фазный переменный ток

Мощность, квт-0,37

Частота вращения вала, об/мин- 1420

Масса станка, кг-75

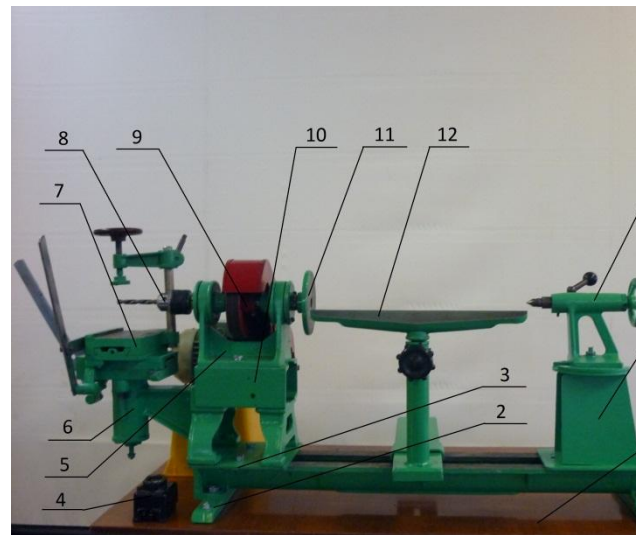


Фото 1. Токарно-лобовый станок базовая модель.

1-стол; 2-лапа опорная; 3-станина; 4-выключатель реверсивный; 5-бабка передняя; 6-устройство долбежное; 7-суппорт; 8-патрон сверлильный; 9-передача клиноремённая; 10-проставка; 11-планшайба; 12-подручник; 13-бабка задняя; 14-опора задней бабки.

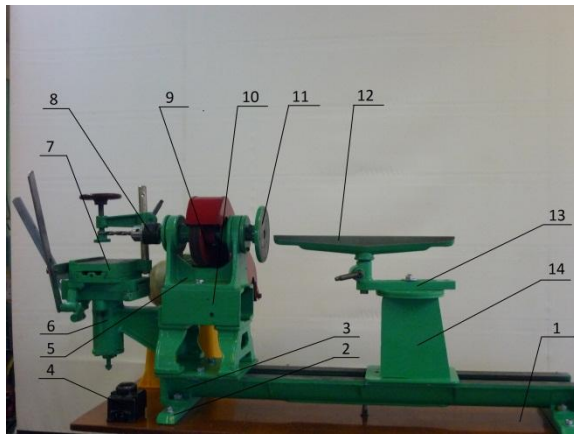


Фото 2. Токарно-лобовый станок с подручником на опоре задней бабки.

1-стол; 2-лапа опорная; 3-станина; 4-выключатель реверсивный; 5-бабка передняя; 6-устройство долбежное; 7-суппорт; 8-патрон сверлильный; 9-передача клиноремённая; 10-проставка; 11-планшайба; 12-подручник; 13-бабка задняя; 14-опора задней бабки.



Фото 3. Оригинальные узлы и детали. Опора задней бабки.

Максимальное использование узлов и деталей токарных станков ТСД-120 и СТД-120 значительно снижает затраты труда и себестоимость изготовления токарно-лобового станка по дереву.

Литература

1. Анурьев В.И. Справочник конструктора-машиностроителя в 3-х томах. [Текст] Машиностроение, 1979.- 728 с.
3. Белецкий Д.Г. и др. Справочник токаря-универсала. [Текст] - М., Машиностроение. 1987.-560с.
4. Родионов Е.П. Токарные станки. [Текст] М.;
6. Схиртладзе А.Г., Новиков В.Ю. Станочные приспособления. [Текст] М.: Высшая школа, 2001, - 110с.
7. Трофимов А.М. Альбом схем металлорежущих станков а 2-х частях. ч I, [Текст] М; Машгиз, 1961-140с.



Титова Марина Ивановна - учитель начальных классов, заслуженный учитель РФ

**КОНСПЕКТ УРОКА – ПРОЕКТА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ
во 2 «А» КЛАССЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ»
(УМК «Школа 2100»)**

Цели урока:

- познакомить с природой своей страны,
- научить использовать карты для получения информации,
- создавать у учащихся положительную мотивацию к уроку путём вовлечения каждого в активную деятельность,
- воспитывать внимательное, доброе отношение друг к другу.

Образовательная технология: *проектная деятельность*

Учащиеся должны знать: природные зоны, их характеристику, уметь их показывать на карте, знать названия морей, которые омывают Россию, уметь работать с картой, знать полезные ископаемые, их обозначение на карте.

Учащиеся должны уметь: выполнять частично-поисковую деятельность, анализировать её результаты, делать выводы, составлять связные рассказы по материалам проведённой работы, работать в группах, пользоваться продуктами совместной проектной деятельности.

Задачи:

1. Формировать познавательные универсальные учебные действия:
 - понимать, что нужна дополнительная информация для решения учебной задачи,
 - находить информация для решения учебной задачи, как в учебниках, так и в атласах.
2. Формировать коммуникативные учебные умения:
 - уметь определять общую цель и пути её достижения,
 - осуществлять взаимный контроль,
 - оформлять и развивать свою мысль в устной речи,
 - договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности,
 - оказывать взаимопомощь в сотрудничестве.

Планируемый педагогический результат:

- демонстрация учащимися способности переносить известные знания в новую ситуацию,
- умение создать конечный продукт – физическую карту России, работая в малой группе.

Способ оценивания результатов работы.

В процессе работы оценивается:

- владение учащимися необходимым предметным материалом,
- умение правильно выполнять учебные задания и выстроить с их помощью решение задачи в целом,
- умение взаимодействовать в малой группе при решении общей задачи.

Оборудование.

1. Учебник.

2. На доске карта России, соединённая на 3-х листах для того, чтобы раздать каждой группе свою часть, по которой она будет работать.
3. Таблички, которые дети будут наклеивать, например: Белое море, Уральские горы, Москва.
4. Таблица «Правила групповой работы».
6. Клей, ножницы.

Ход урока.

I. Мотивация учебной деятельности.

-Ребята, наш урок будет продолжением цикла уроков проектной деятельности.

II. Создание проблемной ситуации.

- К нам обратились за помощью в создании физической карты России, для демонстрации на занятиях в подготовительной группе детского сада.

- Можем ли мы выполнить это задание?
- Всё ли мы знаем, чтобы выполнить это задание?
- Какую информацию нам необходимо получить?
- С помощью чего мы будем выполнять это задание?

(Дети, рассматривая страницы учебника, приходят к выводу, что понадобятся: физическая карта России и карта природных зон. Дополнительные сведения можно получить из атласа по окружающему миру)

- Ребята, создаваемый нами проект должен отвечать определённым требованиям:

- это - дидактическое пособие, которое поможет систематизировать знания, полученные на уроках окружающего мира,
- использовать его можно многократно.

III. Формирование целей и задач проектной деятельности.

Цель: учиться обрабатывать информацию, полученную на уроках окружающего мира.

Задача: создать физическую карту России для ознакомления с природой нашей страны.

IV. Подготовка к созданию проекта.

- Рассмотрим карту России. На какие 3 части можно условно разделить территорию нашей страны? (Европейская часть, Сибирь, Дальний Восток)

- Какие у вас, ребята, есть предложения по организации нашей работы? (Предлагается разделить класс на 3 группы. Каждая группа выполняет работу по изучению одной части материка).

В группах мы разделимся на:

- Аналитиков (они разбирают задания).
- Иллюстраторов (оформляют задание).
- Исследователей (применяют результаты).
- 1 координатор (обобщает).

Каждая группа работает и отчитывается по своему маршрутному листу.

Маршрутный лист.

1 группа. Европейская часть России	2 группа Сибирь	3 группа Дальний Восток
1.Место расположения.	1.Место расположения.	1.Место расположения.
2.Какими морями омывается?	2.Какими морями омывается?	2.Какими морями омывается?
3.Природные зоны.	3.Природные зоны.	3.Природные зоны.
4.Крупные реки.	4.Крупные реки.	4.Крупные реки.
5.Горные системы.	5.Горные системы.	5.Горные системы.
6.Полезные ископаемые.	6.Полезные ископаемые.	6.Полезные ископаемые.
7.Крупные города.	7.Крупные города.	7.Крупные города.

А теперь, повторим правила групповой работы:

- Не шуметь.
- Слушать и слышать друг друга.
- Не перебивать.
- Говорить по очереди.
- Работать дружно.

V. Разработка проекта

Далее – коллективная работа в группах.

VI. Испытание проекта:

Отчёт исследователей.

Обобщение координатора: таким образом, наша страна – самая большая на Земле. Она расположена на самом большом материке - Евразия, в двух частях света - Европе и Азии. В восточном и северном полушариях Земли. Россия занимает девятую часть всей суши. Название нашей страны – Российская Федерация.

VII. Самоанализ проектной деятельности.

- Итак, ребята, какую цель и какую задачу мы ставили перед собой в начале урока? (Научиться использовать и обрабатывать полученную информацию. Создать в ходе работы проект картосхемы России)

- Удалось ли нам достигнуть поставленной цели и задачи?
- Какие трудности встретились?
- Что показалось наиболее интересным?
- Как работала ваша группа?

Наш урок подошёл к концу.

Спасибо за урок. На следующий урок принести цветные карандаши. Мы будем работать с контурными картами, используя картосхему, которую мы сами составили.



Мыльникова Галина Петровна – учитель информатики, почетный работник общего образования РФ

КОНКУРС СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ «ГРАЖДАНИН»

«Мы выбираем IT-технологии»



Участники проекта:

Учащиеся 10-х классов ГБОУ СОШ № 2.

Координатор проекта:

Мыльникова Г. П., учитель информатики

Контактная информация:

446442 Самарская область,
п. г. т. Усть-Кинельский
г. о. Кинель, ул. Спортивная, д. 9
Тел. 8-927-266-82-81

2013 -2014 учебный год

1. Выбор проблемы

Мы, учащиеся 10 «А» и 10 «Б» классов ГБОУ СОШ № 2 п. г. т. Усть-Кинельский городского округа Кинель Самарской области, ознакомившись с Положением о конкурсе социальных проектов «Гражданин», захотели принять участие в решении какой-либо социальной проблемы.

Для понимания особенностей выполнения социальных проектов на уроках ОП мы задали своему педагогу следующие вопросы:

- Занимались ли в нашей школе разработкой проектов «Гражданин»?
- Какой была тематика этих проектов?
- Какой проект был самым удачным и успешным?
- Какое поощрение получили участники за лучшие проекты?
- Кто поддерживал школьников в их проектной работе?

Так же в ходе беседы, организованной педагогом, мы познакомились со структурой и деятельностью органов государственной и местной власти, навыками делового общения, анализа разнородных материалов (статистики, СМИ, нормативных актов и др.).

Проект «Гражданин» привлек нас возможностью проявить самостоятельность, не чувствовать себя социальным индивидом, нуждающимся в постоянной опеке со стороны государства и общества, так, как, современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способных к сотрудничеству, обладающих развитым чувством ответственности за свою страну.

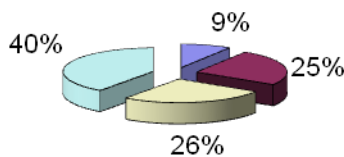
И будущее России, её место и перспективы в современном мире в первую очередь зависят от того, будут ли его жители патриотами и гражданами своей страны.

На первом этапе работы над проектом мы очертили круг проблем в посёлке Усть-Кинельский, для этого мы провели устный опрос среди жителей поселка: «Какие проблемы поселка они считают наиболее значимыми».

Результаты опроса жителей поселка представлены на диаграмме 1.



Результаты опроса жителей поселка "Какие проблемы поселка они считают наиболее значимыми"



- Грязь и мусор в поселке
- Автостоянка около школы
- Нет кинотеатра в поселке
- Не достаточно проводится фестивалей для подростков

Перед нами встала задача: рассмотреть проблемы нашего посёлка и выбрать ту, которая была бы важной, актуальной и решение которой было бы нам по силам. На наш взгляд, все проблемы, высказанные жителями поселка, важны и требуют решения. Выбрать одну из них оказалось нелегко, поэтому после обсуждения спектра проблем, характерных для нашей местности, мы разделились на группы по 3 человека, каждая из которых обосновывала свои аргументы в пользу той или иной проблемы. Процесс обсуждения представлен на фото 2, 3.

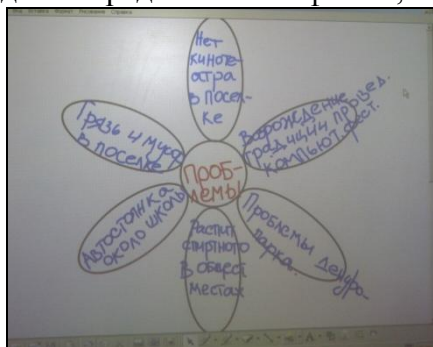


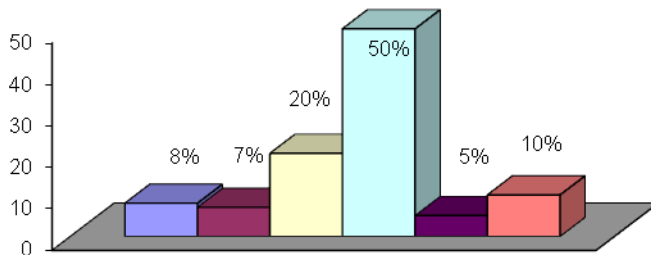
Фото 2



Фото 3

В результате «мозгового штурма» (диаграмма 2), методом рейтингового голосования, удалось определить проблему, которая стала темой нашего социального проекта.

Результаты "мозгового штурма"



- Грязь и мусор в поселке
- Автостоянка около школы
- Нет кинотеатра в поселке
- Возражение традиции проведения компьютерного фестиваля

Диаграмма 2.

Итак, результаты проделанной работы показали, что проблема возрождения традиции проведения компьютерного фестиваля вышла на первое место.

2. Обоснование проблемы

Мы взяли за решение проблемы возрождения традиции проведения компьютерного фестиваля, потому что её важность подтвердили результаты опроса жителей поселка и «мозгового штурма», а также проведение компьютерного фестиваля станет для творческих, активных, любознательных, интересующихся IT-технологиями подростков своеобразным катализатором и генератором идей, возможностей проявить свои творческие способности. Решение данной проблемы является посильной задачей для нашей команды.

Актуальность возрождения традиции проведения компьютерного фестиваля «Мы выбираем IT-технологии» обусловлена следующими причинами:

во-первых, это:

- потребность молодежи в организации содержательного досуга,
- ознакомление с последними достижениями в области информационных технологий, новейшей цифровой техникой, актуальными образовательными программами, современными сервисами и системами, модными аксессуарами,
- возможность демонстрации личных достижений молодых талантов в области IT-технологий.

Во-вторых:

- потребность государства в высоком показателе качества образования молодежи и наличии в молодежной среде уверенного умения владеть современными достижениями информационной сферы общества,
- известно, что обучение происходит лучше всего во время игры.

Итак, **целями** нашего проекта является:

- Возрождение традиции проведения компьютерного фестиваля «Мы выбираем IT-технологии».
- Привлечение внимания администрации нашей школы и органов самоуправления поселка к вопросу организации компьютерного фестиваля.

Для достижения поставленных целей нашей команде предстоит решить следующие

задачи:

- Собрать информацию о компьютерных фестивалях в других школах.
- Встретиться с участниками первых компьютерных фестивалей.
- Провести социологический опрос среди учащихся 5 – 11 классов на тему: номинации фестиваля.
- Привлечь для консультаций и помощи в реализации проекта компетентных лиц, общественные организации, администрацию школы и органы самоуправления поселка.
- Разработать систему мероприятий по подготовки фестиваля.
- Создать рекламный ролик о компьютерном фестивале «Мы выбираем IT-технологии».
- Провести рекламную акцию фестиваля.
- Выпустить буклеты «Мы выбираем IT-технологии».
- Провести фестиваль «Мы выбираем IT-технологии».

2.1. Сбор и анализ информации

Для того чтобы конкретизировать выбранную нами проблему, нам необходимо собрать как можно больше информации. Как только мы начали собирать сведения о компьютерных фестивалях, окунулись в море информации, не утонуть в котором нам помогли следующие действия:

- Разбились на несколько групп, каждая из которых отвечала за определенное направление работы.
- Распределили силы и обязанности.
- Собирали информацию из надежных источников.
- Собирали информацию, которая максимально точно и конкретно освещала выбранную проблему.

Мы разбились на группы, учитывая интересы каждого члена команды. Таких групп было пять:

- Группа, отвечающая за поиск и анализ юридических документов по нашей теме.
- Группа, проводящая социологические опросы жителей.
- Группа, анализирующая материалы средств массовой информации.
- Группа, встречающаяся с администрацией школы, представителями власти и экспертами.
- Группа, отмечающая за фото-видеоматериалы.



2.1.1. Нормативно-правовая база



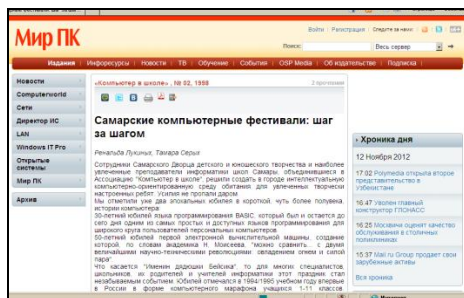
Конвенция о правах ребёнка гласит, что несовершеннолетние имеют права: «на первоочередное внимание и наилучшее обеспечение интересов..., свободно выражать своё мнение, включая свободу искать, получать и передавать информацию и идеи любого рода..., на доступ к информации».



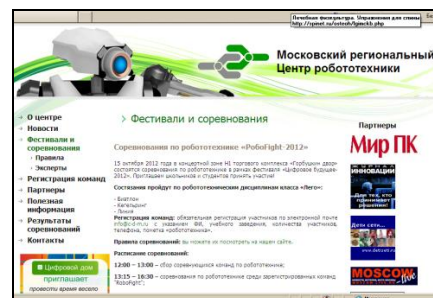
Статья 44

Каждому гарантируется свобода литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества, преподавания. Интеллектуальная собственность охраняется законом.

2.1.2. Материалы средств массовой информации



<http://www.osp.ru/school>



<http://robomir.c-d-m.ru/festival/>

2.1.3. Специальная литература



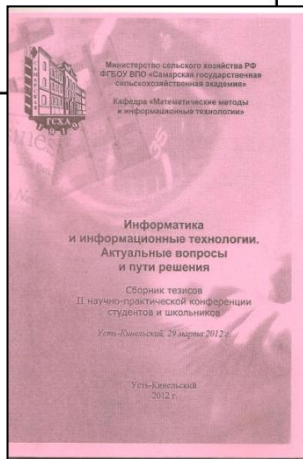
В книге известного американского автора описывается среда ОС Windows XP и принципы ее функционирования, приведен сравнительный анализ Windows XP с предшествующими версиями операционной системы Windows. Рассматриваются вопросы применения и модификации нового интерфейса с целью получения прямого доступа ко всем функциям Windows XP обсуждаются варианты подключения к компьютерным сетям.



Данное издание посвящено созданию простых сетей - проводных и беспроводных. В современном мире для оперативного обновления программного обеспечения, быстрого обмена любого рода информацией, а также использования электронной почты просто необходимо соединять компьютеры в сеть.



Данное пособие дает возможность российским учащимся в школах, учреждениях дополнительного образования, молодежных общественных формированиях попробовать свои силы в разработке и реализации социальных проектов, направленных на решение актуальных проблем местного сообщества и стать участником Всероссийской акции «Я – гражданин России».



В сборнике представлены тезисы выступлений 2-й научно-практической конференции студентов и школьников.

2.2. Социологический опрос населения

В целях эффективной реализации нашего социального проекта вторая группа провела социологический опрос среди различных возрастных групп, различных профессий. Был составлен план подготовки и проведения социологического опроса.

План подготовки и проведения социологического опроса

Таблица 1.

№	Форма опроса	Время	Ответственные	Необходимые ресурсы
1.	В социальных сетях	1.10.12, 2.10.12.	Фролов Алексей, Иванов Виталий	Компьютер, выход в Интернет
2.	Анкетирование	4.10.12, 5.10.12.	Мосин Евгений, Литвинова Юлия	Бумага, компьютер, принтер
3.	Беседа	1.10.12, 2.10.12.	Литвинова Юлия, Стрельбицкий Олег	Бумага, компьютер, принтер

Социологический опрос проводился в социальных сетях, в школе на переменах и на улицах поселка.



Результаты социологического опроса в социальных сетях

Обобщение и анализ результатов

Всего было опрошено 120 человек, из них 40 человек - рабочие и служащие, 40 человек – пенсионеры, 40 человек – школьники 5 – 11 классов.

Результаты социологического опроса различных групп населения
п. г. т. Усть-Кинельский, в %

Таблица 2.

На вопрос ответили положительно, %			
Вопрос	Служащие	Школьники	Пенсионеры
Считаете ли Вы выбранную нами проблему важной?	80	100	30
Считаете ли Вы, что будущее за ИТ-технологиями?	50	80	20
Хотели ли бы Вы связать свою работу с ИТ-технологиями?	70	70	10



Диаграмма 3



Результаты Интернет-голосования

Учащимся 5 – 11 классов был задан дополнительный вопрос: «Какие номинации Вы включи ли бы в программу фестиваля?» Были опрошены 30 человек – 5- 7-х классов, 40 человек – 8-9 классов, 30 человек – 10-11 классов.

Общие результаты голосования в социальных сетях, бесед и анкетирования приведены в сводной таблице 3.

Номинации фестиваля, одобренные учащимися, в %

Таблица 3.

Номинации	Учащиеся 5-7кл.	Учащиеся 8-9кл.	Учащиеся 10-11кл.
Викторина	10	60	70
Сайтостроение	10	90	70
Работа в текстовом редакторе	50	60	40
Работа в графическом редакторе	10	90	60
Программирование	0	50	90
Турнир по компьютерным играм	100	100	100
Викторина	20	50	50

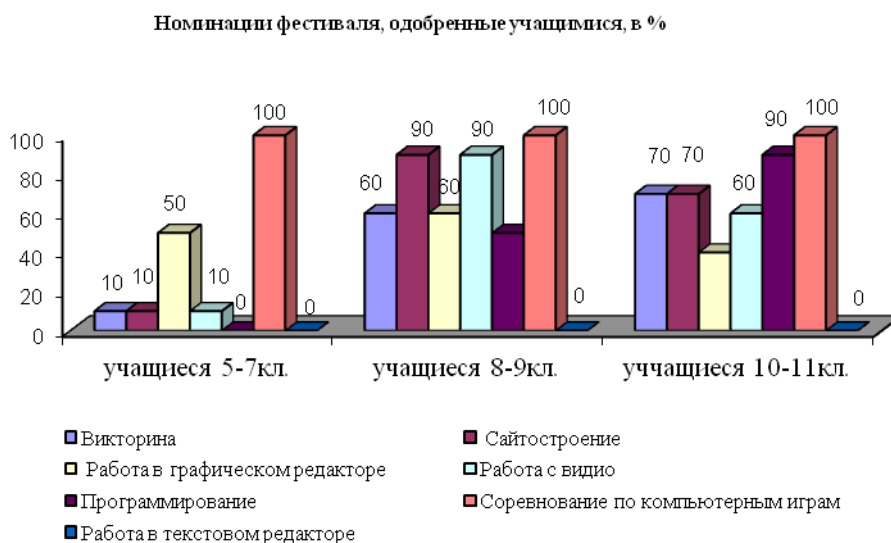


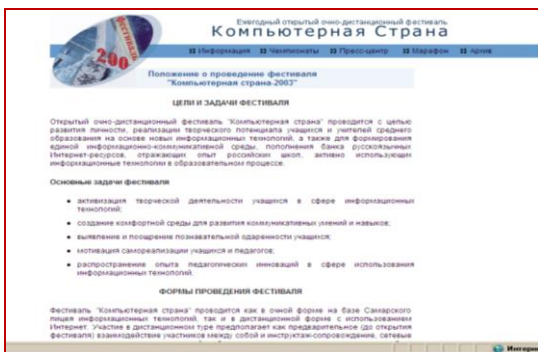
Диаграмма 4.

Итак, мы смогли сделать вывод, что наша проблема является значимой для школьников и их родителей, люди пенсионного возраста считают эту проблему не актуальной.

На вопрос «Хотели ли бы Вы связать свою работу с IT-технологиями?» большинство школьников и их родителей ответили утвердительно.

Проведенный социологический опрос дал нам: информацию, насколько проблема проекта актуальна для жителей данной территории; интересные предложения граждан по реализации отдельных направлений проекта; потенциальных союзников и помощников в реализации проекта.

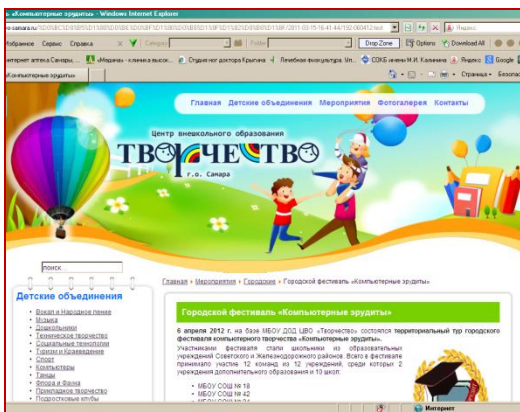
2.2. Сбор информации о компьютерных фестивалях



<http://www.samlit.net/clnew/news.shtm>



<http://cybersamara.ru>



<http://cvo-samara.ru/>



<http://school145.sehost.ru/home/1/19>

2. 4. Работа с экспертами

Мы обратились к выпускникам школы, участникам фестивалей 1996 – 2000 годов. Многие из них связали свое дальнейшее образование и специальность с IT-технологиями.



Во время беседы с Петром Поповым, неоднократным участником первых фестивалей, нами были заданы следующие вопросы и

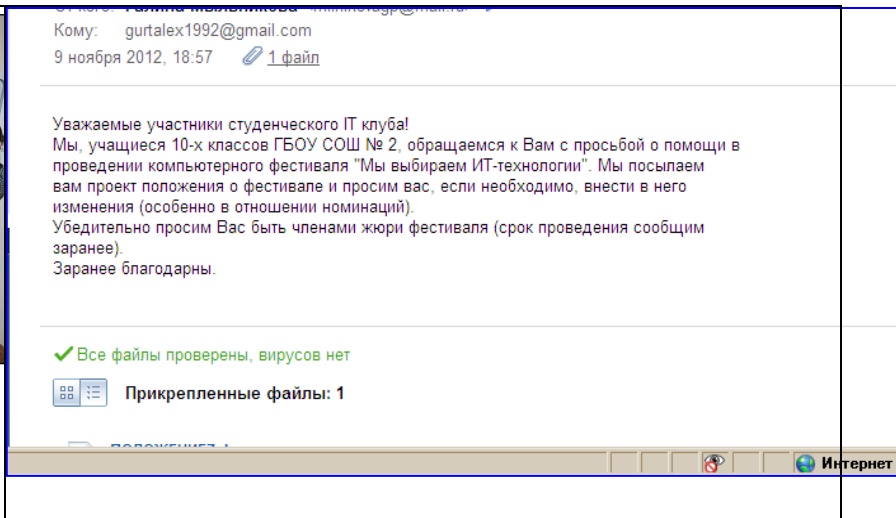
- получены на них исчерпывающие ответы:
- Из каких номинаций состоял фестиваль?
 - В каких номинациях принимали участие непосредственно Вы?
 - Что Вам особенно запомнилось на фестивале?
 - Сможете ли Вы принять участие в работе жюри на вновь возродившемся фестивале?
 - Какую роль в Вашей жизни играют IT-технологии?

На прощание Петр пожелал успеха в нашей работе - возрождении традиций проведения компьютерного фестиваля «МЫ выбираем IT-технологии».

Из общения с выпускниками нашей школы, которые учатся в Поволжском Государственном Университете телекоммуникаций и информатики мы узнали, что они являются членами студенческого клуба «IN-IT with ПГУТИ». Наша команда обратилась в клуб за поддержкой и помощью в проведении фестиваля.



Фото 8.



Участники клуба откликнулись на обращение и согласились помочь в организации и проведении нашего фестиваля.



Мы обратились к компетентному специалисту - заведующему кафедрой «Математические методы и информационные технологии» Самарской государственной Сельскохозяйственной академии Миронову Денису Владимировичу, которая находится на территории нашего поселка с вопросами:

- Считаете ли Вы нашу проблему значимой?
- Чем Вы можете помочь в решении проблемы?
- Знания из каких разделов информатики наиболее востребованы в академии?
- Сможете ли Вы стать членом жюри нашего фестиваля?

Денис Владимирович не только поддержал нашу идею, но и дал важные советы по методике проведения компьютерных фестивалей. Мы получили приглашение участвовать на научно-практической конференции студентов и школьников «Информатика и информационные технологии. Актуальные вопросы и пути их решения», которая будет проводиться в Самарской государственной сельскохозяйственной академии в марте 2013 года. Также Миронов Д. В. дал согласие принять участие в работе жюри фестиваля.

Итак, мы смогли сделать вывод, что проблема возрождения традиции проведения компьютерного фестиваля является значимой как для жителей нашего поселка, так и для привлеченных экспертов.

3. Разработка собственного варианта решения проблемы

Основной задачей этой стадии является разработка программы действий по реализации данного социального проекта. Мы старались, чтобы наша программа действий отвечала следующим показателям:

1. Ожидаемый эффект.
2. Существующие временные рамки.
3. Простота реализации и посильность исполнения.
4. Наличие необходимых ресурсов.
5. Возможность использования ресурсов потенциальных партнеров, спонсоров.

6. Правовая обоснованность деятельности по реализации проекта.

Для разработки программы деятельности проектной команды мы, воспользовавшись методом «мозгового штурма», разработали конкретный перечень шагов, соотносительных с главной идеей своего проекта. На основе представленных выше критериев проанализировали различные предложения участников проектной команды по реализации проекта (таблица 4).

Рабочий план реализации проекта

Таблица 4.

№	Действия	Сроки	Ответственные	Результаты	Фактическое исполнение
1.	Сбор информации о компьютерных фестивалях в других школах.	сентябрь-октябрь	Фролов Алексей	Сводная таблица	выполнено
2.	Социологический опрос о номинациях фестиваля.	октябрь	Стрельбицкий Олег, Фролов Алексей	Сводная таблица	выполнено
3.	Разработка проекта положения о проведении компьютерного фестиваля.	октябрь	Литвинова Юлия, Фролов Алексай	Положение	выполнено
4.	Разработка номинации «Домашнее задание».	ноябрь	Фролов Алексей	Правила проведения	выполнено
5.	Разработка номинации «Брейн-ринг».	ноябрь	Князева Анна	Правила проведения	выполнено
6.	Разработка номинации «Творческая мастерская».	ноябрь	Мосин Евгений	Правила проведения	выполнено
7.	Разработка номинации «Турнир по компьютерным играм».	ноябрь	Иванов Виталий	Правила проведения	выполнено
8.	Разработка номинации «Визитная карточка».	ноябрь	Стрельбицкий Олег	Правила проведения	выполнено
9.	Разработка номинации «Кейбординг».	ноябрь	Стрельбицкий Олег	Правила проведения	выполнено
	Составление сметы реализации проекта.		Литвинова Юлия	Смета затрат	выполнено
10	Создание рекламный ролик.	ноябрь	Фролов Алексей, Мосин Евгений	Рекламный ролик (на CD-диске)	выполнено
11	Выпуск буклета «Мы выбираем ИТ-технологии».	ноябрь	Никитанова Софья	Буклет	выполнено
14	Проведение фестиваля.	Апрель 2013 г.	Команда	Фестиваль	

Смета

**Расходов на подготовку и проведение компьютерного фестиваля
«Мы выбираем IT-технологии»**

Таблица 5.

№	Статья расходов	Сумма (руб.)	Источник финансирования
1.	Канцелярские товары.	2000	ГБОУ СОШ№2
2.	Призовой фонд.	2500	Администрация поселка
3.	Приобретение программного обеспечения: 1. Photoshop CS6. 2. Turbo-Paskal.	24500 21000	Администрация поселка, ГБОУ СОШ№2
Всего: пятьдесят тысяч рублей		50000	

Ресурсы:**Внутренние:**

- Всю деятельность будут осуществлять школьники на безвозмездной основе.

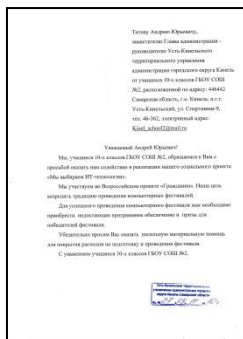
Внешние:

- Поддержка администрацией школы наших инициатив и помощь в подготовке фестиваля. Необходимое оборудование (два компьютерных класса, каждый с 14 ПК, мультимедийными досками, принтерами, сканерами, цифровая видеокамера, цифровой фотоаппарат) предоставляет администрация ГБОУ СОШ №2 (согласовано с директором школы).
- Помощь учителя информатики в технической поддержке при создании ролика.
- Выделение средств администрацией школы и поселка на закупку канцтоваров, бумаги и печать на цветном принтере.
- Помощь партнеров и консультантов в работе жюри фестиваля.

4. Реализация проекта «Мы выбирает IT-технологии»

Наша команда постаралась реализовать на практике свой вариант решения проблемы. Для этого мы разработали:

- Проект положения проведения компьютерного фестиваля «Мы выбираем IT-технологии», разработали правила участия в номинациях, создали рекламный ролик (CD-диске), выпустили буклет «Мы выбираем IT-технологии», заручились поддержкой со стороны партнеров членов студенческого клуба «IN-IT with ПГУТИ»



Наша команда обратилась к директору ГБОУ СОШ № 2 п.г.т. Усть-Кинельский Плотникову Юрию Алексеевичу с просьбой разрешить нам проведение фестиваля на основе оборудования и материалов, имеющихся в нашей школе. На все просьбы в поддержке наших начинаний мы получили от Юрия Алексеевича одобрение.

Мы обратились в приемную заместителя Главы администрации - руководителю Усть-Кинельского территориального управления администрации городского округа Кинель Титову Андрею Юрьевичу с обращением.



Уже три года в мае месяце в рамках социального проекта «Мы выбираем IT – технологии» проводятся компьютерные фестивали учащихся 5 – 8 классов.

Цель фестиваля: взаимодействие всех участников образовательного процесса для создания коммуникативного пространства, способствующего профессиональному самоопределению, самореализации и социализации участников фестиваля, повышение интереса к современным компьютерным технологиям, создание атмосферы успеха в ходе решения нестандартных задач, выявление лучшего творческого коллектива или творчески одаренной личности, создание условий для повышения интереса учащихся к профильному обучению, приобретение учащимися практического опыта участия в молодежных компьютерных фестивалях. Организаторами фестивалей выступали учащиеся 9 - 11 классов, участники социального проекта «Мы выбираем IT – технологии».

Фестивали проводились по шести номинациям: «Домашнее задание» (представление программных продуктов, сайтов, компьютерной графики, анимации и видео), «Кейбординг» (набор предложенного текста на время), «Брейн-ринг», «Визитная карточка команды», «Турнир по компьютерным играм», «Компьютерное РОДЕО» (выполнение командой из 2 человек задания в определенной среде).

На этом наш проект не заканчивается, мы хотим в дальнейшем выйти с инициативой проведения окружных компьютерных фестивалей «Мы выбираем IT-технологии» на базе нашей школы.

Социальное проектирование способствует развитию учеников, независимо от их происхождения, способностей и характера

«МЫ ВЫБИРАЕМ IT-ТЕХНОЛОГИИ»

РАЗРАБОТКИ УРОКОВ В НАЧАЛЬНОЙ



Патрикеева Наталья Анатольевна - учитель начальных классов.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

Актуальность. Получение образования неизбежно оказывает неблагоприятное воздействие на здоровье.

Анализ причин «школьных болезней» привёл врачей к заключению о неудовлетворительной организации обучения, приводящей к нарушению здоровья. Помимо известных недостатков образования (недостаточная освещённость классов; плохой воздух школьных помещений; неправильная форма и величина школьных столов; перегрузка учебными занятиями т. д.), в современной школе добавилось много других недостатков.

Так, в школу всё активнее входит компьютеризация, создающая дополнительную нагрузку на зрение и психику учащихся.

Здоровьесберегающие образовательные технологии можно рассматривать как одну из самых перспективных образовательных систем XXI века, и как совокупность приёмов, форм и методов организации обучения школьников, без ущерба для их здоровья, и как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию её воздействия на здоровье учащихся и педагогов.

Установлено, что ухудшение состояния здоровья и снижение функциональных возможностей современных детей по сравнению с их сверстниками 70-х годов XX века в комплексе с увеличением объема образовательных нагрузок и интенсификацией процесса обучения является причиной более выраженного утомления младших школьников на образовательные нагрузки. Учащимся не хватает движений, чистого воздуха, яркого света...

Каждому педагогу известно, что только правильная организация учебной деятельности детей будет способствовать улучшению всех аспектов здоровья подрастающего организма.

В мощном потоке образовательного процесса просто преступно забывать об «оазисах здоровья» для школьников в виде физических упражнений, физкультминуток и физкультпауз, подвижных игр, которые обеспечивают в работе с младшими школьниками профилактику утомления нервной системы, создают у детей жизнерадостное настроение и оптимальную работоспособность. Очень важно учить детей самостоятельности при занятиях физическими упражнениями. Самостоятельное и творческое использование ребенком двигательного опыта в физических упражнениях и подвижных играх повышает интерес к двигательной деятельности, активизирует мыслительную и эмоциональную сферу. Это все традиционные повседневные режимные моменты учебного дня школьника. Но из этих «зернышек» вырастают интереснейшие методики и технологии, эффективность которых доказана и апробирована педагогическим опытом.

Цель:

обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе.

Задачи:

- сформировать у ребенка необходимые ЗУН в области сохранения здоровья;
- привлекать родителей, медиков к решению вопроса оздоровления детей;
- организовать на уроке оптимальный уровень комфортности, используя различные приемы здоровьесбережения;
- сформировать у ребенка чувство ответственности за сохранение здоровья.

Гигиеническая оценка

Урок - основная структурная единица учебной работы с учащимися. Гигиенически правильная организация урока дает возможность длительно поддерживать достаточно высокий уровень умственной работоспособности, необходимой для полноценного обучения.

Гигиеническая оценка урока проводится с помощью хронометражных наблюдений по следующим показателям:

**Основные гигиенические критерии рациональной организации урока
(по Н.К.Смирнову)**

№ п/п	Факторы урока	Уровни гигиенической рациональности урока		
		рациональный	недостаточно рациональный	нерациональ-ный
1	2	3	4	5
1	Плотность урока	Не менее 60 % и не более 75-80 %	85-90 %	Более 90 %
2	Число видов учебной деятельности	4-7	2-3	1-2
3	Средняя продолжительность различных видов учебной деятельности	Не более 10 мин	11-15 мин	Более 15 мин
4	Частота чередования различных видов учебной деятельности	Смена не позже, чем через 7-10 мин	Смена через 11-15 мин	Смена через 15-20 мин
5	Число видов преподавания	Не менее 3	2	1
6	Чередование видов преподавания	Не позже, чем через 10-15 мин	Через 15-20 мин	Не чередуются
7	Наличие эмоциональных разрядок (число)	2-3	1	нет
8	Место и длительность применения ТСО	В соответствии с гигиеническими нормами	С частичным соблюдением гигиенических норм	В произвольной форме

1	2	3	4	5
9	Чередование позы	Поза чередуется в	Имеются случаи	Частые

		соответствии с видом работы. Учитель наблюдает за посадкой учащихся	несоответствия позы виду работы. Учитель иногда контролирует посадку учащихся	несоответствия позы виду работы. Поза не контролируется учителем
10	Физкультминутки	Две за урок, состоящие из 3 лёгких упражнений, по 3-5 повторений каждого	1 физкультминутка за урок, с недостаточной продолжительностью	Отсутствуют
11	Психологический климат	Преобладают продолжительные эмоции	Имеются случаи отрицательных эмоций. Урок, эмоционально индифферентный	Преобладают отрицательные эмоции
12	Момент наступления утомления учащихся	Не ранее, чем через 40 мин	Не ранее, чем через 35-37 мин	Менее, чем через 30 мин

При проведении урока, соответствующего этим требованиям я убедилась, что хронометраж позволяет отследить момент снижения учебной активности. Практика показывает, что длительность активного внимания у младших школьников продолжается 15-25 минут, что требует переключения на другой вид деятельности.

Из практики знаю, что особенно утомительна для детей монотонная работа, а также работа, связанная с длительным психофизическим напряжением, зрительной нагрузкой, сохранением статической позы.

Поэтому длительность непрерывного чтения в начальной школе от 8-10 мин (1-2 класс) до 15 минут (3 класс), самостоятельное чтение провожу в начале урока или в середине и чередую его с пересказом, прослушиванием записей, разговором со мной. Для письменной работы оптимальная продолжительность 3-5 минут.

Методика использования физкультурных минуток на уроках.

Урок - основная форма учебного труда учащихся. За период обучения в школе каждый ученик проходит через 10 000 уроков. Естественно, что и психическое, и физическое состояние школьника напрямую зависит от того, насколько грамотно эти уроки были сконструированы.

В урок стараюсь включить физкультурные «минутки» (1-2 минуты) и физкультурные паузы (3-4 минуты) для повышения внимания, умственной работоспособности и эмоционального тонуса. Кроме того, они помогают уменьшить статическую нагрузку на позвоночник и предупредить нарушение осанки.

Все упражнения подбираю простые, учитывающие характер предшествующей работы.

Для учащихся младших классов в целях профилактики утомления, нарушения осанки и зрения провожу физкультурные паузы и упражнения для глаз. Это достаточно актуально в связи с тем, что в настоящее время отмечается большой дефицит двигательной активности. Особенно у детей младшего школьного возраста.

Варианты выполнения комплексов физкультминуток различны: сидя, стоя, в кругу или в шеренгах, если позволяет помещение классной комнаты.

Варьирую разнообразные формы проведения физкультминуток (комплексы общеразвивающих упражнений, игровые задания, несложные игры малой интенсивности, танцевальные упражнения с музыкальным сопровождением и т. д.).

Танцевально-ритмические физкультурные минутки в моём классе проводятся под популярную детскую мелодию. Для их проведения использую аудиозапись с заранее записанным музыкальным произведением и ритмическим стихотворением Данная форма

проведения физкультурных минуток повышает эмоциональный настрой и способствует развитию выразительности в движениях учащихся.

Приведу пример одной из таких физминуток.

Мы отлично потрудились

Мы отлично потрудились
И немного утомились.
Приготовьтесь, все ребятки!
(Хлопки в ладоши.)
Танцевальная зарядка!
(Прыжки на месте.)
Мы похлопаем в ладоши
(Хлопки в ладоши.)
Дружно, веселее.
Наши ножки постучали
(Топаем ногами.)
Дружно, веселее.
По коленочкам ударим
Тише, тише, тише.
Наши ручки, поднимайтесь.
Выше, выше, выше.
Наши ручки закружились,
Ниже опустились,
Завертелись, завертелись
И остановились.

Физкультурно-спортивные минутки представляют собой выполнение упражнений традиционной гимнастики под счет, где каждое упражнение рассчитано для определенной группы мышц (бег, прыжки, приседания, ходьба и т. д.).

Двигательно-речевые физкультурные минутки предполагают речевое сопровождение выполнения упражнений. Подготовка двигательных-речевых минуток развивает творческие способности меня, как учителя и способствует развитию интереса учащихся к изучению того или иного учебного предмета.

Приведу пример одной из таких физминуток.

Вверх рука и вниз рука

Вверх рука и вниз рука.
Потянули их слегка.
Быстро поменяли руки!
Нам сегодня не до скуки.
(Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки.)
Приседание с хлопками:
Вниз - хлопок и вверх - хлопок.
Ноги, руки разминаем,
Точно знаем - будет прок.
(Приседания, хлопки в ладоши над головой.)
Крутим-вертим головой,
Разминаем шею. Стой!
(Вращение головой вправо и влево.)
И на месте мы шагаем,
Ноги выше поднимаем.
(Ходьба на месте, высоко поднимая колени.)
Потянулись, растянулись
Вверх и в стороны, вперед.

(Потягивания – руки вверх, в стороны, вперёд)

И за парты все вернулись – Вновь урок у нас идёт.

Использование игровых методик на уроках здоровьесбережения.

Игровой элемент – обязательный атрибут каждого урока с младшими школьниками. Поэтому на уроке стараюсь создать у учащихся положительное состояние, благоприятно влияющее на эффективность усвоения учебного материала. Например:

Ритмические хлопки. Учащиеся стоя образуют круг и представляются, производя ритмические хлопки ладонями. Например, «Меня зовут» - хлопок, хлопок, «Наташа» - хлопок, хлопок, «Я живу» - хлопок, хлопок – «в Самаре» - хлопок, хлопок. Таким образом, по кругу каждый из учащихся преподносит какую-нибудь информацию о себе.

Методы дыхательной гимнастики. Сохранение высокой работоспособности и здоровья детей в значительной степени зависит от их умения правильно дышать.

В целях сохранения и укрепления здоровья настойчиво вырабатываю привычку к правильному дыханию – дышать через нос, глубоко, ровно, ритмично.

Правильное чередование вдоха и выдоха, умение произвольно замедлять выдох, делать его плавным или прерывистым возможно при выполнении следующих упражнений:

- вдох через нос - выдох через рот;
- краткий глубокий вдох - замедленный выдох;
- медленный глубокий вдох - краткий резкий выдох;
- медленный выдох, чтобы воздух выходил узкой струей;
- выдох толчками;
- сделайте глубокий вдох, медленно набирая воздух через нос, задержите дыхание, на выдохе, считайте от 1 до 10, стараясь, чтобы воздуха хватило до конца счета;
- выдохните воздух и не дышите в течение нескольких секунд, затем наполните легкие воздухом, но не за один вдох, а за несколько коротких, активных вдохов;
- на одном выдохе усиливайте или ослабляйте звук: жужжание пчелы: Ж-Ж-Ж-Ж...; писк летающего комара: 3-3-3-3...; рычание собаки: Р-Р-Р...; воздух, выходящий из проколотой шины велосипеда: С-С-С-С...;
- «Свеча» - ровный медленный выдох, глубоко вдохнуть, остановиться и медленно дуть на воображаемое пламя свечи, постараться дуть так, чтобы пламя «легло», и удержать его в таком положении до конца выдоха;
- «Погаси свечу» - интенсивный, прерывистый выдох;
- на одном вдохе произнесите 5-10 звуков «ф», делая короткие промежутки между звуками: ф!-ф!-ф!-ф! ...;
- произнесите скороговорку-считалку.

Правильно выполняемые дыхательные упражнения не просто оздоравливают организм, но и повышают умственную активность, способствуют эмоциональному равновесию, снятию нервного перенапряжения вследствие нагрузки.

Выполнение дыхательных упражнений эффективно в хорошо проветренном помещении.

Методика сенсорно-координаторных тренажей В.Ф.Базарного.

Методика В.Ф. Базарного одобрена Министерством образования РФ и в настоящее время используется и внедряется в ряде Российских школ. Результаты превзошли все ожидания: уже за несколько лет обучения по методике В.Ф. Базарного острота зрения в среднем увеличивается в 2 раза.

Ведущая идея данной методики - «Сенсорная свобода и психомоторное раскрепощение» (В.Ф. Базарный), раскрывается через следующие содержательные линии:

1. Обучение учащихся в режиме динамических поз.
2. Проведение уроков в режиме движения наглядного материала, постоянного зрительного поиска и выполнения активизирующих детей заданий.
3. Методика зрительно-координаторных тренажей с помощью схемы универсальных символов.

4.Схема-тренажёр находится на потолке. Продольный размер его рассчитывается путём умножения поперечного размера на 1,41.

- ярко-голубым цветом;
- коричнево-золотистым;
- наружный овал – красным;
- внутренний овал – зелёным.

Дети становятся в центре под схемой-тренажёром и, следя глазами за ориентирующими стрелками, выполняют упражнение. Систематические занятия по схеме способствуют снижению психической утомляемости, избыточной нервной возбудимости, агрессии.

Методика использования арома- и фитотерапии. Ароматерапия – это оздоровление и лечение человеческого организма путём воздействия на него эфирных масел.

Поскольку дети - натуры чувствительные и впечатлительные, их реакция на эфирные масла всегда положительна.

Применение средств ароматерапии как средства оздоровления и восстановления у детей способствует поддержанию хорошего настроения, помогает излечить простудные заболевания и нарушения сна, снять состояние усталости.

Все эфирные масла положительно влияют на нервную систему и психическое здоровье.

Если мой ученик чрезмерно возбужден, плаксив, жалуется на бессонницу, то рекомендую родителям для его спокойствия ароматы *аниса, розы, ладана, сандала, иланг-иланга или апельсина*.

Если ученик одолевает комплексами типа: «У меня ничего не получится» - помогает использование *майорана, базилика, герани, апельсина и корицы*. Если ребенок плохо адаптируется к школе - полезен *лимон*. Если агрессивен - применяем *лаванду и ладан*. Если ученик ленится, равнодушен к учебе - поможет *можжевельник*.

Считаю, что использование эфирных масел в педагогической практике очень обоснованно. Однако необходимо учитывать особенности детского организма и соблюдать ряд ограничений.

Проводя классные часы, беседы по здоровому образу жизни, мы с учащимися составили 10 золотых правил здоровьесбережения, которым стараемся следовать. Думаю, что соблюдение этих правил поможет не только детям, но и взрослым сохранить своё здоровье, быть жизнерадостными, оптимистичными и успешными в жизни.

10 золотых правил здоровьесбережения.

1. Соблюдайте режим дня!
2. Обращайте больше внимание на питание!
3. Больше двигайтесь!
4. Спите в прохладной комнате!
5. Не гасите в себе гнев, дайте ему вырваться наружу!
6. Постоянно занимайтесь интеллектуальной деятельностью!
7. Гоните прочь уныние и хандру!
8. Адекватно реагируйте на все проявления своего организма!
9. Старайтесь получать как можно больше положительных эмоций!
10. Желайте себе и окружающим только добра!

Результативность. Результатом практической деятельности по проекту «Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе в начальной школе» можно считать следующие показатели:

- сформированность ЗУН у детей по здоровьесбережению и использованию их в повседневной жизни;
- повышение функциональных возможностей организма;
- высокий уровень активности учащихся в спортивных мероприятиях, секциях.



Савельева Любовь Сергеевна - учитель начальных классов

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО (РКМЧП) НА УРОКАХ - ЗАЛОГ УСПЕХА

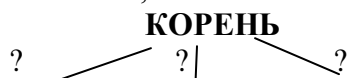
В Концепции компетентностно-ориентированного образования в Самарской области сказано, что образование должно быть нацелено на формирование ключевых компетентностей. Многие современные технологии можно использовать для формирования ключевых компетентностей, но, познакомившись с технологией РКМЧП “Развитие критического мышления через чтение и письмо”, поняла, что эта технология действительно направлена на компетентностно-ориентированный подход в образовании.

Дети от природы любознательны и способны рассматривать серьезные вопросы и выдвигать оригинальные идеи. Учитель – помощник в познании окружающего мира учащимися. Его помощь заключается в формировании навыков продуктивного мышления. Критическое мышление формируется в дискуссии, письменных работах и активной работе с текстами. Эти формы работы учащимся хорошо знакомы, их необходимо только направить в новое русло. Технологии развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) развивают те процессы, которые необходимы человеку в повседневной жизни. Каждый из нас сейчас живёт в насыщенное информацией время и должен уметь работать с этой информацией. Всем известно, что чтение и письмо – те базовые процессы, с помощью которых мы получаем и передаём информацию. Поэтому нам необходимо научить детей хорошо читать и писать в начальном звене, а в процессе этих действий и научить их размышлять. Однако практика показывает, что те методы и формы работы, которые используем на каждом уроке, малоэффективны и не дают ожидаемого результата. Это говорит о том, что для повышения информативной грамотности в учебной деятельности необходимо менять сам подход к основным инструментам обучения – чтению и письму и развивать эти навыки целенаправленно и последовательно. Поэтому **актуальность** использования технологии смыслового чтения и письма для образовательной деятельности не вызывает сомнений. Обучающиеся должны приобрести навыки такой работы ещё на первой ступени, чтобы впоследствии применять их при обучении на других ступенях образования. И в этом помогает технология РКМЧП. Понятия “вдумчивое чтение” и “рефлексивное письмо” являются для неё базовыми, основными направлениями. Она формирует новый стиль мышления: открытость, гибкость. Развивает базовые качества личности: критическое мышление, коммуникативность, креативность, мобильность, самостоятельность, ответственность за собственный выбор и результат своей деятельности. Происходит формирование культуры чтения, умение ориентироваться в источниках информации, понимать прочитанное, оценивать новые знания, делать выводы и обобщения, а также стимулирует самостоятельную поисковую творческую деятельности. Этого можно добиться на уроках в игровой форме, уроках-путешествиях, уроках-викторинах, используя технологии РКМЧП. В процессе письма человек размышляет о тех сведениях, которые получил при чтении. Поэтому эффективность чтения и письма взаимосвязаны. А формы урока РКМЧП отличаются от уроков с традиционным обучением тем, что ученики не сидят пассивно, слушая учителя, а становятся главными действующими лицами урока, они думают и вспоминают, делятся рассуждениями друг с другом, читают, пишут, обсуждают

прочитанное, работают даже самые пассивные ученики. В результате такого обучения прослеживается динамика в лучшую сторону, кроме того, учащиеся готовы к взаимодействию и умению сотрудничать и работать в группе. Я считаю, что структура урока с использованием технологий смыслового чтения соответствует этапам человеческого восприятия: сначала надо настроиться, вспомнить, что тебе известно по этой теме, затем познакомиться с новой информацией, потом подумать, для чего тебе будут нужны полученные знания и как ты сможешь их применить. Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) направлена на то, чтобы заинтересовать ученика, то есть пробудить в нем исследовательскую, творческую активность, задействовать уже имеющиеся знания, затем – представить условия для осмысления нового материала и, наконец, помочь ему творчески переработать и обобщить полученные знания. Учебное занятие, проводимое по этой технологии, строится в соответствии с технологической цепочкой: вызов - осмысление - рефлексия. Практически на любом уроке можно обращаться к РКМЧП и работать с учениками любого возраста. Она предлагает систему конкретных методических приемов, которые может быть использованы в различных предметных областях и для учащихся разных возрастных групп. Приведу несколько примеров использования методов РКМЧП на уроках своего класса.

На первом этапе «Вызове» создание благоприятного настроения хорошо начать с игры в группах, нацеливая на успешную деятельность. Задания можно дать на «Кубике» такие, которые легко выполнить. Например, каждый учащийся в группе на гранях кубика пишет какую-то одну часть слова (корень), передаёт другому и тот пишет на другой грани то, что знает из состава слова, например, окончание и т.д. Таким образом подвести детей к самостоятельному выводу и формулированию темы урока. Далее может быть «Дерево предсказаний» - Что же конкретно мы можем узнать о составе слова? Дети выбирают заготовленные ответы по теме и прикрепляют на дерево или записывают сами. На этапе актуализации знаний это хорошо активизирует детей к работе.

На этапе «Осмысление» хорошо составить «Кластер». В центре доски записывается ключевое слово, от него рисуются стрелки-лучи в разные стороны к другим понятиям, связанным с ключевым словом.



В процессе уточнения информации кластер видоизменяется. В процессе этой работы выясняют, достаточно ли знаний для выполнения этой работы и что нужно предпринять, что бы их пополнить. Можно каждому дать таблицу «Знаю - Хочу знать - Узнал», в которой дети заполняют соответствующие графы и выясняют, какая графа остаётся пустой и когда возможно её заполнение. Интересны и такие приёмы, как «Толстые и тонкие вопросы», «Верные- неверные суждения» и другие. Эти приёмы и другие помогают активировать обучающихся, получать хороший результат усвоения темы. Их можно использовать и на уроках математики, и литературы, и окружающего мира и др.

В заключение хочу сказать, что, изучая технологию смыслового чтения, пришла к выводу, что данная технология представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Это современная универсальная технология, которую можно применять с другими педагогическими подходами и технологиями, делая их более привлекательными для учащихся. Базовая модель технологии, состоящая из трех этапов (вызова, смысловой стадии и стадии рефлексии), активизируют имевшиеся ранее знания, пробуждают интерес к теме, определяют цели изучения предстоящего учебного материала. Далее идёт направленная, осмысленная работа ученика с текстом: маркировка, составление таблиц, ведение дневника, позволяющая отслеживать понимание поставленной задачи. В этом случае понятие «текст» - это и письменный текст, и речь преподавателя, и видеоматериал. На стадии «рефлексии» формируется личностное отношение к тексту. Именно здесь происходит процесс увязывания нового с уже известными знаниями. Обучаемые строят

новые представления на основании предыдущих знаний и представлений. Это является непременным условием использования технологии РКМЧП. Как педагог начальных классов, использующая технологию РКМЧП, отмечаю стремление учеников принять более активное участие в учебном процессе, дети стали больше внимания уделять подготовке к уроку, появилась уверенность в своих творческих возможностях, и обучающиеся не боятся брать ответственность на себя. Я планирую и дальше, более углубленно, применять другие приёмы технологии РКМЧП.

Библиография

1. Е.А.Козырь. Характеристика приемов технологии РКМЧП. //газ. “Русский язык”, 2009, №7.
2. С.И.Заир-Бек, И.В.Муштавинская. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004.





Иванова Елена Юрьевна – учитель начальной школы

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ ДЛЯ 1 КЛАССА «ОСЕННИЙ СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС»

Предмет: изобразительное искусство

Тип урока: комбинированный

Цель и задачи урока: формировать эстетическое отношение к действительности, воспитывать любовь и бережное отношение к природе; развивать внимание и наблюдательность; изучить особенности работы в технике монотипия. Монотипия — удивительный жанр, который по существу занимает срединную позицию между живописью и графикой, между искусством и психологией. Монотипия — это способ свободы самовыражения, это проекция внутреннего мира. Поэтому искренность жанра бесспорна. Это та тонкая материя, которая сейчас почти утрачена в изобразительном искусстве.

На этом уроке учащиеся только познакомятся с данной техникой, создавая отпечатки листьев, превращая их в сказочный лес. Это своеобразная игра, в которой интересно, что будет дальше. Если видя или представляя листок, ученик его именно таким и изобразит, то с использованием техники монотипия мы не знаем, какой будет результат, и это интересно. Каждый раз отпечаток даже одного и того же листочка будет неповторимым. Все казалось бы очень просто, но на самом деле это не так. Нужно все же попытаться предвидеть результат. И еще положительная сторона применения этой техники при изучении данной темы: даже те дети, у которых еще не совсем развито чувство формы или недостаточно развиты художественные умения, смогут справиться с работой. Все работы будут эксклюзивными.

А для того чтобы каждый ученик справился с заданием, на уроке используется презентация с репродукциями художников-пейзажистов, читаются стихотворения об осени, звучит музыка, и в гости приходят герои сказок. Четкий вводный, текущий инструктаж и доброжелательная атмосфера на уроке способствуют высокому результату учащихся.

Тема урока: «Осенний сказочный лес».

Цель: изучение техники рисунка - монотипия, как нестандартного способа изображения осеннего леса

Формирование универсальных учебных действий (УУД).

- **Личностные УУД:** развитие эстетических чувств на основе знакомства с произведениями искусства; повышение уровня мотивации учебной и творческой деятельности; ориентация на понимание причин успеха или неуспеха выполненной работы, на восприятие и понимание предложений и оценок учителей и товарищей; определение цели деятельности на уроке с помощью учителя; формирование эстетического отношения к действительности, воспитание любви и бережного отношения к природе.
- **Регулятивные УУД:** развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; вырабатывать способность различать способ и результат действия; в сотрудничестве с учителем ставить новые творческие

и учебные задачи; умение учиться и способность к организации своей деятельности (планированию); развивать внимание и наблюдательность.

- **Познавательные УУД:** развивать способность смыслового восприятия художественного текста; осуществлять анализ объектов, устанавливать аналогии; подводить под понятие – распознавание объектов, выделять существенные признаки; уметь рассматривать, сравнивать; изучить особенности работы в технике монотипия.
- **Коммуникативные УУД:** слушать и понимать речь других, составлять рассказ по серии сюжетных рисунков; задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе, в ситуации столкновения интересов.

Оборудование:

Литературный ряд:

Л.Ю. Бушкова «Поурочные разработки по изобразительному искусству»;
Ж. «Начальная школа» № 32, 20012. «Занятия по изобразительному искусству в 1 классе»;

Т.И. Тарабарина «Детям о времени».

А.Н. Мартынова. Загадки, пословицы, поговорки.

Зрительный ряд:

Репродукции с картин художников об осени: И.Левитана «Золотая осень», И. Бродского «Опавшие листья», И.Шишкина «Осень», И.С. Остроухова «Золотая осень».

Презентация к уроку. Музыкальный ряд: П. Чайковский «Сентябрь», А. Вивальди «Осень» 1 часть

Для учащихся:

альбомный лист, кисти, стаканчики,
гуашь,
палитра,
осенние листья на партах.

Содержание урока:

Организационный момент.

Ребята, кто к нам в гости пришёл? Отгадав загадку, узнаете:

Черный Ивашка, деревянная рубашка, где пройдет, там след остается (Карандаш)

Он принес загадки:

Пришла без красок и без кисти

И перекрасила все листья (Осень)

Кричит ворона в небе Ка –р!

В лесу пожара –р!

А было просто очень:

В нем поселилась (осень)

Правильно, ребята, осень.

2. Объяснение новой темы

(читает школьница)

Кружат листья над дорожкой,

Лес прозрачен и багрян...

Хорошо бродить с лукошком

Вдоль опушек и полян!

Мы идем, и под ногами

Слышен шорох золотой.

Пахнет влажными грибами,

Пахнет свежестью лесной.

А. Блонский

Многие поэты с большой любовью и мастерством описывали это чудесное время года.

Беседа о красоте осенних листьев, на основе впечатлений от экскурсии в природу (Дети рассматривают выставку осенних листьев). Класс нарядно украшен листьями.

Обратили ли вы внимание на окраску осенних листьев деревьев и кустарников?

Какого цвета трава осенью? Почему осень называют золотой?

А сейчас Художник нас приглашает всех в осенний лес. (Звучит музыка П.

Чайковского «Сентябрь», читаю стихотворение И. Бунина)

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный.
Веселой, пестрою толпой
Стоят на солнечной полянке
Березы, желтою резьбой
Блестят в лазури голубой...

И. Бунин

Какие чувства вызывают у вас эти стихотворения? Как сказочно красива осень в стихах? А художники описывают осень красками.

Кто же расписал терем-лес? (Осень – художница).

Какими цветами она пользовалась? (лиловый – цвет сирени, фиалки; золотой – блестяще-желтый; багряный – темно – красный).

Посмотрите, какие цвета выбирают художники, чтобы передать красоту золотой осени. (Смотрим репродукции с картин художников, обсуждаем выбранные художниками цвета). Очень важно не только увидеть красоту природы, суметь ее изобразить, найти нужные цвета.

Давайте обратимся к картине И. Бродского «Опавшие листья», И.Шишкина «Осень»; И.С. Остроухова «Золотая осень».

Какие чувства вызывают у вас картины?

На картине И.С. Остроухова прекрасно показан праздник золотой осени. Правдиво и поэтично передан уголок старого парка. Мы можем долго рассматривать золотистое кружево липы и резных листьев клена. Справа стоят два дерева. Золотая листва, среди которой выделяются светло-оранжевые листья клёна, свешивается до земли. Из травы поднимаются уже начинающие желтеть побеги. Слева видна дорожка, а за ней вдали группа деревьев с корявыми стволами и большими кронами.

3. Вводный инструктаж и практическая работа. А теперь попробуем нарисовать красками осенний лес. Но не простой, а сказочный. Мы сегодня с вами говорили о красоте осенней природы, о разнообразии цветов осенней листвы. И мы знаем, что листья бывают разной формы. Они лежат у вас на партах – разные-разные. А на что по форме похож листочек?

(дети предлагают варианты)

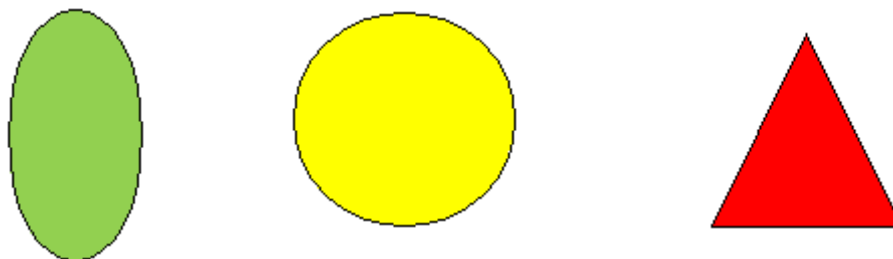
Давайте внимательно рассмотрим один листок и сравним его с деревом (пояснение сопровождается зарисовкой на доске).

Ножка листочка похожа на ствол дерева. Да?

Прожилки листочка похожи на веточки у дерева. Так?

А сама форма листка напоминает крону дерева. Вы со мной согласны?

А какими бывают по форме листочки?



И поэтому наш сказочный лес будет создан из листочков. Но на листе бумаги они появятся необычным способом. Мы сегодня с вами познакомимся с новой для вас техникой, которая называется – монотипия. Монотипия в переводе с французского означает печать, «печатание». Это очень интересно, и я уверена, вам понравится. Прежде, чем начать сегодняшнюю работу, давайте проверим, как вы приготовились к занятию.

Чем мы сегодня будем работать? (Кисточками и красками)

Возьмите, пожалуйста, свои кисточки в руки и прикоснитесь ими к тыльной стороне ладоней. На что похожа наша кисточка? (На ножку, на хвостик)

Если сильнее нажать на кисточку, то ладошке будет больно. Когда мы с вами будем рисовать, надо легко и ласково проводить кисточкой по бумаге, как будто гладишь котенка, не нажимая сильно на «пяточку кисточки».

(Ребята пробуют проводить кисточкой по своим ладошкам).

Перед тем, как набрать краску на кисточку, ее нужно смочить в воде, а краски «напоить» водичкой.

(Я набираю на кисточку воду и разбрызгиваю ее вокруг себя). Все ли я правильно делаю? Действительно, кисточку нужно аккуратно отжать о край баночки, чтобы не испачкать окружающих, работу и себя.

А как мы разместим на рабочем столе краски? (Правильно, за листом бумаги).

Теперь наше рабочее место в порядке, можно приступать к занятиям

Что делаем в начале. . . .

Но в это время из-под стола появляется «Лесовичок» (Он весь грязный.)

Ты почему такой грязный?

Я с ежиком хотел нарисовать осенние листья. И вот, что получилось.

Это все оттого, что ты не выслушал задание полностью.

Ребята, поможем «Лесовичку»?

Но сначала отдохнем вместе с ним.

Физкультминутка:

Мы листики осенние,

На ветках мы сидим. (Руки вверх.)

Дунул ветер – полетели.

Мы летели, мы летели. (Махи руками.)

И на землю тихо сели. (Приседание.)

Ветер снова набежал

И листочки все поднял. (Встать на носочки, махи руками над головой.)

Закружились, полетели (Покружились.)

И на землю снова сели. (Сесть за парты.)

4. Педагогический рисунок.

А теперь приступаем к работе. (Демонстрация классу на мольберте)

Располагаем альбомный лист горизонтально перед собой и делим его простым карандашом приблизительно пополам. Это – линия горизонта.

Изображаем в верхней части листа небо, в нижней - землю, покрытую травой и осенними листьями.

А теперь берем листочек, кладем его на черновик и красим краской с той стороны, где прожилки более выражены.

Далее отпечатываем его на уже подготовленный фон. Так мы «посадим» наши осенние деревья в сказочном лесу.

Творческая практическая деятельность учащихся.

С помощью музыки П.И. Чайковского создается образ осеннего пейзажа. Под музыку дети рисуют. Она создаёт у детей определенное эмоциональное настроение, которое соответствует теме данного урока.

Подведение итога урока

Оценка работ учащихся. Показ всех работ учащихся. Оформление выставки работ. всех детей. Уборка рабочего места.

Заключение

Применение интерактивных методик и педагогических технологий на уроках ИЗО способствуют формированию учебной мотивации, творческой и познавательной активности, самостоятельности, ответственности; критического и художественно-образного мышления учащихся, умению самостоятельного поиска информации. Учебный предмет "Изобразительное искусство" вносит особый вклад в формирование универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, через организацию совместной учебной деятельности, использование проектных, игровых, поисковых, диалоговых методов, ИКТ, активизирующих учебно-познавательную деятельность учащихся.

Формирование способности и готовности учащихся реализовывать универсальные учебные действия позволит повысить эффективность образовательного и воспитательного процесса в школе.

Список литературы

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А., Карабанова О.А., Салмина Н.Г. Молчанов С.В. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли / Под ред. А.Г. Асмолова - М., 2010.
2. Аствацатуров Г. О. Технология современного урока и творчества учителя школы. 2012 г.
3. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Методика преподавания в школе. М., 2010 - 72 с.
4. Изобразительное искусство. Учебно-методическая комплексная документация - М.: Агар, 2010.
5. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии. Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2009.
6. Лакоценина М. П. Необычные уроки в начальной школе, М.: 2012

Интернет ресурсы :

<http://www.uchportal.ru/publ/22-1-0-1285>

<http://festival.1september.ru/articles/611031>





Нестерова Любовь Петровна – учитель начальных классов

СОЧИНЕНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В настоящее время, в связи с уменьшением интереса к чтению художественной литературы, в начальных классах работа по развитию речи приобретает развернутый и объемный характер. Ведь научить ребенка ясно и грамматически правильно говорить, излагать собственные мысли и выражать эмоции, развивать умение общаться – сложное и кропотливое дело, требующее от учителя напряженного труда.

Хорошо развитая речь для каждого школьника – важнейшее средство познания, развития, самовоспитания. Владение связной речью – один из показателей образованности и культуры человека. Мы, учителя начальных классов, стоим у истоков речевой культуры детей.

Именно в начальной школе дети начинают овладевать нормами устного и письменного литературного языка, учатся использовать языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и задачами речи. При этом учитель должен помочь детям осмыслить требования к речи, учить младших школьников при формулировке мыслей следить за правильностью, точностью, разнообразием, выразительностью языковых средств. Развитие речи учащихся имеет свой арсенал методических средств, собственные виды упражнений; наиболее важные из них – это упражнения в связной речи – рассказы, пересказы, сочинения. Успехи учащихся в связной речи обеспечивают и в большей мере определяют успех в учебной работе по всем предметам, в частности способствуют формированию полноценного навыка чтения, и формированию основ орфографической грамотности.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, введенный в действие с 1 января 2010 года и Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» подразумевают, что после освоения основной образовательной программы начального общего образования дети должны овладеть различными навыками, в том числе и «...осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах».

Работу по развитию речи я начинаю с первых дней пребывания ребенка в школе, на уроках обучения грамоте и в дальнейшем на уроках русского языка и литературного чтения и специальных уроках по развитию речи учащихся.

Я исхожу из того, что система уроков развития речи – один из основных элементов общего языкового и нравственно-эстетического воспитания младших школьников. На уроках развития речи в большей степени по сравнению с традиционными уроками русского языка происходит обогащение словарного запаса и грамматического строя речи детей, обучение нормам языка и их использование в речи, совершенствование коммуникативных умений.

Работа по развитию речи учащихся многогранна. Одно из ее направлений – написание сочинения, которое в школе занимает особое место. Оно служит эффективным средством воспитания, возбуждает эмоции, приучает детей осмысливать и оценивать виденное и пережитое, развивает наблюдательность; требует самостоятельности школьника, активности, увлеченности, внесения чего-то своего, личного, в текст;

способствует становлению личности учащегося. Выбор слов, оборотов речи и предложений, обдумывание композиции рассказа, оборот материала, установление логических связей, проверка орфографии – весь этот комплекс действий требует от ребенка высокого напряжения его творческих сил.

Сочинение в начальной школе занимает одно из главных мест: ему подчинены все другие речевые упражнения. Именно в сочинении школьник максимально приближается к естественным условиям речевых высказываний.

Сочинение развивает интеллект, эмоции, приучает детей осмысливать и оценивать пережитое, развивает наблюдательность, учит сравнивать, делать выводы. В самостоятельном рассказе, сочинении обретают жизнь изученные грамматические формы. Сочинение помогает детям глубже осознать свои чувства и побуждения, воспитывает чувство ответственности, сближает систему изучения языка с литературой.

Детское сочинение – это творческая работа, в которой ученик выражает свои индивидуальные склонности, интересы, вкусы, дает выход воображению. Школьники любят сочинение за творческий характер, за то, что в нем можно проявить самостоятельность, написать свое.

Начинать работу над созданием простейших сочинений необходимо с первых уроков в школе. Этому предшествуют обучающие устные упражнения: составление устных ответов на вопросы, объединенные темой, восстановление деформированного текста, составление предложений по сюжетным картинкам, изложение собственных мыслей в связи с прочитанным, составление словосочетаний разного типа и их включение в предложение.

Значительное место в процессе формирования умения выражать свои мысли и передавать их в логической последовательности занимает конструирование речевого произведения: упражнения по делению сплошного текста на предложения, составление рассказа по данному началу, середине, по его концу.

Работа по обучению написанию сочинения предусматривает обогащение словаря учащихся: введение в устные рассказы детей новых слов, подбор синонимов, антонимов, включение фразеологических оборотов наряду со свободным сочетанием слов с тем же значением, знакомство с переносным значением слов, усвоение сочетаемости слов. Бедность словаря школьника порождает однообразность его речи, делает ее неинтересной. Первые сочинения – это коллективно составленные рассказы на основе собственного опыта школьников, их наблюдений, материала, почерпнутого из книг, рассказов учителя, кинофильмов. Это первые попытки ребенка выразить окружающий его мир во внутреннем своем воображении.

Почти все дети обладают врожденным языковым чутьем, легко творят новые слова, получают удовольствие от словесной игры, ибо в школу приходят с огромным эмоциональным зарядом и воображением.

Самостоятельность учащихся при выполнении сочинений постепенно возрастает. На уроках русского языка дети получают представление о стилях и типах речи. Все эти сведения помогают в работе над сочинениями и служат совершенствованию умений их написания.

Особое внимание в работе над сочинением необходимо уделять выбору темы сочинения. От того, как сформулирована тема учителем, как подведены школьники к ее пониманию, зависит правильность и полнота сочинения. Дети любят яркие, образные заглавия. Но если учащимся предлагается широкая тема, они не могут раскрыть ее достаточно определенно и глубоко. Для полноты раскрытия темы надо учить детей наблюдать, накапливать материал, факты, обдумывать, сопоставлять их, обобщать, делать выводы.

Составление плана – неотъемлемая часть работы над сочинением. Необходимо отходить от традиционного написания сочинения по плану, данному учителем или коллективно составленному. К плану, к композиции построения текста ребенок должен

прийти самостоятельно, исходя из потребности рассказать о своих впечатлениях, наблюдениях, чувствах, переживаниях.

В начальной школе дети учатся писать сочинения разных видов. Работая над сочинением – описанием, школьники приучаются упорядочивать результаты наблюдений, к высокой точности в выборе слов, к строгой последовательности изложения.

Прежде чем приступить к работе над сочинением с элементами описания, учитель обращает внимание детей на фрагменты из изучаемых ими художественных произведений, которые содержат описания и могут служить образцом. В описаниях обычно широко используются прилагательные.

С этой целью, предлагаю детям написать сочинения на темы:

- * «Моя любимая игрушка».
- * «Моя милая мама».
- * «Полюбуйся, весна наступает».
- * «Чародейка зима».
- * «Осень – рыжая хозяйка» и др.

Описание картины – самая трудная форма сочинения. Картина воздействует на чувства ребенка, помогает глубже осознать те явления, которые уже знакомы школьнику, учит понимать искусство живописи. Здесь важно, чтобы ученик, используя свои знания, жизненный опыт, создавал в своем воображении сюжет, представил события, изображенные на картине. При использовании сюжетных картинок работа проводится по такому плану:

1. Постановка перед классом цели работы.
2. Рассматривание картинок и уяснение сюжета.
3. Оглавливание картинок.
4. Устные рассказы по плану.

Для написания данного вида сочинений использую репродукции картин И.И. Левитана «Золотая осень», «Березовая роща», И.И Шишкина «Ручей в березовом лесу», А.К. Саврасова «Грачи прилетели» и др.

Сочинения с элементами рассуждения – новый вид работы. Рассуждение – наиболее сложный способ изложения мыслей, так как основывается на понимании причинно-следственных связей в явлениях и событиях, на умении делать выводы из наблюдений, доказывать выдвинутые положения. Такими умениями дети еще не владеют, их нужно вырабатывать постепенно.

Дети рассуждают на темы:

- «Что такое детство?».
- «Дружба – великая сила».
- «Любимый труд – это радость».
- «С чего начинается Родина?».
- «Лето – чудная пора» и др.

Обучение сочинению – это актуальный вопрос современности. Правильно организованная работа над сочинением позволит развивать у детей творческие способности, самостоятельную мыслительную деятельность, формировать культуру речевого поведения, положительное мотивированное отношение к изучению родного языка.

Таким образом, систематическая работа над сочинениями разных видов способствует обогащению словаря, повышению уровня речевой культуры, развитию творческого мышления, совершенствует как письменную, так и устную речь, делает ее правильной, точной, богатой и способствует развитию самостоятельности, что обеспечивает высокий уровень развития **связной речи** у младших школьников.



Воржакова Тамара Анатольевна – учитель начальной школы

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА «ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ»

Класс: 2 Тип урока: изучение нового материала.

Тема	Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. И. Даль – собиратель пословиц русского народа.				
Цели	<p>Образовательные: Пополнять активный словарный запас учащихся пословицами и поговорками; уточнять значения некоторых из них; учить детей самостоятельно искать необходимую информацию с использованием различных источников, работать в группах, обмениваться информацией, уметь выражать свою точку зрения и обосновывать ее.</p> <p>Развивающие: развивать творческие способности учащихся, чувство ответственности за порученное дело.</p> <p>Воспитательные: воспитывать интерес к русскому языку; чувство гордости за свой язык.</p>				
Планируемый результат	<p>Познавательные УУД – формировать умение употреблять пословицы и поговорки в обычной речи.</p> <p>Коммуникативные УУД – формировать умение взаимодействовать с членами группы, умение договариваться.</p> <p>Личностные УУД: формировать основы гражданской позиции, умение самостоятельно делать выводы, осознавать сущность выполненной работы на уроке.</p> <p>Предметные: -различать малые жанры устного народного творчества; уметь анализировать пословицы и поговорки.</p>				
Основные понятия	Пословица, поговорка.				
Межпредметные связи	Русский язык, литературное чтение, литературное краеведение.				
Ресурсы: - основные -дополнительные	Литературное чтение. 2 класс. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова. Толковый словарь Ушакова, Литературоведческий словарь. - электронные физкультминутки, лист самооценки, презентация к уроку.				
Организация пространства	Групповая работа				
Технология проведения	Деятельность учеников	Деятельность учителя	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Планируемые результаты	
				Предметные	УУД
I. Мотивация к учебной деятельности	Проговаривают стихотворение – правила поведения	Организует эмоциональный настрой на урок. Уточняет	<i>Прозвенел уже звонок, Начинается урок. Будем мы сейчас трудиться, Новым знаниям учиться.</i>		Познавательные УУД формулирование познавательной цели.

<p>актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности ;</p> <p>- создание условий для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность .</p>	<p>на уроке, объяснять, для чего нужно выполнять эти правила.</p>	<p>рамки оценивания.</p>	<p>- Ребята, у нас урок литературного чтения. И мне нужны сегодня ваши умные головы и добрые сердца.</p> <p>- Ребята, какие бы советы вы могли бы дать своим товарищам перед началом урока? (Чтобы на уроке у них все получилось, урок был удачным, было хорошее настроение.)</p> <p>- Ребята, сегодня вы будете работать группами и постоянно оценивать работу своей группы. Для оценки работы вы будете использовать следующие цвета: красный – справились, зеленый – требуется помощь, синий – не справились.</p>		<p>Личностные УУД Жизненное самоопределение.</p>
<p>II. Формулирование темы урока, постановка цели.</p> <p>- организовать формулирование темы урока учащимися.</p>	<p>Работают с шифровкой ми. Составляют из слов пословицу и поговорку.</p> <p>С помощью учителя формулируют тему урока. С помощью учителя ставят цель урока.</p>	<p>Организует формулирование темы урока учащимися.</p> <p>Организует постановку цели, формулирование темы урока учащимися.</p>	<p>У каждой группы листок с шифровкой.</p> <p>1 группа: беде, в, друг, познается.</p> <p>2 группа: считают, осени, по, цыплят. Учащимся нужно расшифровать свою запись.</p> <p>1 группа: Друг познается в беде.</p> <p>2 группа: Цыплят по осени считают.</p> <p>- Как вы думаете, а что это такое? (Это пословицы и поговорки)</p> <p>- Значит, о чем мы сегодня будем говорить на уроке? (Самооценка работы группы)</p>	<p>Уметь работать в группе, находить определение понятиям.</p>	<p>Познавательные УУД: составлять предложение из слов.</p> <p>Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; сотрудничать с целью исполнения ролей.</p>
<p>III. Работа по теме. Актуализация знаний.</p> <p>- организовать работу по поиску информации</p>	<p>Работа со словарем. Учатся в группе работать с толковым и словарями .</p>	<p>Организует работу группы со словарем.</p>	<p>- Пословицы и поговорки - это мудрость кого? (народа)</p> <p>- Они относятся к устному народному творчеству.</p> <p>- Ребята, а вы сможете объяснить, что такое</p>	<p>Умение работать со словарем, давать четкие определения понятиям.</p>	<p>Коммуникативные УУД: уметь оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других.</p>

<p>в словарях, умению определять, что такое пословица и поговорка, сравнивать и объяснять смысл.</p>	<p>Учатся находить главные и существенные признаки в определении.</p> <p>Знакомятся с творчеством писателя В.И.Даля</p>	<p>Организует выбор главных и существенных признаков.</p> <p>Сообщает о деятельности В.И.Даля.</p>	<p>пословица и поговорка? - Давайте обратимся за помощью к литературоведческому словарю. Каждая группа должна найти объяснение, что такое пословица и поговорка. 1 группа - понятия – пословица. 2 группа –понятия – поговорка. <i>Пословица — малая форма народного поэтического творчества, облаченная в краткое, ритмизованное изречение, несущее обобщённую мысль, вывод, иносказание с дидактическим уклоном.</i> <i>Поговорка — словосочетание, оборот речи, отражающий какое-либо явление жизни. Часто имеет юмористический характер.</i> - Давайте оформим наши знания в виде схемы:</p> <table border="1" data-bbox="783 1361 1098 1503"> <tr> <td>Пословица</td> </tr> <tr> <td>Краткость, меткость, мудрость</td> </tr> </table> <p>Рассказа о В.И.Дале. Самым известным собирателем русской народной мудрости является Владимир Иванович Даль. Всю жизнь посвятил собиранию русских пословиц. Изъездил всю Россию. Записывал пословицы и поговорки от крестьян, ремесленников, солдат.</p>	Пословица	Краткость, меткость, мудрость	<p>Познавательные УУД: уметь ориентироваться в своей системе знаний; осуществлять анализ объектов.</p> <p>Познавательные УУД: осознанное построение речевого высказывания в письменной форме.</p> <p>Регулятивные УУД: проговаривание последовательности своих действий.</p> <p>Познавательные УУД: (общеучебные) определение основной информации, извлечение информации из прослушанных текстов.</p>
Пословица						
Краткость, меткость, мудрость						

	<p>Учатся понимать смысл пословиц и поговорок.</p> <p>Работают по учебнику. Учатся</p>	<p>Организует работу по осмыслению пословиц и поговорок и в дальнейшем - использован ию их в речи.</p> <p>Организует работу с учебником.</p> <p>Организует</p>	<p>Результатом этой кропотливой работы стал сборник «Пословицы русского народа», кроме него В. И. Даль подготовил и издал капитальный труд — четыре тома «Толкового словаря живого великорусского языка».</p> <p>Работа с пословицами. Пословицы украшают речь, делают ее яркой, образной. - Не всегда мы можем объяснить их происхождение. Вот история о происхождении пословиц и поговорок: - Про ленивого человека мы говорим: работает спустя рукава, а про трудолюбивого - работает, засучив рукава. Какое отношение к работе имеют рукава? Оказывается, в старину одежду носили с очень длинными рукавами - так люди защищались от холода. Для работы рукава приходилось поднимать, подгибать - засучивать.</p> <p>Работа по учебнику - Что сказано о пословице и поговорке в учебнике? -Объясните, как вы это понимаете.</p> <p>Пословица - мудрость народная. Поговорка – цветочки, пословица – ягодки. - Сейчас мы будем собирать пословицы-ягодки. Попробуем найти мудрость в пословицах и объяснить их смысл. - Ребята, о чем могут быть пословицы и поговорки? (О дружбе,</p>	<p>Познавательные УУД (логические): анализ с целью выделения существенных признаков, анализ объектов с целью выделения общих признаков. Коммуникативные УУД: учиться работать в группе. Познавательные УУД: делать выводы в результате</p>
--	--	--	--	---

	<p>разделять пословицы на темы. Объяснять смысл пословиц.</p> <p>Выполняют физминутку для глаз. Учатся соотносить и анализировать пословицы народов мира.</p>	<p>физминутку для глаз Организует работу по соотнесению пословиц</p>	<p>о Родине, о родителях, о друзьях и т.д.) - Задача каждой группы найти пословицу для каждой темы, которую я назову. 1 тема: найдите и объясните смысл пословиц о дружбе. 2 тема: найдите и объясните смысл пословиц о трудолюбии. 3 тема: найдите и объясните смысл пословиц о временах года (Самооценка работы группы) Электронная физминутка - Как вы думаете, ребята, пословицы и поговорки есть только у русского народа? <i>За все берется, но не все удаётся. (русс).</i> - <i>В любом деле нужно умение. (удм)</i> <i>Кто рано встает, тому бог подает (русс)</i> – <i>Ранняя пташка ловит червяка. (англ)</i> <i>Терпенье и труд, все перетрут. (русс)</i> <i>Терпеливый нашел и вбил гвоздь в камень. (татар)</i></p>		<p>совместной работы класса и учителя. Познавательные УУД: формировать умение употреблять пословицы и поговорки в обычной речи. Личностные УУД: формировать основы самоопределения, умение самостоятельно делать выводы, осознавать сущность выполненной работы на уроке.</p>
<p>IV. Контролирующее задание: - проверить умение работать самостоятельно, умение соотносить пословицы и поговорки народов мира; - организовать работу на компьютере</p>	<p>Работа в группах</p>	<p>Организует работу в группах.</p>	<p>Соотнесение пословиц русского народа и ненецкого: Русские: 1. Волков бояться – в лес не ходить. 2. Любишь кататься, люби и саночки возить. 3. Лодырь сам ляжет и коня положит. Ненецкие: 1. Волка бояться – и от белки бежать. 2. Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть. 3. Коли пастуху дремать, так и оленей не видать.</p>	<p>Уметь работать самостоятельно, уметь применять изученные правила, выполнять самопроверку и самооценку.</p>	<p>Регулятивные УУД: уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Познавательные УУД: уметь сопоставлять и преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p>

с целью проверки изученного материала.			<p>(Самооценка группы) Игра «Пословица или поговорка». - Ребята, я буду читать предложения, а вы должны определить, что это – пословица или поговорка. 1. Глаза боятся, а руки делают. (пос) 2. Семь пятниц на неделе. (пог) 3. Хлеб - всему голова. (пог) 4. У ленивой пряжи и для себя нет рубахи. (пос) 5. У Федорки всегда отговорки. (пог) 6. Сам пропадай, а товарища выручай. (пос).</p>	<p>Коммуникативные УУД: уметь работать в группе.</p>
<p>V.Рефлексия: - организовать рефлексию и самооценку учениками собственной учебной деятельности.</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Оцениваю т работу группы.</p>	<p>Организует фиксирован ие содержания. Организует рефлексию. Организует самооценку учебной деятельности.</p>	<p>- Итак, о чем мы сегодня говорили? - Какую цель ставили? Достигли цели? - Для чего нужны пословицы и поговорки? - А кто из вас работал «спустя рукава»? - Оцените свою деятельность на уроке: красный – справились, зеленый – требуется помощь, синий – не справились</p>	<p>Познавательные УУД: формировать умение употреблять пословицы и поговорки в речи. Личностные УУД: формировать основы самоопределения, умение самостоятельного делать выводы.</p>



**п.г.т. Усть-Кинельский
2015 г.**